

Komputerowe wspomaganie projektowania z elementami tech. informatycznych - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Komputerowe wspomaganie projektowania z elementami tech. informatycznych
Kod przedmiotu	03.9-WA-ArchWP-KWT-S19
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Architektura wnętrz
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">dr inż. Anna Kucharczyk-Biedniak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z możliwościami projektowania oraz techniki posługiwania się programami bazujących na technologii CAD. Ćwiczenie umiejętności świadomego korzystania z technologii informacyjnych do celów projektowych.

Wymagania wstępne

Umiejętność posługiwania się sprzętem komputerowym. Ogólna wiedza na temat działania programów komputerowych, formatów plików i metod zapisywania danych.

Zakres tematyczny

Obsługa oprogramowania służącego do wykonywania rysunków technicznych.

1. Wstęp do grafiki wektorowej i rastrowej. Pokazanie różnic między grafiką wektorową a grafiką rastrową. Przedstawienie specyfiki programów bazujących na technologii CAD. Przedstawienie oprogramowania bazującego na CAD.
2. Zapoznanie z interfejsem i wyglądem programu AutoCAD. Pokazanie mechanizmów rysowania. Omówienie opcji programu. Dostosowanie programu do potrzeb użytkownika.
3. Podstawy rysunku w programie AutoCAD: rysowanie obiektów, modyfikacja obiektów.
4. Tworzenie warstw w odniesieniu do linii o parametrach zgodnych z zasadami rysunku technicznego. Kreślenie dwuwymiarowe. Tworzenie selekcji i grupowanie.
5. Tworzenie, edycja i wstawianie bloków.
6. Wymiarowanie i opis rysunków.
7. Wstawianie plików innych formatów (jpg, pdf itp.)
8. Skalowanie układów, wstawianie i modyfikacja rzutni. Przygotowanie rysunku do wydruku.
9. Eksport rysunków do innych programów.

Metody kształcenia

Pokaz i demonstracja podstawowych funkcji programu AutoCAD. Praca indywidualna i wykonywanie ćwiczeń mających na celu opanowanie prezentowanych funkcji. Wykonanie pracy na zadany temat, sprawdzenie postępów i poprawności zadania, dyskusja, wskazanie błędów oraz innych możliwości.

Zajęcia praktyczne przy użyciu programu AutoCAD. Metoda laboratoryjna.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu projektowego i artystycznego w wybranych obszarach działalności projektowej i plastycznej	<ul style="list-style-type: none">K_U03	<ul style="list-style-type: none">kolokwiumobserwacja i ocena aktywności na zajęciach	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
ma podstawową wiedzę dotyczącą realizacji prac projektowych i artystycznych związanych z kierunkiem architektura wnętrz i wybraną specjalnością	<ul style="list-style-type: none">K_W01	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćdyskusja	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
umie stosować cyfrowe narzędzia projektowe używane w projektowaniu wewnątrz i elementów ich wyposażenia	• K_U07	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • przygotowanie projektu 	• Ćwiczenia
posiada umiejętność prezentowania zadań projektowych i ich opracowań w przystępnej formie – z zastosowaniem technologii informacyjnych	• K_K10	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • praca kontrolna 	• Ćwiczenia
posiada zdolności elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz umiejętności kontrolowania własnych zachowań	• K_K06	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć 	• Ćwiczenia
zna cyfrowe narzędzia projektowe używane w projektowaniu wewnątrz i elementów ich wyposażenia	• K_U05	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • przygotowanie projektu 	• Ćwiczenia
rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	• K_K01	<ul style="list-style-type: none"> • dyskusja 	• Ćwiczenia
jest zdolny do efektywnego wykorzystania wyobraźni, usytuowania przedmiotów w przestrzeni, zdolności twórczego myślenia i twórczej pracy w trakcie tworzenia projektu i pracy przy projekcie.	• K_K05	<ul style="list-style-type: none"> • aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • praca pisemna 	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

1. Obecność na zajęciach.
2. Wykazanie się umiejętnościami korzystania z programu i realizacja zadawanych zadań.
3. Oddanie w formie elektronicznej lub papierowej zadań.

Literatura podstawowa

1. Andrzej Pikoń, AutoCad 2018 PL. Pierwsze kroki, Wydawnictwo Helion. 2018.

Literatura uzupełniająca

www.autodesk.pl

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr inż. Anna Kucharczyk-Biedniak (ostatnia modyfikacja: 24-04-2020 22:44)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ