

Seminarium magisterskie III - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie III
Kod przedmiotu	10.0-WX-PR-SM03-S-14_pNadGenDGF4E
Wydział	Wydział Prawa i Administracji
Kierunek	Prawo
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	jednolite magisterskie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	9
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Bernadetta Nitschke-Szram, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do napisania pracy magisterskiej pod kierunkiem promotora i egzaminu magisterskiego.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Zasady rzetelności naukowej. Struktura pracy magisterskiej. Dobór literatury. Plan pracy. Standardy redakcyjne. Sposoby powoływania i wykorzystania źródeł. Bibliografie, spisy i wykazy.

Metody kształcenia

seminarium, praca w grupach, dyskusja dydaktyczna, metoda aktywizująca, analiza źródeł rozwiązywanie problemów praktycznych, przygotowanie prac pisemnych i ich elementów.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student umie przygotować prace pisemne zgodnie z zasadami przygotowania prac naukowych	K_W01 K_W02 K_U07 K_U09 K_U11 K_K01 K_K02	- praca pisemna - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Seminarium
Student jest przygotowany do wypowiedzi publicznych związanych z przedmiotem seminarium	K_W01 K_W02 K_U06 K_U09 K_U11 K_U13	- aktywność w trakcie zajęć - dyskusja - odpowiedź ustna - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Seminarium
Student zna i rozumie zasady rzetelności naukowej	K_K05 K_K07	- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Seminarium

Warunki zaliczenia

Przedstawienie części pracy, określonej przez prowadzącego..

Prace pisemne oceniane również według zasad poprawności

Literatura podstawowa

1. Dudziak A., Żejmo A. Redagowanie prac dyplomowych, Warszawa 2008.
2. Pułto A., Prace magisterskie i licencjackie, Warszawa 2006.
3. Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wrocław 2009.
4. Pieter J., Ogólna metodologia pracy naukowej, Wrocław, Warszawa, Kraków 1967.

Literatura uzupełniająca

1. Jak polubić pracę dyplomową, pod red. S. i J. Kaczmarek, Łódź 2012.
2. Mednel T., Metodyka pisania prac doktorskich, Poznań 2009.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Bernadetta Nitschke-Szram, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 24-04-2020 17:00)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ