

Antropologia kultury - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Antropologia kultury
Kod przedmiotu	14.7-WP-PSP-AK
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Praca socjalna
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Dorota Angutek, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studenta z podstawowymi zagadnieniami z zakresu antropologii kulturowej, kształtowanie wyobraźni antropologicznej, umiejętności diagnozowania i opisu współczesnych zjawisk kulturowych, znajomość nowych wyzwań społeczno-kulturowych.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

1. Dychotomiczne ujęcie "dzikiego" i "człowieka cywilizowanego" u podstaw refleksji antropologicznej.
2. Dychotomiczne ujęcie "natury" i "kultury" u podstaw antropologicznej refleksji nad kulturą.
3. Kultura i jej internalizacja w perspektywie antropologicznej. Rytuał i mit jako mechanizmy wdrażania człowieka do uczestnictwa w kulturze. Współczesne zjawiska paralelne.
4. Osobowości kulturowe przodków w kontekstach typów solidarności społecznej.
5. Osobowości kulturowe w kontekstach typów solidarności społecznej
6. Wielokulturowość w społeczeństwie polskim.
7. Szok kulturowy.
8. Antropologia i pedagogika zaangażowana

Metody kształcenia

Praca z książką, materiałami źródłowymi, dyskusja, prezentacja multimedialna.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma wiedzę dotyczącą wybranych koncepcji człowieka: kulturowe i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności w obszarze pracy socjalnej oraz norm kulturowych i reguł organizacyjnych.	• K_W03	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium	• Ćwiczenia
Ma wiedzę antropologiczną uporządkowaną na poziomie ogólnym i pogłębioną w zakresie nowych zjawisk kulturowych, typów więzi kulturowych oraz rządzących nimi prawidłowości.	• K_W05	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych w zakresie kultury, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami pracy socjalnej	• K_U01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, student zna konsekwencje wynikające z procesów zmiany kulturowej i potencjalnych zagrożeń wynikających z utraty dziedzictwa narodowego; rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego związanego z kulturą, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	• K_K01	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z ćwiczeń na podstawie pracy studenta podczas zajęć i kolokwium (konieczność uzyskania minimum 60% punktów).

Literatura podstawowa

Burszta W. J., Antropologia kultury, Poznań 1998

Eller J. D., Antropologia kulturowa. Globalne siły, lokalne światy, Kraków 2012.

Angutek D. Tradycje wytworzone rodzącej się ponowoczesności w Polsce, Bydgoszcz 2018.

Antropologia kultury: zagadnienia i wybór tekstów, red. A. Mencwel, Warszawa 2005.

red. H. Červinkowa, G.D. Gołębnik, Antropologia i pedagogika w działaniu, Wrocław 2005.

Literatura uzupełniająca

Buliński T., Człowieka do zrobienia. Jak kultura tworzy człowieka: studium antropologiczne, Poznań 2002

Melosik Z., Teoria i praktyka edukacji wielokulturowej, Kraków 2007

Świat człowieka – świat kultury. Antologia tekstów klasycznej antropologii, wybór i redakcja naukowa Ewa Nowicka i Małgorzata Głowacka-Grajper, Warszawa 2007

Zadrożyńska Anna, 1985, Powtarzać czas początku. Część I O świętowaniu dorocznych świąt w Polsce, Warszawa: Wydawnictwo Spółdzielcze.

Zadrożyńska Anna, 1988, Powtarzać czas początku. Część II O polskiej tradycji obrzędów ludzkiego życia, Warszawa: Wydawnictwo Spółdzielcze.

Wybrane artykuły z czasopism „Konteksty”, „Lud”, Etnografia Polska”.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Dorota Angutek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 26-04-2020 13:30)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ