

Podstawy socjologii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Podstawy socjologii
Kod przedmiotu	14.2-WP-ARTEP-PSOC
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Arteterapia
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Izabela Kaźmierczak-Kałużna

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	-	-	Egzamin
Ćwiczenia	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studenta z podstawowymi strukturami i procesami (współ)kształtującymi życie społeczne oraz z charakterem i problematyką zmian zachodzących w funkcjonowaniu współczesnych społeczeństw. Przedstawienie podstawowych pojęć i kategorii socjologicznych, przydatnych do opisu zmieniającej się rzeczywistości społecznej. Dostarczenie wiedzy nt. struktury społecznej i zróżnicowania społecznego, mechanizmów kontroli społecznej, wybranych typów zbiorowości i grup społecznych, ruchów społecznych i ich roli w kształtowaniu zmian społecznych. Analiza wybranych zjawisk i procesów społecznych.

Wymagania wstępne

Zakres tematyczny

Zakres tematyczny wykładów:

1. Socjologia jako nauka. Wiedza potoczna a wiedza naukowa. Perspektywa i wyobrażenia socjologiczne. Klasycy socjologii. Funkcje socjologii. Główne paradygmaty interpretacji zjawisk społecznych.
2. Człowiek – istota społeczna. Wybrane aspekty procesu socjalizacji.
3. Struktura społeczna. Ruchliwość społeczna. Zróżnicowane społeczne. Nierówności społeczne.
4. Zmiana społeczna jako kategoria socjologiczna. Procesy społeczne – ujęcia definicyjne, przykłady.
5. Geneza, natura i skutki globalizacji. Społeczno-kulturowy wymiar globalizacji.

Zakres tematyczny ćwiczeń:

1. Formy aktywności jednostki. Interakcja społeczna. Procesy i funkcje komunikacji społecznej.
2. Typy zbiorowości społecznych. Grupy społeczne i ich zróżnicowanie.
3. Ruchy społeczne jako podmioty zmian społecznych.
4. Kontrola społeczna i jej mechanizmy. Normy społeczne. Dewiacja.
5. Analiza wybranych problemów społecznych (np. wykluczenie społeczne, ubóstwo, starość jako problem społeczny).
6. Socjologiczne ujęcia kultury. Kultura materialna i niematerialna. Etnocentryzm. Relatywizm kulturowy. Kultura masowa.

Metody kształcenia

Wykład – wykład konwencjonalny z elementami prezentacji multimedialnej.

Ćwiczenia – praca z tekstem, praca indywidualna i w grupach, dyskusja problemowa, prezentacja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna procesy rozwojowe człowieka w aspekcie społecznym	• K_W04	• aktywność w trakcie zajęć • praca pisemna • prezentacja ustna	• Wykład • Ćwiczenia
Jest gotów do uznania/poszanowania odmienności kulturowej, etnicznej, światopoglądowej, wyznaniowej, seksualnej i in. ludzi	• K_K05	• aktywność w trakcie zajęć • praca pisemna • prezentacja ustna	• Wykład • Ćwiczenia
Potrafi korzystać z różnych źródeł z zakresu socjologii (w języku polskim i obcym) i właściwie dobierać, oceniać i dokonywać syntezy informacji w nich zawartych	• K_U06	• aktywność w trakcie zajęć • praca pisemna • prezentacja ustna	• Wykład • Ćwiczenia
Zna wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające podstawową wiedzę ogólną z zakresu socjologii	• K_W01	• aktywność w trakcie zajęć • praca pisemna • prezentacja ustna	• Wykład • Ćwiczenia
Zna procesy komunikacji interpersonalnej i społecznej, ich prawidłowości i bariery	• K_W08	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacja ustna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykłady – indywidualna praca pisemna na wybrany przez studenta temat obejmujący problematykę wykładów (proponowane zagadnienia 3-5). W ocenie pracy uwzględnione zostaną następujące elementy: zgodność pracy z tematem, struktura pracy, dobór i zakres wykorzystanej literatury, rzetelność i samodzielność wykonania pracy, względy formalne (poprawność językowa, przygotowanie przypisów, spisu bibliografii, terminowe oddanie pracy). Ocenę z wykładów stanowić będzie ocena uzyskana z pracy pisemnej.

Ćwiczenia:

1) prezentacja ustna (także multimedialna) (przygotowywana indywidualnie lub w parach) na wybrany przez studenta (studentów) temat obejmujący problematykę ćwiczeń. W ocenie prezentacji uwzględnione zostaną następujące elementy: zgodność prezentacji z wybranym tematem, struktura prezentacji, dobór i zakres wykorzystanych źródeł, samodzielność w wygłaszaniu przygotowanej prezentacji, względy formalne (poprawność językowa, zachowanie ram czasowych prezentacji, udział w wygłoszeniu prezentacji – w przypadku gdy jest ona realizowana w parach).

2) aktywność podczas zajęć – merytoryczne przygotowanie do zajęć, umiejętność wykorzystania omawianych tekstów w dyskusji, udział w dyskusji i w pracach w małych grupach.

Ocenę z ćwiczeń stanowić będzie średnia ważona ocen z prezentacji ustnej (80%) i aktywności podczas zajęć (20%).

Ocenę końcową z przedmiotu stanowić będzie średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykładu i ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Giddens A. (2004), Socjologia, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Grotowska-Leder, Rokicka E. (red.) (2013), Nowy ład? Dynamika struktur społecznych we współczesnych społeczeństwach, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego.
3. Jarosz M. (red.) (2005), Wygrani i przegrani polskiej transformacji, Warszawa: Oficyna Naukowa.
4. Szacka B. (2003), Wprowadzenie do socjologii, Warszawa: Oficyna Naukowa.
5. Szczepański J. (1970), Elementarne pojęcia socjologii, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
6. Sztompka P. (2002), Socjologia. Analiza społeczeństwa, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Znak.
7. Turowski J (1994), Socjologia. Małe struktury społeczne, Lublin: Towarzystwo Naukowe KUL
8. Turowski J (1994), Socjologia. Wielkie struktury społeczne, Lublin: Towarzystwo Naukowe KUL.
9. Wasilewski J. (red.) (2006), Współczesne społeczeństwo polskie. Dynamika zmian, Warszawa: Wydawnictwo naukowe Scholar.

Literatura uzupełniająca

1. Bauman Z. (1996), Socjologia, Poznań: Wydawnictwo Zysk i S-ka.
2. Berger P. (2001), Zaproszenie do socjologii, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
3. Kaźmierczak-Kałużna I., Ubóstwo jako problem społeczny. Kwestie terminologiczne i ustalenia empiryczne, "Kultura i społeczeństwo", nr 1.
4. Klebaniuk J. (red.) (2007), Fenomen nierówności społecznych. Nierówności społeczne w refleksji humanistycznej, Warszawa: Wydawnictwo Eneteia.
5. Marody M., Giza-Poleszczuk A. Przemiany więzi społecznych, 2004, Warszawa.
6. Norbert Elias (2010), Czym jest socjologia?, Warszawa: Wydawnictwo Aletheia
7. Sztompka P. (2005), Socjologia zmian społecznych, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Znak.

8. Sztompka P., Kucia M. (red.) (2006), Socjologia. Lektury, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Znak.
9. Turner J. (1998), Socjologia. Koncepcje i ich zastosowanie, Poznań: Wydawnictwo Zys i S-ka.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Izabela Kaźmierczak-Kałużna (ostatnia modyfikacja: 27-04-2020 15:50)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ