

Historia Rosji - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Historia Rosji
Kod przedmiotu	08.3-WH-FRSP-HSTR-Ć-S14_genYE7UF
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia rosyjska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Jarosław Dudek, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Słuchacz powinien w podstawowym stopniu interpretować przemiany kulturowe, społeczne i polityczne na ziemiach rosyjskich od wczesnego średniowiecza do XX w.

Wymagania wstępne

Brak wymagań

Zakres tematyczny

1. Ruś Kijowska i jej dziedzictwo kulturowe. 2. Niewola tatarska i narodziny potęgi Moskwy. 3. Dawna Rosja i jej związki z Bizancjum oraz innymi krajami prawosławnymi. 4. Rozwój państwa i społeczeństwa rosyjskiego w XVI-XVII w. 5. Reformy Piotra Wielkiego i ich konsekwencje. 6. Rosja wobec Europy w XVIII-XIX w. 7. Społeczeństwo rosyjskie i jego problemy w XIX w. 8. Upadek monarchii i powstanie państwa komunistycznego. 9. Związek Radziecki: ekspansja i przyczyny rozpadu. 10. Federacja Rosyjska – narodziny i perspektywy.

Metody kształcenia

Metoda ćwiczeniowa oparta na wykorzystaniu różnych źródeł wiedzy (mapy, fotografie, teksty źródłowe, dokumenty, dostępne roczniki statystyczne, Internet, platforma cyfrowa).

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu kształcenia filologicznego	KF1_W02	bieżąca kontrola na zajęciach	Ćwiczenia
Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez: - właściwy dobór źródeł oraz informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych dla warsztatu filologa metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (ICT)	KF1_U01	- projekt - sprawdzenie umiejętności tłumaczenia i komentowania wybranego fragmentu tekstu źródłowego	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania z wykorzystaniem wiedzy filologicznej (oraz instrumentarium i wiedzy nauk pokrewnych, jak nauki społeczne, kulturoznawstwo, filozofia i inne)	• KF1_U07	• bieżąca kontrola na zajęciach • sprawdzenie umiejętności tłumaczenia i komentowania wybranego fragmentu tekstu źródłowego	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność na zajęciach. Połączona z komentarzem prezentacja przekładu wybranego fragmentu tekstu źródłowego.

Literatura podstawowa

1. Bazyłow L., Historia Rosji, Warszawa 2005 i starsze wydania.
2. Ochmański J., Dzieje Rosji do 1861 roku, Warszawa 1986 i starsze wydania

Literatura uzupełniająca

1. Powieść minionych lat, przekł. Fr. Sielicki, Wrocław 1999.
2. Bazyłow L., Dzieje Rosji. 1801-1917, Warszawa 1977 i starsze wydania
3. Bazyłow L., Historia nowożytnej kultury rosyjskiej, Warszawa 1986.
4. Marples D.R., Historia ZSRR od rewolucji do rozpadu, Wrocław 2006.
5. G. Podskalsky, Chrześcijaństwo i literatura teologiczna na Rusi Kijowskiej (988-1237), Kraków 2000.
6. Wójcicka U., Literatura staroruska z elementami historii i kultury dawnej Rusi, Bydgoszcz 2010.

Uwagi

W wypadku braku pozytywnej oceny z prezentacji wymagane jest zdanie ustnego kolokwium całego materiału z zajęć

Zmodyfikowane przez dr hab. Jarosław Dudek, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 25-05-2020 15:36)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ