

Praktyka śródroczna w instytucjach kultury II - course description

General information	
Course name	Praktyka śródroczna w instytucjach kultury II
Course ID	05.9-WP-ARTEP-PwIK2
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Arteterapia
Education profile	practical
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	4
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Marek Zadłużny

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Practical training	60	4	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Przedmiot ma na celu rozszerzenie wiedzy teoretycznej o umiejętności praktyczne oraz zweryfikowanie wyobrażenia studentów o pracy w instytucjach kultury. Innym aspektem jest nabywanie umiejętności pracy w zespole, przyjmowanie różnych ról (lidera, animatora, wykonawcy) oraz –nawiązywanie relacji z współpracownikami oraz odbiorcami. Praktyki w instytucjach kultury mają także na celu rozszerzenie świadomości studenta odnośnie własnych predyspozycji i umiejętności w zakresie pracy w jednostkach kultury, pracy w zespołach oraz działań indywidualnych.

Prerequisites

-

Scope

1. Zapoznanie z zakresem działalności instytucji kultury
2. Zapoznanie się z metodami pracy instytucji kultury
3. Działania praktyczne w instytucjach kultury
4. Praca w zespole pracowniczym
5. Praca indywidualna w instytucji kultury

Teaching methods

Praktyka, metoda zajęć praktycznych

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Absolwent zna specyfikę pracy podmiotów działalności arteterapeutycznej oraz pedagogicznej i związane z nią profesje (nauczyciele, pedagodzy specjálni, psycholodzy, terapeuci, rehabilitanci, pielęgniarki, lekarze) jak też innych partnerów współpracujących w tych obszarach (np. pracowników socjalnych, pracowników instytucji kultury)	• K_W11	• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Practical training
Absolwent potrafi pracować indywidualnie i w zespole, pełniąc różne role; podejmować i wyznaczać zadania: organizować i realizować działania arteterapeutyczne i pedagogiczne;	• K_W14	• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Practical training
Absolwent jest gotów do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz utrzymywania jakości prowadzonej działalności	• K_K04	• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Practical training
Absolwent jest gotów do współdziałania w interdyscyplinarnym zespole przyjmując różne role, w tym rolę lidera/animatora		• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Practical training

Assignment conditions

Odbycie praktyki w pełnym wymiarze godzin.

Zrealizowanie programu praktyki i uzyskanie pozytywnej oceny, wpisanej w opinii praktyki. Studenta ocenia opiekun w miejscu odbywania praktyki na podstawie bezpośredniej obserwacji. Przekazanie uczelni, przed rozpoczęciem praktyki, podpisanego i opieczetowanego porozumienia z instytucją kultury. Przekazanie organizatorowi praktyk, w

wyznaczonym terminie: dziennika praktyki, oceny praktyki.

Recommended reading

Further reading

Notes

Modified by dr Jarosław Wagner (last modification: 26-04-2020 11:05)

Generated automatically from SylabUZ computer system