

Kulturowe podstawy edukacji - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Kulturowe podstawy edukacji
Kod przedmiotu	14.7-WP-PPiWM-KPE
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	jednolite magisterskie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2019/2020

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Ewa Kowalska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Egzamin
Konwersatorium	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest: zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami związanymi z kulturą, uświadomienie studentom kulturowego wymiaru istnienia człowieka i podejmowanych przez niego praktyk edukacyjnych, przygotowanie studentów do rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych wychowanków.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Pojęcie kultury i sposoby jego definiowania. Istotne cechy zjawisk kulturowych. Płaszczyzny zjawisk kulturowych. Typologie kultury. Geneza kultury. Człowiek jako istota kulturowa. Wybrane teorie kultury. Międzygeneracyjna transmisja wzorów kultury. Społeczne uczestnictwo w kulturze i jego uwarunkowania. Kultura rodziny. Kultura instytucji edukacyjnych. Kulturowe zróżnicowanie praktyk edukacyjnych.

Metody kształcenia

wykład, pogadanka, dyskusja, prezentacja multimedialna

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
A.1.W1. kulturowe, antropologiczne, aksjologiczne i socjologiczne opisy współczesności: funkcje edukacji w życiu społeczeństw i egzystencji jednostek, typy i rolę ideologii w życiu społecznym, ułożenie społeczne, blokady i możliwości rozwojowe różnych grup społecznych oraz elementy socjologii edukacji;	PPiW_W-01	- aktywność w trakcie zajęć - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - kolokwium	- Wykład - Konwersatorium
A.1.U1. wykorzystać posiadaną wiedzę teoretyczną w sposób refleksyjny i krytyczny, poprawnie konstruować rozbudowane ustne i pisemne wypowiedzi dotyczące różnych zagadnień pedagogicznych; A.1.U2. interpretować działalność nauczycieli w kontekstach jej prowadzenia z wykorzystaniem posiadanej wiedzy w zakresie pedagogiki i psychologii, charakteryzować swoistość działania pedagogicznego, a także prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie poparte rozbudowaną argumentacją teoretyczną; A.1.U4. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;	PPiW_U-12	aktywność w trakcie zajęć	Konwersatorium
A.1.K1. doceniania znaczenia pedagogiki dla rozwoju osoby i prawidłowych więzi w środowiskach społecznych;	PPiW_K-05	aktywność w trakcie zajęć	Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Konwersatorium: aktywność w trakcie zajęć, zaliczenie kolokwium na min. 50% punktów.

Wykład: uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu.

Ocena końcowa jest średnią ocen uzyskanych z zaliczenia konwersatorium i wykładu.

Literatura podstawowa

Adrian B., Kultura szkoły, Impuls, 2007

Bielecka-Prus J., Transmisja kultury w rodzinie i w szkole. Teoria Basila Bernasteina, Warszawa 2010

Idzikowski B., Narkiewicz-Niedbałec E., (red.), Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży, Zielona Góra 2000.

Jakubowski W., Edukacja w świecie kultury popularnej, Kraków 2006..

Jankowski D., Pedagogika kultury. Studia i koncepcje, Kraków 2006.

Nowicka E., Świat człowieka – świat kultury, Warszawa 2006.

Literatura uzupełniająca

Czerepaniak-Walczak M., Proces emancypacji kultury szkoły, Warszawa 2018.

Dernowska U., Tłuściak-Deliowska A., Kultura szkoły. Studium teoretyczno-empiryczne, Kraków 2015.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 02-12-2019 08:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ