

Painting - course description

General information	
Course name	Painting
Course ID	03.1-WA-AWP-MAL-Ć-S14_gen7JRLD
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Painting
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Ryszard Woźniak, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	15	1	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Rozwijanie umiejętności warsztatowych i wyrazowych zgodnych z wybraną techniką malarską i przyjętą stylistyką wypowiedzi.

Prerequisites

Brak wymagań wstępnych

Scope

Zakres tematyczny wynika z wcześniejszych doświadczeń studenta i koncentruje się na kompensacji ewentualnych braków lub na pogłębianiu malarskiego tematu.

Teaching methods

ćwiczenia

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Posiada pogłębioną wiedzę na temat struktury dzieła plastycznego i wzorców jego budowy. Jest świadomy powiązań między teorią i praktyką w procesie studiowania malarstwa. Umie swobodnie tworzyć koncepcje i zgodne z nimi realizacje posiadające cechy oryginalnych utworów.	K_W03 K_W05 K_U01	activity during the classes	Class

Assignment conditions

Aktywność podczas zajęć, uczestnictwo w przeglądach i korektach.

Recommended reading

Further reading

Notes

Modified by dr hab. Jarosław Łukasik, prof. UZ (last modification: 10-05-2020 22:42)

Generated automatically from SylabUZ computer system