

Diploma seminar - course description

General information	
Course name	Diploma seminar
Course ID	02.1-WI-ArchP-SD-S20
Faculty	Faculty of Civil Engineering, Architecture and Environmental Engineering
Field of study	Architecture
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Engineer's degree in Architecture
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	8
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. inż. arch. Bogusław Wojtyszyn, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Laboratory	15	1	-	-	Credit with grade

Aim of the course

1. Celem w zakresie wiedzy jest zapoznanie studenta z zasadami realizacji inżynierskiej pracy dyplomowej zgodnie z obowiązującym Regulaminem studiów Uniwersytetu Zielonogórskiego i wymaganymi standardami kształcenia na kierunku studiów architektura,
2. Celem w zakresie umiejętności jest nauczenie studenta formułowania celu, zakresu i przedmiotu pracy oraz uzasadnienia podjęcia tematu pracy, a także redagowania i logicznej argumentacji treści pracy, wyciągania poprawnych wniosków, korzystania ze źródeł naukowych, technicznych i prawnych, oraz opanowania grafiki i techniki pisania pracy dyplomowej,
3. Celem w zakresie kompetencji personalnych i społecznych jest przygotowanie studenta do podjęcia w sposób przejrzysty i zrozumiały, samodzielnej publicznej prezentacji inżynierskiej pracy dyplomowej oraz jej obrony w ramach opracowanego tematu, a także do przekazywania rzetelnej wiedzy związanej z działalnością zawodową. w architekturze i urbanistyce.

Prerequisites

Formalne:

Student wcześniej musi uzyskać zaliczenie z praktyk i stażu zawodowego, a także z przedmiotów: w pełnym zakresie z projektowania obiektów architektonicznych i z projektowania zespołów urbanistycznych wraz z organizacją procesu inwestycyjnego.

Scope

Program laboratorium:

Wymagania dotyczące czynności formalnych związanych z realizacją pracy dyplomowej, w tym dotyczących: promotora i tematu pracy, zasad realizacji i obsługi formalnej pracy oraz obrony pracy i egzaminu dyplomowego.

Zasady redagowania pracy dyplomowej, w tym dotyczące:

- układu inżynierskiej pracy dyplomowej realizowanej na kierunku architektura w zakresie części wstępnej (wprowadzenia), części studialnej (analiz), części koncepcyjnej (projektu), zakończenia (podsumowania) i innych elementów układu pracy znajdujących się poza treścią zasadniczą pracy,
- metod graficznych i techniki pisania w zakresie sposobu wykonania: strony tytułowej, spisu treści, wykazu skrótów i symboli, streszczenia, tabel, ilustracji w tekście (fotografie, wykresy, ryciny itp.), rysunków projektu architektonicznego i urbanistycznego, zapisu liczb, wzorów i symboli oraz nazw geograficznych i gatunków biologicznych, tworzenia cytatów z piśmiennictwa, przypisów i bibliografii oraz załączników.

Teaching methods

Metody podające:

Zajęcia podające wydziałowe zasady realizacji inżynierskiej pracy dyplomowej, odbywają się w formie audio-wizualnych prezentacji materiałów źródłowych przez kilkusobowe grupy studenckie oraz uzupełniające omówienia i dyskusji nad kolejno przedstawionymi przez studentów treściami w zakresie tematycznym przedmiotu.

Learning outcomes and methods of their verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student wykazuje się znajomością zasad realizacji inżynierskiej pracy dyplomowej zgodnie z obowiązującym Regulaminem studiów Uniwersytetu Zielonogórskiego, opanował wiedzę w zakresie dyplomowania według obowiązujących standardów kształcenia na studiowanym kierunku.	• E.W1 • E.W2 • E.W4 • E.W5	• Przegląd prezentacji audio-wizualnych	• Laboratory
Student potrafi sformułować cel, zakres i przedmiot pracy oraz uzasadnić podjęcie tematu pracy, a także redagować i logicznie argumentować treści pracy, wyciągać poprawne wnioski, korzystać ze źródeł naukowych, technicznych i prawnych, oraz używać grafiki i techniki pisanie pracy dyplomowej, a także wykonać w sposób przejrzysty i zrozumiały, samodzielnej publicznej prezentacji inżynierskiej pracy dyplomowej oraz jej obrony w ramach opracowanego tematu.	• E.U1 • E.U2 • E.U3	• Przegląd wykonanych zadań wg poziomu poprawności i stopnia zaawansowania pracy dyplomowej	• Laboratory
Student jest gotów do przyjęcia twórczej postawy, krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i posługiwania się technologiami informacyjnymi w celu prezentacji innym uczestnikom przedsięwzięcia, projektów w sposób zrozumiały.	• E.S1 • E.S2 • E.S3	• Frekwencja i aktywność na zajęciach	• Laboratory

Assignment conditions

Laboratorium:

Student poddaje się weryfikacji wiedzy dotyczącej zasad realizacji inżynierskiej pracy dyplomowej zgodnie z obowiązującym Regulaminem studiów Uniwersytetu Zielonogórskiego, poddaje się weryfikacji wiedzy w zakresie dyplomowania według obowiązujących standardów kształcenia na kierunku studiów architektura, przedstawia do weryfikacji opracowaną stronę tytułową i układ inżynierskiej pracy dyplomowej oraz wybrane treści opracowane graficznie i tekstowo, wykazuje się świadomością koniecznego wykonania w sposób przejrzysty i zrozumiały, samodzielnej publicznej prezentacji inżynierskiej pracy dyplomowej oraz jej obrony w ramach opracowanego tematu, potwierdza, że jest przygotowany do przekazywania rzetelnej wiedzy związanej z działalnością zawodową w architekturze i urbanistyce.

Recommended reading

1. **Dudziak A., Żejmo A.:** „Redagowanie prac dyplomowych. Wskazówki metodyczne dla studentów”, DIFIN, Centrum Doradztwa i Informacji, 2008.
2. **Gambarelli G., Łucki Z.:** „ Jak przygotować pracę dyplomową i doktorską. Wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie”, UNIVERSITAS, Kraków 2001.
3. **Oliver P.:** „Jak pisać prace uniwersyteckie”, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1999.
4. **Piotrek P., Zieleniecka B.:** „Technika pisanie prac dyplomowych”, WSB, Poznań 2004.
5. **Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego:** „W sprawie standardu przygotowującego do wykonywania zawodu architekta na poziomie studiów pierwszego stopnia” z dnia 18 lipca 2019 r., Dz. U. poz. 1359.
6. **Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska:** „Zasady dyplomowania na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska”, Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2019.
7. **Uniwersytet Zielonogórski:** „Regulamin studiów na Uniwersytecie Zielonogórskim” - ważny od 01 października 2019 r. (tekst jednolity) – załącznik do Uchwały nr 558 z dn. 25.09.2019 r.

Further reading

1. **Boć J.:** „Jak pisać pracę magisterską”, Wrocław, 2006.
2. **Weiner J.:** „Technika pisanie i prezentowania przyrodniczych prac naukowych”, PWN, 2000.

Notes

Sala seminaryjna z możliwością zaciemnienia powinna być wyposażona w sprzęt audio-wizualny, tablice do pisanie i prezentowania plansz projektowych.

Modified by dr hab. inż. arch. Bogusław Wojtyszyn, prof. UZ (last modification: 26-04-2020 18:36)

Generated automatically from SylabUZ computer system