

Wykład monograficzny 1 - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wykład monograficzny 1
Kod przedmiotu	06.4-WI-BUDP-Wm1-S19
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Budownictwo / Konstrukcje budowlane i inżynierskie
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr letni 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. inż. Maria Mrówczyńska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów zagadnieniami generalizacji kartograficznej.

Nauczenie studentów doboru właściwych kartograficznych metod prezentacji danych w zależności od powierzchni odniesienia, rodzaju danych i przeznaczenia wykonywanej mapy tematycznej

Wymagania wstępne

Zaliczone przedmioty: matematyka, podstawy geodezji, podstawy odwzorowań i wizualizacji kartograficznych (semestr wcześniejszy)

Zakres tematyczny

Wykłady:

Generalizacja kartograficzna. Generalizacja ilościowa, jakościowa oraz odbiorcza. Nazewnictwo geograficzne.

Graficzne przedstawienie danych statystycznych. Wykresy. Diagramy. Metody podziału danych na przedziały klasowe.

Kartograficzne metody prezentacji danych.

Kartograficzne środki wyrazu. Poziomy pomiarowe. Zmienne wizualne. Znaki kartograficzne. Napisy na mapach.

Metody jakościowe przedstawień kartograficznych. Metoda sygnaturowa, metoda zasięgów, metoda chorochromatyczna.

Metody ilościowe przedstawienia danych. Kartodiagramy, kartogramy, metoda izolinii, metoda kropkowa, metoda dazymetryczna.

Metody kształcenia

- metody podające: wykład informacyjny z wykorzystaniem technik multimedialnych;

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, rozumie konieczność bycia aktywnym w działalności zawodowej i potrafi przystosować się do zmiennych warunków rynku pracy		• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja	• Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi, w trakcie formułowania i rozwiązywania zadań typowych dla zastosowań inżynierskich, dostrzegać ich aspekty pozatechniczne, w tym środowiskowe, ekonomiczne i prawne		dyskusja	Wykład
rozumie wymogi pracy zespołowej, w szczególności odpowiedzialności za wyniki pracy własnej i grupy, potrafi pełnić różne role w zespole współpracując efektywnie z jego członkami		- dyskusja - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Wykład

Warunki zaliczenia

Wykład. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia egzaminu końcowego. Progi punktowe przedstawiają się następująco:

50% - 60% maksymalnej do uzyskania liczby punktów – dostateczny,	
61% - 70%	– dostateczny plus,
71% - 80%	– dobry,
81% - 90%	– dobry plus,
91% - 100%	– bardzo dobry.

Laboratorium. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwiiw pisemnych przeprowadzonych raz w semestrze oraz pozytywnych ocen ze wszystkich ćwiczeń laboratoryjnych, przewidzianych do realizacji w ramach programu laboratorium.

Zaliczenie przedmiotu:

Ocena jest średnią z ocen $O = (W + L) / 2$

Literatura podstawowa

1. Beata Medyńska-Gulij: Kartografia i geowizualizacja. Wydawnictwo PWN. Warszawa 2011.
2. Lech Ratajski: Metodyka kartografii społeczno – gospodarczej. Wydawnictwo PPK. Warszawa 1989.
3. Praca zbiorowa: Wprowadzenie do kartografii i topografii. Wydawnictwo Nowa Era. Wrocław 2010.
4. Arthur Robinson i inni: Podstawy kartografii. Wydawnictwo PWN. Warszawa 1988

Literatura uzupełniająca

1. Konstantin Aleksiejewicz Saliszczew: Kartografia ogólna Wydawnictwo PWN. Warszawa 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr inż. Gerard Bryś (ostatnia modyfikacja: 20-04-2020 10:35)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ