

Engineer's Dissertation Workshop - course description

General information	
Course name	Engineer's Dissertation Workshop
Course ID	02.1-WI-ArchP-PDI-S20
Faculty	Faculty of Civil Engineering, Architecture and Environmental Engineering
Field of study	Architecture
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Engineer's degree in Architecture
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	8
ECTS credits to win	3
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. inż. arch. Bogusław Wojtyszyn, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Project	45	3	-	-	Credit with grade

Aim of the course

1. Celem w zakresie wiedzy jest zapoznanie studenta z wymaganiami metodycznymi, które należy uwzględnić przy opracowywaniu zagadnień związanych z wybranym przez studenta tematem pracy dyplomowej (tematem uzgodnionym z promotorem pracy). Student w trakcie opracowywania dyplomu inżynierskiego i na egzaminie dyplomowym powinien wykazać się wiedzą zdobytą podczas studiów.
2. Celem w zakresie umiejętności jest nauczenie studenta korzystania z inżynierskich oprogramowań komputerowych związanych między innymi z gromadzeniem i doбором bibliograficznych danych źródło-wych, niezbędnych zarówno do tworzenia, jak i redagowania pracy w jej części graficznej i tekstowej.
3. Celem w zakresie kompetencji personalnych i społecznych jest przygotowanie studenta zarówno do publicznego zaprezentowania, jak i do publicznej obrony własnych inżynierskich rozwiązań projekto-wych, znajdujących się w pracy dyplomowej.

Prerequisites

Formalne: pisemne potwierdzenie gotowości realizacji pracy dyplomowej na zatwierdzony temat, pod kierunkiem wskazanego promotora tej pracy.

Nieformalne: brak

Scope

Program zajęć projektowych:

Przygotowanie studenta do napisania i obrony inżynierskiej pracy dyplomowej obejmuje:

- umiejętność pisania tekstów spełniających formalne wymogi prac techniczno-naukowych,
- usprawnienie poprawnej redakcji tekstu i pracy z tekstem,
- zapoznanie z pracą ze źródłami z zakresu książek, dokumentacji technicznej itd.,
- zapoznanie z wymogami formalnymi tworzenia przypisów z książek, z dokumentacji, czasopism i źródeł elektronicznych,
- ćwiczenie umiejętności wypowiadania się w dyskusji oraz do grupy słuchaczy, ze szczególnym podkreśleniem różnicy między napisaniem i wygłaszaniem tekstu,
- ćwiczenie umiejętności konstruktywnego merytorycznego komentowania wysłuchanej wypowiedzi (zaprezentowanego referatu z zagadnień dotyczących tematu dyplomu),
- pogłębienie wiedzy poprzez zapoznanie się z dokonaniem i innych uczestników grupy dyskusyjnej.

Praca dyplomowa powinna składać się z następujących podstawowych części:

- strona tytułowa i spis treści (wzór strony w Zasadach dyplomowania na WI),
- rozdziały i podrozdziały merytoryczne (wprowadzenie - wstęp, rozwinięcie i zakończenie - podsumowanie),
- literatura (alfabetyczny, ponumerowany spis wszystkich źródeł, z których korzystano przy realizacji pracy),
- załączniki.

Do pracy dyplomowej powinna być załączona płyta CD- R zawierająca wersję elektroniczną pracy.

Teaching methods

Metody poszukujące: kształcenie interaktywne, kreatywne, dyskusja w grupie, rozmowa z promotorem.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student opanował podstawową wiedzę z zakresu: Budownictwa, Architektury Krajobrazu, Architektury Wnętrz i Inżynierii Środowiska, powiązaną z kierunkiem studiów, na którym studiuje, wykazuje się w zakresie dyplomowania niezbędną wiedzą do podjęcia działalności zawodowej i studiów drugiego stopnia.	• E.W1 • E.W2 • E.W3 • E.W4	• Przegląd postępów pracy dyplomowej, adnotacja aktywności na zajęciach	• Project
student potrafi wykonać projekt architektoniczny i urbanistyczny o małym stopniu złożoności, dotyczący obiektów i zespołów nowoprojektowanych oraz w zakresie modernizacji, rewitalizacji i rewaloryzacji obiektów i zespołów istniejących współczesnych i historycznych, potrafi dokonać krytycznej analizy i oceny dzieła architektonicznego i urbanistycznego w aspekcie lokalizacyjnym, użytkowym, konstrukcyjnym estetycznym i społecznokulturowym na tle zmieniających się uwarunkowań historycznych.	• E.U1 • E.U2 • E.U3	• Przegląd postępów pracy dyplomowej, adnotacja aktywności na zajęciach	• Project
Student jest przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego w wykonawstwie i nadzorze budowlanym oraz studiów drugiego stopnia w zakresie architektury i urbanistyki, jest świadomy społecznej odpowiedzialności za podejmowane decyzje skutki wynikające z swojej działalności inżynierskiej, w tym jej wpływu na środowisko mieszkaniowe.	• E.S1 • E.S2 • E.S3	• Dyskusja inicjowana przez prowadzącego, adnotacja aktywności w trakcie zajęć	• Project

Assignment conditions

Projekt:

Podstawą zaliczenia pracowni inżynierskiej jest prezentacja pracy finalnej dyplomu na forum grupy i na przeglądzie promotorskim oraz dyskusja w zakresie odnoszącym się do wybranego zestawu pytań egzaminacyjnych, a także wyniki postępów pracy dyplomowej i aktywności na zajęciach projektowych.

Przedstawienie pracy dyplomowej inżynierskiej wraz z krótkimi formami autoprezentacji (20 sekund - prezentacja wybranego element pracy, 1 minuta - prezentacja graficzna pracy) umożliwiająca prezentację na FB, Instagramie lub na stronie internetowej.

Recommended reading

Student dobiera materiały źródłowe do wykonywanych zadań projektowych zgodnie z celem, zakresem i przedmiotem tematu jego inżynierskiej pracy dyplomowej.

1. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie - aktualny stan prawny (Dz.U.2019.0.1065 t.j. - Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie);
2. Neufert - Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego.

Further reading

Jak wyżej

Notes

Brak

Modified by dr hab. inż. arch. Marta Skiba, prof. UZ (last modification: 23-09-2021 10:49)

Generated automatically from SylabUZ computer system