

Wprowadzenie do psychologii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do psychologii
Kod przedmiotu	14.4-FiPIP-WdP-S20
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Iwona Grzegorzewska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Student ma podstawową wiedzę dotyczącą funkcjonowania psychicznego człowieka; zna podstawowe terminy z zakresu psychologii ogólne i społecznej. Potrafi rozpoznać potrzeby psychiczne ucznia oraz właściwie na nie odpowiedzieć. Ma wiedzę i umiejętności z zakresu komunikacji interpersonalnej.

Wymagania wstępne

Brak wymagań.

Zakres tematyczny

Wykłady:

Psychologia a inne nauki; koncepcje psychologiczne człowieka ; procesy poznawcze: myślenie, uczenie się, pamięć; osobowość, w tym osobowość ludzi twórczych, charakter i temperament; inteligencja i zdolności specjalne, w tym zdolności twórcze; emocje i motywacja; stres psychologiczny, biologiczne podstawy procesów psychicznych.

Ćwiczenia:

Komunikacja interpersonalna. Podstawy psychologii wychowawczej i psychologii nauczania. Rozwój emocjonalny, poznawczy i społeczny dzieci i młodzieży. Rozpoznawanie potrzeb emocjonalnych i rozwojowych uczniów. Podstawy nowoczesnego nauczania: aktywne metody przekazywania wiedzy, wspieranie pamięci, motywowanie uczniów, zarządzanie klasą, dyscyplina i pokonywanie trudności wychowawczych.

Metody kształcenia

Wykład: Wykład konwencjonalny / tradycyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny.

Ćwiczenia: praca z tekstem, dyskusja, studium przypadku.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi wymienić i scharakteryzować poszczególne nurty psychologiczne, zna podstawowe pojęcia psychologiczne.	KEP1_W17	egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną do analizy konkretnych sytuacji edukacyjnych i wychowawczych.	KEP1_U19 O.1.2.U05.	- aktywność w trakcie zajęć - kolokwium	Ćwiczenia
Student rozumie emocjonalne konsekwencje oddziaływań środowiska dla dzieci i przestrzega zasad etycznych w pracy pedagogicznej.	O.1.3.K01.	aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykład: ocena z egzaminu.

Ćwiczenia: ocena z kolokwium (70%) i aktywności studenta na zajęciach (30%).

Ocena końcowa jest średnią ocen z wykładu i ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Strelau J., Doliński D. (2010), Psychologia akademicka .Podręcznik. (red.) t.1-2,Gdańsk, Wyd.GWP
2. Gerrig R., Zimbardo Ph. (2008), Psychologia i życie, Warszawa: PWN.
3. Liberska H. Trempała J. (2020) Psychologia wychowawcza. Warszawa:PWN
4. Petty G. (2005). Nowoczesne nauczanie. Gdańsk: GWP

Literatura uzupełniająca

- Aronson E., Wilson T.D., Akert R. (1997)Psychologia społeczna. Serce i umysł. Poznań, Wyd.Zysk i S-ka
- Kozielecki J.(1998) Koncepcje psychologiczne człowieka. Warszawa, Wyd. "Żak"
- Nęcka E. (2002) Psychologia twórczości. Gdańsk, Wyd. GWP

Oraz inna literatura każdorazowo proponowana przez prowadzącego.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 23-06-2020 20:03)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ