

Podstawy dydaktyki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Podstawy dydaktyki
Kod przedmiotu	05.1-WA-EASPP-PodDy-S19
Wydział	Wydział Artystyczny
Kierunek	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Ewa Pasterniak-Kobylecka, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z teoriami kształcenia i samokształcenia oraz przykładami ich weryfikacji w praktyce edukacyjnej. Przygotowanie studentów do projektowania zadań dydaktycznych.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki.

Zakres tematyczny

Dydaktyka ogólna jako nauka (przedmiot i metody badań, zadania, funkcje, podstawowe pojęcia). Dydaktyka ogólna a inne subdyscypliny pedagogiki. Charakterystyka procesu kształcenia (zasady kształcenia, organizacyjne formy kształcenia). Wartości i cele kształcenia. Typy i budowa lekcji. Zajęcia pozalekcyjne i pozaszkolne. Treści i programy kształcenia. Podręczniki szkolne. Metody kształcenia (pojęcie, podział, funkcje, kryteria doboru). Środki dydaktyczne. Klasa szkolna i procesy w niej zachodzące (style kierowania klasą, integracja zespołu). Charakterystyka procesu samokształcenia. Uczenie się i jego uwarunkowania. Motywowanie uczniów do nauki. Indywidualizacja w procesie kształcenia. Wspierane uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Trudności w nauce. Praca z uczniem zdolnym i jej uwarunkowania. Diagnoza, kontrola i ocenianie w procesie kształcenia. Ewaluacja zewnętrzna i wewnętrzna. Jakość działalności szkoły. Skuteczny nauczyciel. Współpraca szkoły i rodziny. Nowoczesne tendencje w dydaktyce. Konspekt lekcji.

Metody kształcenia

Pokaz, dyskusja, metody problemowe, gry dydaktyczne, metody ekspresyjne, metody praktyczne.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
C.W1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;	ES_W04 O.1.1.W08	- aktywność w trakcie zajęć - referat	Ćwiczenia
C.W2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	O.1.1.W03 O.1.1.W06 O.1.1.W10 O.1.1.W11	- bieżąca kontrola na zajęciach - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - odpowiedź ustna	Ćwiczenia
C.W3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;	O.1.1.W04 O.1.1.W06 O.1.1.W15	- egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - odpowiedź ustna - praca pisemna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
C.W4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;	• 0.1.1.W12. • 0.1.1.W15.	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • konspekt	• Ćwiczenia
C.W5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;	• 0.1.1.W04. • 0.1.1.W05. • 0.1.1.W06.	• dyskusja • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • konspekt	• Ćwiczenia
C.W6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną;	• 0.1.1.W04. • 0.1.1.W06. • 0.1.1.W14.	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • odpowiedź ustna • referat	• Ćwiczenia
C.U1. zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	• 0.1.2.U03. • 0.1.2.U04. • 0.1.2.U06. • 0.1.2.U07. • 0.1.2.U08.	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • przygotowanie referatu	• Ćwiczenia
C.U2. zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;	• 0.1.2.U09. • 0.1.2.U12.	• bieżąca kontrola na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
C.U3. dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;	• 0.1.2.U02. • 0.1.2.U10. • 0.1.2.U11. • 0.1.2.U13. • 0.1.2.U14. • 0.1.2.U18.	• bieżąca kontrola na zajęciach • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	• Ćwiczenia
C.U4. wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	• 0.1.2.U02. • 0.1.2.U04. • 0.1.2.U07.	• konspekt • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
C.U5. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;	• 0.1.2.U02. • 0.1.2.U03. • 0.1.2.U06. • 0.1.2.U07. • 0.1.2.U08. • 0.1.2.U10.	• bieżąca kontrola na zajęciach • odpowiedź ustna • przygotowanie referatu	• Ćwiczenia
C.U6. dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;	• 0.1.2.U06. • 0.1.2.U10.	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
C.K1. twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępowi uczniów	• 0.1.3.K02. • 0.1.3.K04. • 0.1.3.K06. • 0.1.3.K07.	• dyskusja • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Podstawą zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (50% oceny) oraz aktywny udział studenta w dyskusjach na zajęciach (argumentacja własnego stanowiska); opracowanie i przedstawienie referatu/prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia z zakresu dydaktyki; przygotowanie indywidualnie lub w grupach prac pisemnych/sporządzenie portfolio/wykonanie pomocy dydaktycznej lub napisanie konspektu lekcji (50%).

Literatura podstawowa

Dryden G., Vos J., *Rewolucja w uczeniu*, tłum. B. Józwiak, Wydawnictwo Moderski i S-ka, Poznań 2000.

Mietzel G., *Psychologia kształcenia. Praktyczny podręcznik dla pedagogów i nauczycieli*, tłum. A. Ubertowska, GWP, Gdańsk 2002.

Klus-Stańska D., *Paradygmaty dydaktyki. Myśleć teorią o praktyce*, PWN, Warszawa 2018.

Kupisiewicz Cz., *Dydaktyka. Podręcznik akademicki*, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2012.

Niemierko B., *Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki*, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2007.

Literatura uzupełniająca

Arends R. J., *Uczymy się nauczać*, tłum. K. Kruszewski, WSiP, Warszawa 1994.

Brophy J., *Motywowanie uczniów do nauki*, tłum. K. Kruszewski, PWN, Warszawa 2002.

Konarzewski K., Kruszewski K., *Sztuka nauczania*, t. 1-2, PWN, Warszawa 2004.

Okoń W., *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, Wydawnictwo Akademickie „Żak”, Warszawa 2003.

(Nie)codziennosc wychowawcza i dydaktyczna nauczyciela w szkole, red. E. Pasterniak-Kobyłecka, Wydział PPiS UZ, Zielona Góra 2017.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 05-04-2020 23:41)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ