

Warsztat projektowania działań arteterapeutycznych - course description

General information	
Course name	Warsztat projektowania działań arteterapeutycznych
Course ID	03.9-WP-ARTEP-WPDA
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Arteterapia
Education profile	practical
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	6
ECTS credits to win	5
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Anita Stefańska

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Laboratory	60	4	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z metodami i warsztatem pracy artystów – arteterapeutów w zakresie sztuk wizualnych. Artystyczne i praktyczne doświadczenia wizytujących gości - w obszarze działań warsztatowych i terapii przez sztukę mogą być cennym tworzywem i inspiracją dla uczestników zajęć do projektowania własnego warsztatu arteterapeutycznego.

Program zajęć przewiduje spotkania z dwoma, trzema wizytującymi artystami – arteterapeutami.

Prerequisites

Wiedza i umiejętności zdobyte w trakcie programu studiów, w tym szczególnie z zakresu sztuk wizualnych.

Scope

Związek własnej pracy twórczej z działaniami arteterapeutycznymi.

Praca z grupą uczestników o różnych lub podobnych niedyspozycjach – metody pracy.

Warsztat pracy: scenariusz zajęć, metody, dobór narzędzi i miejsca pracy.

Sztuka jako czynnik terapeutyczny.

Zamierzone a rzeczywiste efekty oddziaływań.

Kontakt z grupą i indywidualnym uczestnikiem. Działania aktywizacyjne.

Trudności, przeszkody, działanie w zmieniających się okolicznościach, granice działań arteterapeutycznych.

Wiedza i doświadczenie terapeuty wobec możliwości uczestnika/uczestników warsztatu w zakresie sztuk wizualnych.

Teaching methods

Wykład, prezentacja, warsztaty z uczestnikami zajęć, dyskusja.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi dobierać i wykorzystywać dostępne materiały, środki i metody pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań arteterapeutycznych i z zakresu warsztatów twórczych.	K_U10	- activity during the classes - prezentacja ustna	Laboratory
Zna zasady dotyczące współczesnych metod artystycznych działań warsztatowych i możliwości ich stosowania w arteterapii; zna przykłady dobrych praktyk prezentowanych przez uznanych artystów- praktykujących arteterapeutów.	K_W15	activity during the classes	Laboratory

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi korzystać z różnych źródeł (w języku polskim i obcym), w tym spotkań i konfrontacji z dorobkiem praktyków w zakresie arteterapii, właściwie dobierać, oceniać i dokonywać syntezy informacji w nich zawartych.	K_U06	- activity during the classes - prezentacja ustna	Laboratory
Zna etyczne aspekty zawodu arteterapeuty.		activity during the classes	Laboratory

Assignment conditions

Warunkiem zaliczenia jest:

- Aktywny udział w zajęciach: tzn. udział w warsztatach prowadzonych przez praktyków wizytujących.
- Prezentacja ustna/pisemna dotycząca wybranego przez studenta (możliwość pracy w grupie) zagadnienia arteterapeutycznego: określenie problematyki, wskazanie uczestników warsztatu, dobór metod, źródeł i narzędzi pracy, dobór miejsca działania, określenie zamierzonych celów warsztatu arteterapeutycznego.

Recommended reading

Podana w sylabusach do przedmiotu *Warsztaty twórcze I i II*.

Każdorazowo ustalana przez prowadzącego zajęcia.

Further reading

-

Notes

-

Modified by dr hab. Alicja Lewicka-Szczegóła, prof. UZ (last modification: 29-04-2020 17:51)

Generated automatically from SylabUZ computer system