

Foreign language-English - course description

General information	
Course name	Foreign language-English
Course ID	09.1-WA-ArchWP-LEK-Ta-S17
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Interior Design
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	mgr Joanna Simpson

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Opanowanie przedmiotu na poziomie B1+ według skali Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego oraz w zakresie niezbędnym dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej

Prerequisites

Znajomość języka angielskiego na poziomie A2 /B1 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Scope

1. System Edukacji w Polsce i krajach anglosaskich - dyskusja w grupach w języku angielskim.
2. Test sprawdzający poziom wiedzy studenta z języka angielskiego i służący jako podstawa do dalszej oceny poczynionych przez studentów postępów w osiągnięciu wyższego poziomu - B1+
3. Praca i życie za granicą - prowadzenie rozmów na temat życia, pracy, systemu edukacji i opieki zdrowotnej, systemu bankowego itp. w Wielkiej Brytanii.
4. Szukanie pracy - pisanie podań o pracę, dialogi - rozmowa kwalifikacyjna, pisanie podań o pracę i CV.
5. Kariera zawodowa - opisywanie własnej sylwetki profesjonalnej lub planów zawodowych na przyszłość.
6. Freelancing - wady i zalety pracy zawodowej artysty jako freelancer.
7. pisanie listów Skarg i Zażalen. Artykuł New English File The King of Complainers.
8. Testy z writing and reading na poziomie A2/B1 sprawdzające postępy studentów w osiągnięciu wyższego poziomu językowego wymaganego w danym semestrze.
9. Funkcjonowanie w życiu artystycznym - dyskusje na temat organizacji wystaw, happeningów artystycznych.
10. Test zaliczeniowy. Test na poziomie A2/ B1+ FCE.
11. Prezentacja indywidualna z użyciem PowerPoint lub Prezi.

Teaching methods

Metoda komunikacyjna nauczania języka angielskiego, korzystanie z literatury przedmiotu oraz źródeł internetowych, Czytanie tekstów, tłumaczenie, dyskusje w parach i grupach. Testy sprawnościowe przygotowujące studentów do zdania egzaminu na poziomie B2.

Learning outcomes and methods of their verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student powinien posiadać umiejętności językowe na poziomie B1+ zgodnie z ESOKJ.	• K_U18	• activity during the classes • an observation and evaluation of activities during the classes • an ongoing monitoring during classes • studenci muszą również przygotować indywidualną prezentację w PowerPoint na dowolnie wybrany temat.	• Class

Assignment conditions

Weryfikacja poprzez: testy sprawności językowych, testy leksykalno gramatyczne, prezentacje w programie PowerPoint lub Prezi, aktywny udział studenta na zajęciach/dyskusjach, wymagana obecność na zajęciach.

Recommended reading

1. Oxenden, C., 2009 New English File. Advanced Student's Book., University Press, Oxford University.

2. Davis, P. and Falla, I., 2008, FCE Result, University Press, Oxford.
3. Hughes, D and Lawlor, P., 2007, ESOL EXEMPLARS, DfES Publications, Nottingham
4. O'conne, I Sue. 1993. Focus on Advanced English C.A.E. Longman.
5. FCE Gols 2015
6. First Certificate Practice Tests, Kenny N, Luque-Mortimer L.
7. New English File Advanced Students' book. Latham-Koenig, Ch. Oxford University Press, 2007.

Further reading

-literatura uzupełniająca on-line

-listening drills

-materiały indywidualne/prace studentów

-albumy. malarstwo. rzeźba, instalacje.

-artykuły zaczerpnięte z czasopism angielskich.

Notes

Warunkiem zaliczenia jest uczeszczenie na zajęcia/odrobienie nieobecności w ramach konsultacji

przygotowanie indywidualnej prezentacji w Prezi/PowerPoint.

Modified by mgr Joanna Simpson (last modification: 19-04-2020 13:54)

Generated automatically from SylabUZ computer system