

Przedmiot humanistyczny: Mity i religie świata - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot humanistyczny: Mity i religie świata
Kod przedmiotu	08.3-WH-DiksP-PH2-MiRŚ-S19
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. Bogdan Trocha

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Poznanie i zrozumienie mechanizmów rządzących powstawaniem religii, ich ewolucji oraz związków z kulturą. Zapoznanie się z podstawowymi stanowiskami badawczymi dotyczącymi problematyki związanej z historią religii. Poznanie mitów oraz mitycznych postaci z ważnych kulturowych tradycji.

Wymagania wstępne

Wiedza filologiczna i historyczna w zakresie szkoły średniej.

Zakres tematyczny

Etnologiczne aspekty opisu fenomenu religii

Fenomenologia religii

Mitologia Afryki

Mitologia Mezopotamii

Mitologie hetyckie

Mitologia Egiptu

Mitologia Greków

Mitologia chińska i japońska

Mitologia indyjska

Mitologia Iranu

Mitologia arabska

Mitologia Azteków

Mitologia Celtów

Mitologia Słowian

Mitologia syberyjska

Mitologia germańska

Metody kształcenia

Wykład informacyjny, analityczny, syntetyczny, problemowy.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskazywania się i rozwoju zawodowego oraz doskonalenia własnych umiejętności.	• KD1_K01	• kolokwium	• Wykład
Ma podstawową wiedzę w zakresie nauk humanistyczno-społecznych	• KD1_W09	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium	• Wykład
Potrafi wyszukiwać, analizować i oceniać wiedzę pozyskiwaną z różnych źródeł	• KD1_U01	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium	• Wykład

Warunki zaliczenia

Egzamin

Literatura podstawowa

1. *Encyklopedia religii świata*, red. F. Lenoir, t.1-2,Warszawa 2002.
2. Andrzej Szyjewski, *Etnologi religii*, Kraków 2001.
3. Mircea Eliade, *Traktat z historii religii*, tłum. J. Wierusz-Kowalski, Łódź 1993.
4. Joseph Campbell, *Potęga mitu*, tłum. Ireneusz Kania, Kraków 2007.

Literatura uzupełniająca

Mitologie świata, t.1-17, Warszawa 1987.

Uwagi

Brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 16-10-2020 17:35)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ