

Praca z tekstem naukowym - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praca z tekstem naukowym
Kod przedmiotu	09.0-WH-FRMP-PTN-S-S14_pNadGenOS2XW
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	francuski
Sylabus opracował	dr Liliana Kozar

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Wypracowanie umiejętności rozpoznawania zabiegów stylistycznych i ich zastosowania. Warsztatowe przygotowanie studenta do napisania pracy seminaryjnej, zdobycie niezbędnej wiedzy i umiejętności, opanowanie technik redakcyjnych: parafrazy, streszczenia i syntezy.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczeń z semestru IV.

Zakres tematyczny

Praca z tekstem naukowym i paranaukowym z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa. Styl naukowy i jego miejsce wśród pozostałych stylów funkcjonalnych. Cechy stylu naukowego, zabiegi stylistyczne i procedury retoryczne. Struktura pracy naukowej (przedmowa, wstęp, podsumowanie etc.). Wybrane formy prac naukowych (abstrakt, esej, rozprawka, recenzja, analiza, sprawozdanie). Metodologia pracy redakcyjnej: formułowanie problemów badawczych, stawianie tez i hipotez, krytyka redakcyjna, doskonalenie form redakcyjnych (spójność tekstowa, techniki parafrazy i syntezy, zasady rekapitulacji).

Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, dyskusja, burza mózgów, pogadanka, praca w grupach, metoda problemowa, praca z tekstem źródłowym, analiza i korekta tekstu.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi rozpoznać wytwory kultury francuskiego obszaru językowego oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym.	KE1_U08	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - praca pisemna	Seminarium
Zna i rozumie metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w szczególności tekstów, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w dyscyplinach: literaturoznawstwo i językoznawstwo.	KE1_W08	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Seminarium
Potrafi brać udział w debacie/polemice prowadzonej w języku francuskim – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich.	KE1_U03	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - praca pisemna	Seminarium
Student zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu kształcenia filologicznego.	KE1_W02	- dyskusja - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Seminarium

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę na podstawie zlecanych prac redakcyjnych (prezentacji) i ich pozytywnej oceny.

Kryteria dodatkowe: aktywność i obecność na zajęciach.

Literatura podstawowa

1. Molinié G., (1993), La stylistique, Paris: PUF.
2. Moliéné G., (2011), Eléments de stylistique française, Paris : Puf.
3. Calas, F., (2011), Leçons de stylistique, Clermont-Ferrand.
4. Reboul O., (1994), Introduction à la rhétorique, Paris : Puf.
5. Grzegorzczkova R., (2010), Wprowadzenie do semantyki językoznawczej, W-wa: PWN.
6. Drejem A., (2002), Kultura żywego słowa. Wybrane zagadnienia. Skrypt dla studenta, Wałbrzych: WPWSZ.
7. Piekarczyk W., (2008), Wstęp do nauki o komunikowaniu, W-wa: WAiP.
8. Bugajski M., (2007), Język w komunikowaniu, W-wa: PWN.

Literatura uzupełniająca

1. Wroczyński, Tomasz, Esej – zarys teorii gatunku, „Przegląd Humanistyczny” 1986 z. 5/6.
2. Markowski A., (2007), Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, W-wa: PWN.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 07-05-2020 19:36)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ