

Oświetlenie - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Oświetlenie
Kod przedmiotu	02.2-WA-ArchWP-OŚ-S14
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Architektura wnętrz
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	mgr inż. Ireneusz Łoziński

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami , celami i zasadami budowy oraz eksploatacji instalacji: elektrycznych, gazowych. centralnego ogrzewania i przygotowania ciepłej wody użytkowej, wentylacji i klimatyzacji w budynkach o różnym przeznaczeniu.

Wymagania wstępne

Znajomość podstaw budownictwa ogólnego, materiałów budowanych, przepisy ochrony p-poż. oraz wpływu budownictwa na środowisko

Zakres tematyczny

Wykład:

Rodzaje instalacji budowlanych w budynkach. Materiały instalacyjne używane w budownictwie. Budownictwo ekologiczne. Wymagania i przepisy dla obiektów przeznaczonych dla osób niepełnosprawnych. Łazienki dla osób niepełnosprawnych. Wymagania techniczno-prawne stawiane dla łazienek Wymagania i przepisy stawiane dla okien i drzwi w tym drzwi i okna p-poż. Oświetlenie awaryjne. Schody. Wymagania techniczne dla schodów. Materiały oraz sposoby oświetlenia schodów, klatek schodowych i ciągów komunikacyjnych. Wieżba dachowa. Rodzaje oraz materiały konstrukcyjne. Sposoby ogrzewania pomieszczeń oraz przygotowania ciepłej wody użytkowej. Kominki. Wymagania techniczne. Kotłownie. Wymagania techniczno-prawne Płytki oraz kamień naturalny Parametry techniczne oraz zastosowanie. Podłogi stosowane w budownictwie. Materiały oraz parametry techniczne. Ergonomia w pomieszczeniach mieszkalnych oraz biurowych. Wentylacja i klimatyzacja. Wymagania dla poszczególnych rodzajów pomieszczeń. Budynki niskoenergetyczne oraz budownictwo pasywne. Wykorzystanie w budownictwie odnawianych źródeł energii.

Metody kształcenia

Wykład	problemowy w ujęciu interdyscyplinarnym.
Ćwiczenia seminaryjne	praca w grupach realizowana według harmonogramu zajęć.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Kompetencje społeczne. Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie. Posiada zdolności elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz umiejętności kontrolowania własnych zachowań. Posiada umiejętność prezentowania zadań projektowych i ich opracowań w przystępnej formie - z zastosowaniem technologii informacyjnych	K_W01 K_W06 K_U01 K_U02 K_U07 K_U10 K_U16 K_K05	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - kolokwium - aktywność na zajęciach	Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Wiedza. Zna określony zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi w danej dyscyplinie artystycznej - architekturze wnętrz (w ujęciu całościowym). Jest świadomy rozwoju technologicznego związanego ze studiowanym kierunkiem studiów - architekturą wnętrz i wybraną specjalnością projektową. Zna powiązania i zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami związanymi ze studiowanym kierunkiem studiów - z architekturą wnętrz	• K_W06 • K_W07 • K_U05 • K_U06	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład
Umiejętności. Umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu projektowego i artystycznego w wybranych obszarach działalności projektowej i plastycznej.	• K_U03	• aktywność w trakcie zajęć	• Wykład

Warunki zaliczenia

Wykład:	Zaliczenie na podstawie sprawdzianów pisemnych z programami punktowymi:
	50% - 60% pozytywne odpowiedzi dst.
	61% - 70% dst +
	71% - 80% db.
	81% - 90% db. +
	91% - 100% bdb.
Ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z ćwiczenia projektowego oraz z pisemnego sprawdzianu z kryteriami oceny

Zaliczenie przedmiotu:

Ocena jest średnią z ocen : $O = (W + \acute{C})/2$

Literatura podstawowa

1. Prawo budowane
2. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie(D.U. nr 75 ,poz. 690 z 2003 r, nr 33 poz.270 z 2004 r. oraz nr 109 poz. 1156) z późniejszymi zmianami.
3. PN-EN 12 464-1. Światło i oświetlenie. Oświetlenie miejsc pracy. Miejsca pracy we wnętrzach. 2007 r.
4. PN-EN 1838.Zastosowanie oświetlenie. Oświetlenie awaryjne 2005 r.
5. Instalacje elektryczne . Edward Musiał
6. Atlas dachów. Dachy spadziste. Praca zbiorowa
7. Jak i czym ogrzewać domy jednorodzinne i inne budynki. Jan Nowicki.
8. Kolektory słoneczne. Energia słoneczne w mieszkalnictwie, hotelarstwie. G.Wiśniewski. S.Gołębiowski. M. Gryciuk. K. Kurowski. A.Więcka
9. Instalacje sanitarne. K.Krygier. S. Cieślukowski
10. Wentylacja i klimatyzacja. Podstawy. A. Pech.

- ## Literatura uzupełniająca

1. Rubik M. Centralne ogrzewanie, wentylacja, ciepła woda oraz instalacje gazowe w budynkach jednorodzinnych. Technika instalacyjna w budownictwie. Warszawa 2000 r.
2. Obowiązujące przepisy i normy.
3. Katalogi producentów

Uwagi

Zmodyfikowane przez mgr inż. Ireneusz Łoziński (ostatnia modyfikacja: 08-04-2020 14:32)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ