

Computer vision systems - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Computer vision systems
Kod przedmiotu	11.9-WE-AutP-CVS-Er
Wydział	Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki
Kierunek	Automatyka i robotyka
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	Program Erasmus pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr hab. inż. Bartłomiej Sulikowski, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę
Laboratorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

- Familiarize students with the successive stages of the vision system (from the acquisition process to the result of the classification algorithm)
- Develop the ability to use the vision system, configure its basic parameters and use information from the system in the robot control.

Wymagania wstępne

Basics of Robotics, Digital Signal Processing, Decision Supporting Systems

Zakres tematyczny

Characteristics and architecture of the video system. Camera Configurations: "Eye in the hand" and "Eye off the hand". Basic parameters of the vision system. Potential applications. Challenges and problems. Integration of the vision system with executive devices (robots). Standard tasks (pick and place, quality control, etc).

Optics: lens construction, lens parameters: focal length, brightness, aberrations, distortion, vignetting. Focusing methods. Depth of field.

Acquisition of images. Range of visible light, infrared and ultraviolet bands. Photosensitivity. Parameters of sensors (resolution, dimensions and proportions). CMOS, CCD and others sensors. RGGB filters (Beyer mesh). ISO sensitivity. Exposition.

Backlighting systems: "backlight", "light-field", "diffuse-light" (axial diffuse-light). Operating modes: continuous and triggered.

Image transmission standards and protocols.

Digital representation of the image. Image file formats: RAW, TIF and JPEG. Lossy and lossless representation. Color models: RGB, CMYK, HSV, xyz and others. Conversions between color models.

Image processing. Histogram operations (normalization, alignment, stretching). Noncontext operations: arithmetic, non-linear (gamma correction). Contextual operations (filtration): lowpass filters (averaging, smoothing), high pass (sharpening, directional, detecting edges), median filter.

Morphological operations. Erosion and dilation. Closing and opening. Hit Or Miss, Top-Hat, Bottom-Hat operations. Edge extraction. Skeletonization. Morphological operations for images in shades of gray.

Methods of object segmentation. Recall. Otsu algorithm.

Basics of extraction and selection of features of objects. Basic pattern recognition methods. Template matching method.

Calibration of the camera. Location and orientation of the camera in the robot base layout.

Control of the Kawasaki manipulator using information from the video system.

Metody kształcenia

Lecture: conventional lecture, discussion

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student can perform basic operations related to image processing (from pre-processing to simple pattern recognition algorithm)		• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium	• Wykład • Laboratorium
Student is able to describe the impact of information coming out of the vision system on robot control		• kolokwium	• Wykład
Student can configure and safely use a simple vision system		• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Wykład • Laboratorium
Student can characterize the vision system parameters		• kolokwium	• Wykład • Laboratorium
Student knows and understands the impact of camera settings on the acquisition process		• kolokwium	• Wykład • Laboratorium
Student can name and briefly characterize the successive stages of image processing		• kolokwium	• Wykład

Warunki zaliczenia

Wykład – warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnych ocen z sprawdzianów wiedzy w formie pisemnej, przeprowadzonych co najmniej raz w semestrze

Laboratorium – warunkiem zaliczenia jest realizacja co najmniej 80% przewidzianych ćwiczeń laboratoryjnych i uzyskanie pozytywnych ocen ze sprawdzianów weryfikujących wiedzę i umiejętności zdobyte podczas ćwiczeń

Składowe oceny końcowej = wykład: 50% + laboratorium: 50%

Literatura podstawowa

1. P. I. Corke, Robotics, Vision and Control Fundamental Algorithms in MATLAB, Springer, 2011, www.petercorke.com (available online)
2. P. I. Corke, VISUAL CONTROL OF ROBOTS: High-Performance Visual Servoing,
3. B. K. P. Horn, Robot Vision, MIT Press, McGraw–Hill, 1986
4. R. C. Gonzales, P. Wintz, Digital Image Processing, Addison–Wesley, London, 1977.

Literatura uzupełniająca

1. E.R. Davies, Machine Vision, Elsevier, 2005
2. D. H. Ballard, C. M. Brown, Computer Vision, Prentice–Hall, New York, 1982.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. inż. Wojciech Paszke, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 28-04-2020 20:15)