

Język obcy nowożytny - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny
Kod przedmiotu	09.0-WL-LPKSGP-JON1-S19
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Literatura popularna i kreacje światów gier
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- mgr Liliana Sadowska - mgr Rienk Vierstra - mgr Mirosława Nosewicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka angielskiego lub niemieckiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie A2+/B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

- Opis postaci, otoczenia, zjawisk przyrodniczych, podstawowych relacji międzyludzkich (forma ustna i pisemna).
- Człowiek w relacjach z otoczeniem (szeroki zakres tematów dotyczących życia codziennego i zawodowego np. zainteresowania, daty, praca zawodowa, poszukiwanie mieszkania, wspólnota mieszkaniowa, życie studenckie, zwroty grzecznościowe, smalltalk etc.).
- Człowiek, jego uczucia, emocje i pragnienia (wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, sympatii i antypatii, pewności, niepewności, przypuszczenia, aprobaty, dezaprobaty, formułowanie opinii oficjalnych i prywatnych).
- Prezentacja, utrwalenie i stosowanie najważniejszych struktur gramatycznych.
- Poznanie specyfiki kulturowej krajów anglojęzycznych lub niemieckojęzycznych.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi przygotować wypowiedź w języku angielskim lub niemieckim z wykorzystaniem różnych źródeł	KKG1_U17	- kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - wypowiedź pisemna	Ćwiczenia
student potrafi komunikować się w języku angielskim lub niemieckim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych	KKG1_U18	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium - odpowiedź ustna - praca pisemna - wypowiedź pisemna	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

Język angielski:

1. Alexander, L.G. A First Book in Comprehension, Precis and Composition. OUP, Oxford, 1989.
2. Alexander, L.G. *Developing skills*. Longman/PWN, Warszawa, 1997.
3. Cambridge Preliminary English Tests, Handbook, Sample Papers for updated examination in March, 2004, University of Cambridge ESOL examinations. CUP, 2005.
4. Dooley, J., Evans, V. *Grammarway*, Swansea, 1998.
5. Latham-Koenig, C. *New English File*. OUP, Oxford, 2006.
6. Soars, L and J. Headway Intermediate Fourth Edition, Student's Book. OUP, Oxford, 2009.
7. Soars, L and J. Headway Pre-Intermediate Third Edition, Student's Book. OUP, Oxford, 2009.

Język niemiecki:

1. Ros, L., Swerlowa, O. *Aussichten A1.2-B1.2*, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.
2. Becker, N., Braunert, J. *Alltag und Beruf & Co*. Hueber Verlag, Ismaning 2010.
3. Sander I, Braun B. *DaF kompakt A2-B1*. Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.
4. Drocher, Karl-Heinz. *Eindrücke – Einblicke*. Ein Programm für die Mittelstufe Deutsch als Fremdsprache. Berlin, München 1994.
5. Jansche, Katarzyna: *Deutsch. Lesen und Verstehen*. Poznań 2003.
6. Malerius, Stephan/Wolski, Przemysław: *DEUTSCH KOMMUNIKATIV. Übungen zum praktischen Sprachgebrauch*. Warszawa 1994.

Literatura uzupełniająca

Język angielski:

1. Jones, L. *New Progress to Proficiency*. CUP, Cambridge, 2005.
2. Oxford Collocations, dictionary for students of English. OUP, Oxford, 2005.
3. Phrasal Verbs, dictionary for learners of English. OUP, Oxford, 2001.
4. Vince, M., and Sunderland, P. *Advanced Language Practice*. Macmillan, Oxford, 2003.
5. Murphy, R. *English Grammar in Use*. CUP, Cambridge, 2004.
6. Murphy, R. *Essential Grammar in Use*. CUP, Cambridge, 2006.

Język niemiecki:

1. Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte Mittelstufe Deutsch*, Langenscheidt 2007.
2. Motta, G. *Direkt*. LektorKlett, Poznań 2008.
3. Hilpert, S., Kalender, S. *Schritte international*. Hueber Verlag, Ismaning 2007.
4. Kirchmeyer, S. *Blick auf Deutschland*. LektorKlett, Stuttgart 1997.
5. Behal-Thomsen, Heinke und Angelika Lundquist-Mong.: *Typisch deutsch. Arbeitsbuch zu Aspekten Deutscher Mentalität*. Berlin und München 1993.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 21-05-2020 16:42)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ