

# Język obcy - angielski - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                      |
|---------------------|--------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Język obcy - angielski               |
| Kod przedmiotu      | 09.1-WA-ArchWP-LEKTa-S17             |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Artystyczny</a>  |
| Kierunek            | Architektura wnętrz                  |
| Profil              | ogólnoakademicki                     |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia z tyt. licencjata |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2020/2021             |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                    |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 1                                                                  |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                  |
| Typ przedmiotu                  | obieralny                                                          |
| Język nauczania                 | polski                                                             |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>mgr Joanna Simpson</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Aktywny udział w zajęciach/dyskusjach, zaliczenie testów leksykalno-gramatycznych na poziomie A2/B1, prezentacje indywidualne dotyczące prac studentów, prezentacje w PowerPoint lub Prezi.

## Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie A2 według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego.

## Zakres tematyczny

1. Colours in Interior Design - kolory w projektowaniu wnętrz. Dyskusja, propozycje, projekty w języku angielskim. Praca w grupach.
2. Relationships - rozmowy o kontaktach międzyludzkich: przyjaciele, rodzina, znajomi, studenci.
3. Jobs and Work - zasady reagowania na ogłoszenie pracy i rozmów z pracodawcą, rozmowy kwalifikacyjne, pisanie podań o pracę w języku angielskim.
4. Prezentacja indywidualnych prac. Opis - wady i zalety.
5. Test sprawnościowy ze znajomości gramatyki, pisania i czytania na poziomie A2//B1.
6. Transport and Travel - komunikacja, podróże. Zapoznanie się ze słownictwem i wyrażeniami związanymi z rezerwacją biletów, bookowaniem hoteli, planowaniem podróży.
7. Reports - pisanie raportów z ważnych wydarzeń artystycznych typu wystawa, prezentacje instalacji, happeningi artystyczne.
8. Design a nice coffee bar in the building of your Institute - praca w grupach. Studenci przygotowują pisemny projekt opisowy dotyczący powstania baru studenckiego na terenie uczelni. Praca w grupach lub parach.
9. Technology - dyskusja wśród studentów dotycząca korzystania z najnowszych osiągnięć technologii w języku angielskim. Użycie specjalistycznego słownictwa związanego z użyciem najnowszych form technologii. Wady i zalety Internetu.
10. Prezentacje indywidualne na dowolnie wybrany temat z użyciem PowerPoint.
11. Testy zaliczeniowe pisemne i ustne. Wykorzystanie testów gramatycznych na poziomie A2+/B1. FCE Practice Tests

## Metody kształcenia

Czytanie tekstów i dyskusje w grupach, prezentacje indywidualne, testy gramatyczne na poziomie A2+/B1, aktywny udział studentów w grupach/parach/ praca studentów w oparciu o materiały zaczerpnięte z literatury podstawowej i źródeł online, prezentacje indywidualne na wybrany temat w PowerPoint lub Prezi..

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                              | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                                                                                                                                                   | Forma zajęć                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Student ma osiągnąć umiejętności językowe na poziomie B2 ESOKJ i musi nabyć umiejętności porozumiewania się w języku obcym na tematy związane z jego kierunkiem studiów. | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">K_U18</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• dyskusja</li><li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>• test końcowy</li><li>•</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

Studenci muszą się dostosować do zasad uzyskania zaliczenia wymienionych powyżej.

Studenci są oceniani na podstawie uczestnictwa i aktywności na zajęciach oraz na podstawie przygotowanej prezentacji w PowerPoint lub Prezzi

Studenci, którzy nie spełniają tych warunków (wymagana liczba obecności itp.), muszą przygotować prezentację i podejść do testu na poziomie B2.

## Literatura podstawowa

1. Cion, C., 2001. Creating conversation in class. First Person Publishing. English Teaching Professional London.
2. Cotton, D. and Falvon, D., 2000. Market Leader. Intermediate Business English. Pearson Education Limited. Edinburgh.
3. Pearson Education Limited. Harlow 2007
4. Naunton, J. and Hughes, J. Spotlight on FCE Heinle, 2009.
5. Easy FCE - EDGARD Warszawa 2009
6. FCE Gold, 2015
7. Norris, R. English For First. Macmillan,
8. First Certificate Tests Practice Tests, Kenny, N., Luque-Mortimer, L. Pearson Education Limited 2000.
9. New English File Advanced Workbook/Students' book.

## Literatura uzupełniająca

- Materiały online

- reprodukcje słynnych dzieł sztuki

- albumy z reprodukcjami dzieł sztuki/malarstwo/rzeźba/instaleacje.

- prace indywidualne studentów.

## Uwagi

Studenci pracują również w oparciu o artykuły zaczerpnięte z profesjonalnych stron internetowych.

Studenci również przygotowują własne materiały do pracy grupowej

Zmodyfikowane przez mgr Joannę Simpson (ostatnia modyfikacja: 19-04-2020 13:33)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ