

Zarządzanie zespołem projektowym - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Zarządzanie zespołem projektowym
Kod przedmiotu	04.0-WZ-ZarzD-ZZP
Wydział	Wydział Ekonomii i Zarządzania
Kierunek	Zarządzanie
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Występuje w specjalnościach	Strategie rozwoju biznesu
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr Marta Moczulska - dr inż. Hanna Bortnowska - dr Bartosz Seiler

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Projekt	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem nauczania przedmiotu jest nabycie wiedzy i umiejętności w zakresie powoływania zespołu projektowego, organizowania pracy zespołu oraz sprawnego kierowania nim. W szczególności: definiowania ról w projekcie, ustalania kompetencji, zadań i uprawnień członków zespołu projektowego, wyznaczania celów, podziału pracy, kształtowania kluczowych cech kierownika projektu, dobierania stylu kierowania, wyboru instytucjonalnej formy realizacji projektu.

Wymagania wstępne

Podstawy zarządzania, Zarządzanie zasobami ludzkimi, Zarządzanie innowacjami

Zakres tematyczny

W ramach prowadzonych wykładów: proces grupowy; role w projekcie a rodzaje uczestników zespołu– zadania, role; aspekty zarządzania zasobami ludzkimi w projekcie (planowanie zespołu, dobór członków, modele kompetencji, szkolenia, ocena wyników i motywowanie); specyfika kierowania zespołem projektowym, wykorzystanie stylów przywództwa; podstawy zarządzania zmianą w projekcie; czas, harmonogram działań projektu a zarządzanie zespołem projektowym, zespół projektowy w organizacji.

W ramach prowadzonych ćwiczeń: budowanie zespołu projektowego, wyznaczanie celów, podejmowanie decyzji, skuteczne komunikowanie się w zespole projektowym, wzbudzanie i utrzymywanie zaangażowania zespołu projektowego, wykorzystanie metod heurystycznych w pracy zespołu (mapy myśli, burza mózgów), kształtowanie cech skutecznego kierownika projektu, podstawowych kompetencji, efektywne prowadzenie zebrań, rozróżnianie typów konfliktów i stylów ich rozwiązywania, rozumienie zakresu projektu, obowiązków i uprawnień kierownika projektu, członków zespołu projektowego oraz kluczowych interesariuszy.

Metody kształcenia

W ramach wykładów stosowane będą następujące metody: wykład konwencjonalny (wykład prowadzony przy wykorzystaniu prezentacji zawierającej: modele, procesy, schematy, wykresy, tabele, definicje uzupełnione o przykłady praktyczne i źródła tzw. przypisy), analiza studium przypadku (prowadzona przez wykładowcę na wybranym przykładzie projektu „x”), praca z materiałami źródłowymi (materiały z książek, czasopism i źródeł internetowych).

W ramach ćwiczeń stosowane będą następujące metody: analiza studium przypadku projektu „x” (prowadzona przez wykładowcę przy współudziale studentów), praca w zespole projektowym (polegająca na wcieleniu się w rolę członka zespołu projektowego, niezależnego eksperta lub kierownika zespołu), dyskusje grupowe.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozumie istotę zarządzania zespołem projektowym. Zna przebieg procesu grupowego.	K_W01	aktywność w trakcie zajęć	Wykład
Wykorzystuje zasady i sposoby konfiguracji projektu w strukturze organizacyjnej	- K_W08 - K_W13 - K_U02 - K_U05	- kolokwium - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Projekt

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi zdefiniować kluczowe role w projekcie i opracować plan zarządzania zasobami ludzkimi w projekcie i planowania zespołu projektowego Potrafi zidentyfikować i kształtować kluczowe dla powodzenia projektu cechy kierownika projektu i członków zespołu projektowego	• K_W08 • K_W13 • K_U06 • K_U12	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład • Projekt
Student pracuje w ramach zespołu zadaniowego, rozumie i przyjmuje odpowiednie role w zespole, potrafi skutecznie komunikować się oraz scalać wyniki prac, koordynuje pracę zespołu w ramach zleconego zadania, przedstawia i uzasadnia przyjęte stanowisko/opinię, poszukuje optymalnych rozwiązań i podejmuje właściwe decyzje	• K_W06 • K_U07 • K_U09 • K_K06	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład • Projekt
Student ma wiedzę z zakresu funkcjonowania zespołów, wie jak ustalać cele i zadania dla poszczególnych członków zespołu	• K_W07 • K_W08 • K_U01	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład • Projekt
Student posiada wiedzę dotyczącą procesów komunikowania się interpersonalnego. Charakteryzuje uwarunkowania skutecznego komunikowania się w zespole. Student stosuje różne formy komunikowania się w organizacji. Potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu wielu kanałów i technik komunikacyjnych	• K_W08 • K_U04 • K_K06	• aktywność w trakcie zajęć • kolokwium • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	• Wykład • Projekt
Student potrafi przejawiać pożądane zachowania, sprzyjające sprawnemu komunikowaniu się i rozwiązywaniu ewentualnych konfliktów	• K_U05 • K_K07	• aktywność w trakcie zajęć	• Projekt
Student uczestniczy w podejmowaniu decyzji oraz potrafi delegować uprawnienia w zespole Student wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań, angażuje się we współpracę	• K_W13 • K_U03 • K_U04 • K_U14 • K_K07	• aktywność w trakcie zajęć	• Projekt
Student potrafi wykorzystać metody heurystyczne w pracy zespołu projektowego	• K_U05 • K_U07	• aktywność w trakcie zajęć	• Projekt

Warunki zaliczenia

Zaliczenie wykładu: warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego zakres tematyczny wykładu (minimum 6 na 10 punktów)

Zaliczenie ćwiczeń: zaliczenie zleconych zadań, wykonywanych w grupach projektowych, aktywność – rozumiana jako inicjatywa studenta zgłębiająca i poszerzająca zakres przedmiotu, kolokwium zaliczeniowe.

Literatura podstawowa

1. Chrościcki Z., *Zarządzanie projektem – zespołami zadaniowymi*, Wyd. C.H. Beck, Warszawa 2001.
2. Frame J.D., *Zarządzanie projektami w organizacjach*, WIG-Press, Warszawa 2001.
3. Gregorczyk S., Grucza B., Ogonek K., Wachowiak P., *Kierowanie zespołem projektowym*, Bizarre, Warszawa 2004.
4. Grucza B., Ćwik K., *Zarządzanie projektami – Studia przypadków*, Wolters Kluwer, Warszawa 2013.
5. Kerzner H., *Advanced Project Management*, wydaniepolskie, Wyd. Helion, Gliwice 2005.
6. Kerzner H., *Zarządzanie projektami. Studium przypadków*, Helion, Gliwice 2005.
7. Kozak A., *Proces grupowy, Poradnik dla trenerów, nauczycieli i wykładowców*, Helion, Gliwice 2010.
8. Mingus N., *Zarządzanie projektami*, Helion, Gliwice 2002.
9. Newton R., *Skuteczny kierownik projektu. Sztuka osiągania celów*, Oficyna Wolters Kluwer, Warszawa 2010.
10. Trocki M., Grucza B., Ogonek K., *Zarządzanie projektami*, PWE, Warszawa 2003.
11. Trocki M., Grucza B., *Określanie struktury projektu*, Bizarre, Warszawa 2005.
12. Trocki M., *Organizacja projektowa*, Bizarre, Warszawa 2006.
13. Wysocki R.K. McGary R., *Efektywne zarządzanie projektami*, Wydanie III, Wyd. Helion, Gliwice 2005.
14. Belbin M. R., *Twoja rola w zespole*, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008.
15. Miller D., *Zespoły. Co trzeba wiedzieć, robić i mówić, aby stworzyć dobry zespół*, PWE, Warszawa 2010
16. Mackin D. *Budowanie zespołu. Zestaw narzędzi*, Rebis, Poznań 2011.
17. Gellert M., Nowak C., *Zespół*, GWP, Gdańsk 2008.

Literatura uzupełniająca

1. Trocki M. (red.), *Metodyki zarządzania projektami*, Bizarre, Warszawa 2011.
2. Stankiewicz J., *Komunikowanie się w organizacji*, Wydawnictwo ASTRUM, Wrocław 2006.
3. Sobkowiak B., *Interpersonalne i grupowe komunikowanie się w organizacji*, FORUM, Poznań-Wrocław 2005
4. Nęcka E., *Trening twórczości*, Gdańsk 2012.

5. Oleksyn T., *Sztuka kierowania*, Wyższa Szkoła Zarządzania i Przedsiębiorczości, Warszawa 1997
6. Robbins S. P., *Zachowania w organizacji*, PWE, Warszawa 1998
7. Spector B., *Wprowadzanie zmiany w organizacji*. Teoria w praktyce, PWN, Warszawa 2012
8. Stankiewicz J., *Psychospołeczne opory wobec zmian i możliwości ich neutralizowania*, w: J. Skalik (red.), *Zmiana warunkiem sukcesu*, Wrocław 1999

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Paweł Szudra (ostatnia modyfikacja: 27-04-2020 15:48)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ