

Grafika inżynierska - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Grafika inżynierska
Kod przedmiotu	03.5-WZ-LogP-GI
Wydział	Wydział Ekonomii i Zarządzania
Kierunek	Logistyka
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr inż. Edward Tertel • dr inż. Joanna Cyganiuk

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Laboratorium	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studenta z zasadami wykonywania technicznych szkiców rysunkowych, konstruowania rzutów oraz normalizacji w rysunku technicznym. Nabycie umiejętności szkicowania, wymiarowania oraz rysowania przedmiotów w rzutach prostokątnych a także odczytywania informacji zawartych na szkicach technicznych.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Wykład:

1. Podstawy wykonywania szkiców technicznych, konstruowanie.
2. Szkicowanie i rysunek odręczny, konstrukcje geometryczne na płaszczyźnie.
3. Zasady rzutowania geometrycznego i aksonometrycznego.
4. Przedstawianie przedmiotów wykorzystując przekrój, pół widok, półprzekrój oraz kład.
5. Graficzna reprezentacja obiektów trójwymiarowych.
6. Rysunki konstrukcyjno-budowlane konstrukcji mechanicznych i budowlanych.
7. Normy rysunkowe.
8. Rysunki wykonawcze i rysunki złożeniowe,
9. Zasady wymiarowania na rysunkach konstrukcyjnych.
10. Oznaczenia graficzne na rysunkach.
11. Chropowatość i kierunkowość struktury powierzchni, tolerancja wymiarów i pasowanie.
12. Rysowanie rozwinięć powierzchni oraz przenikanie brył.
13. Uproszczenia rysunkowe stosowane na rysunkach połączeń i schematów.
14. Komputerowe metody wspomagania projektowania konstrukcyjnego.
15. Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego w aspekcie projektowania.

Ćwiczenia:

1. - 2. Rysowanie przedmiotów w rzutach prostokątnych oraz wykonywanie szkiców.
3. - 6. Wykonywane rysunków przedmiotów wykorzystując przekrój, półwidok, półprzekrój oraz kład.
7. - 10. Rysowanie rozwinięć powierzchni oraz przenikanie brył.
11. - 13. Wykonywanie rysunków wykonawczych i złożeniowych zgodnie z zasadami normalizacji.
14. Odczytywanie rysunków konstrukcyjnych mechanicznych i budowlanych.

Metody kształcenia

Wykład z zastosowaniem prezentacji multimedialnej,

Ćwiczenia laboratoryjne: praca nad realizacją rysunków konstrukcyjnych, wykonawczych i złożeniowych oraz schematów o różnym stopniu trudności, wymagających zastosowania różnych metod z zakresu grafiki inżynierskiej.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozumie istotę i znaczenie stosowania nowoczesnych technologii wspomagających projektowanie, zna metody grafiki inżynierskiej stosowane w projektowaniu konstrukcyjnym, a także zasady związane z ochroną własności przemysłowej i prawa autorskiego.	K_W10	kolokwium	Wykład
Student potrafi stosować narzędzia informatyczne do wspomagania projektowania a także obliczeń, symulacji, i analizy rozwiązań projektowych zadań inżynierskich, zna typowe metody i narzędzia pracy w środowisku AutoCAD i potrafi je efektywnie wykorzystywać.	- K_U06 - K_K03	- kolokwium - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - projekt	Laboratorium
Student zna i potrafi zastosować typowe metody z zakresu technik grafiki inżynierskiej, wykorzystywane do tworzenia, edycji, analizy i prezentacji dokumentacji projektowej.	K_W12	- kolokwium - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - projekt	- Wykład - Laboratorium

Warunki zaliczenia

Wykład

Ocena z końcowego kolokwium zaliczeniowego. Możliwe jest przeprowadzenie kolokwium częściowego w połowie semestru.

Laboratorium

Ocena końcowa jest określana na podstawie ocen cząstkowych uzyskiwanych za realizację rysunków projektowych (60%) oraz na podstawie ocen za sposób realizacji poszczególnych zadań, w szczególności umiejętności stosowania właściwych narzędzi rysunkowych, edycyjnych i modyfikacyjnych (40%).

Ocena końcowa

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wszystkich jego form. Ocena końcowa przedmiotu jest wyznaczana jako średnia arytmetyczna z ocen za poszczególne formy zajęć.

Literatura podstawowa

1. Jankowski W.: Geometria wykreślna, PWN, Warszawa 1990
2. Dobrzański T., Rysunek techniczny maszynowy. WNT, Warszawa 2006
3. Buksiński T., Szpecht A.: Rysunek techniczny, PWSZ, Warszawa
4. Błach A., Inżynierska geometria wykreślna. Podstawy i zastosowania, Gliwice 2013
5. Salamon S., Chwastyk P., Gendarz P., Projektowanie inżynierskie i grafika inżynierska, PWE 2014

Literatura uzupełniająca

1. E. V. Trick: Wprowadzenie do techniki i projektowania technicznego, WNT Warszawa 1975
2. M. F. Ashby: Dobór materiałów w projektowaniu inżynierskim. WNT Warszawa 1998

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Paweł Szudra (ostatnia modyfikacja: 27-04-2020 15:35)