

Zarządzanie wielokulturowością - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Zarządzanie wielokulturowością
Kod przedmiotu	04.9-WZ-ZarzD-ZW
Wydział	Wydział Ekonomii i Zarządzania
Kierunek	Zarządzanie
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Dariusz Stankiewicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej roli kultur w zarządzaniu, głównie w odniesieniu do zarządzania wielokulturowością. Kluczowym celem jest pozyskanie przez studentów umiejętności planowego kształtowania kultury organizacyjnej w zakresie jej dostosowania do różnorodności.

Wymagania wstępne

Znajomość problematyki z zakresu podstaw zarządzania

Zakres tematyczny

Istota i przesłanki zarządzania wielokulturowością, Pojęcie kultury, różnice kulturowe w zależności od: narodowości, płci, sprawności fizycznej, pokolenia, polityka równych szans a zarządzanie różnorodnością, Kultura organizacyjna od strony definicji, struktury i uwarunkowań; dostosowanie kultury organizacyjnej do wielokulturowości; Cechy głównych kultur świata i Polski; Total Quality Managment jako określona kultura organizacyjna; wpływ wartości kulturowych na funkcjonowanie systemów zarządzania jakością; Stereotypizacja, błędy atrybucji – ich rola w relacjach międzykulturowych; Trening komunikacji międzykulturowej, Zintegrowany model zarządzania różnorodnością, Zarządzanie kulturą płci(ZKP): Wielokulturowość w edukacji; Perspektywy dla zarządzania wielokulturowością

Metody kształcenia

Wykład konwencjonalny i problemowy

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
projektuje i zarządza zmianami w organizacji	K_U11	zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład
zna znaczenie społecznej odpowiedzialności biznesu i stosuje jej założenia w praktyce	K_W10	zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład
ma pogłębioną wiedzę z zakresu określonej specjalności	K_W13	- dyskusja - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład
identyfikuje i wyjaśnia ekonomiczne i zarządcze skutki różnic kulturowych w skali i organizacji regionów	K_W03	- aktywność w trakcie zajęć - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład
ma rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk o zarządzaniu i jakości	K_W01	- dyskusja - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	Wykład

Warunki zaliczenia

Wiedza z wykładu będzie zweryfikowana zaliczeniem ustnym, opisowym, testowym i innym, w którym student będzie oceniany wg założonych wcześniej efektów kształcenia

(K_W01, K_W03, K_W13, K_W10, K_U11).

Literatura podstawowa

1. Hofstede G., Kultury i organizacje, PWE, Warszawa 2000
2. Marks E., Przełamywanie szoku kulturowego, PWN, Warszawa 2000
3. Trompenaars F., Hampden-Turner Ch., Zarządzanie personelem w organizacjach zróżnicowanych kulturowo, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2005
4. Trompenaars F., Hampden-Turner Ch., Siedem kultur kapitalizmu, Oficyna Ekonomiczna, Kraków 2003

Literatura uzupełniająca

1. Kostera M., (red.), Nowe kierunki w zarządzaniu, wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2008
2. Koźmiński A., Zarządzanie w warunkach niepewności, PWN, Warszawa 2004
3. Stankiewicz D. Zarządzanie kulturą płci(ZKP), w: Studia z zarządzania międzykulturowego, red. Waniek K. SWSPIZ, Łódź 2010
4. Stankiewicz D. Cultural diversity managment – in search of a new paradigm,w: red. Stankiewicz J. Managment, Uniwersytetu Zielona Góra, Zielona Góra 2010

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Stankiewicz (ostatnia modyfikacja: 28-04-2020 14:16)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ