

Seminarium magisterskie (III) - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie (III)
Kod przedmiotu	15.1-WH-DiksD-Sem3-S17
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Marzanna Uździcka, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w pogłębione umiejętności badawcze i przygotowanie pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Zaliczenie seminarium magisterskiego II.

Zakres tematyczny

- Opracowanie materiału (analiza ilościowa i jakościowa).
- Tworzenie narracji.

Metody kształcenia

Dyskusja, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia wiedzy w zakresie koniecznym do badań	KD2_U06	przedstawienie kolejnego rozdziału	Seminarium
student efektywnie organizuje własną pracę, podejmując i inicjując działania badawcze związane z tematem pracy dyplomowej i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	KD2_K01 KD2_K04	przedstawienie kolejnego rozdziału	Seminarium
student zna i rozumie w pogłębiony sposób specyfikę przedmiotową i metodologiczną z zakresu nauki o mediach i komunikacji społecznej, ich najnowsze osiągnięcia i kierunki rozwoju	KD2_W01	dyskusja	Seminarium
student ma szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych w zakresie koniecznym do napisania pracy dyplomowej	KD2_W11	przedstawienie kolejnego rozdziału	Seminarium
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania pracy dyplomowej w języku polskim w zakresie wyznaczonym tematem	KD2_U08	przedstawienie kolejnego rozdziału	Seminarium
student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z zakresu podjętej tematyki i w zakresie koniecznym do badań	KD2_U12 KD2_U13	przedstawienie kolejnego rozdziału	Seminarium
student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu podjętego tematu badawczego	KD2_W01	przedstawienie kolejnego rozdziału	Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazywania wiedzy z uczciwością naukową, a zwłaszcza w zakresie poszanowania prawa autorskiego	• KD2_K10	• dyskusja	• Seminarium
student zna na poziomie rozszerzonym terminologię w języku polskim z zakresu prowadzonych badań	• KD2_W02	• przedstawienie kolejnego rozdziału	• Seminarium

Warunki zaliczenia

Postęp w przygotowaniu pracy magisterskiej zgodnie z indywidualnymi ustaleniami właściwymi dla tematu pracy.

Literatura podstawowa

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy seminaryjnej.

Literatura uzupełniająca

1. Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.
2. Kozłowski H., *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu*, Warszawa 2009.
3. Seweryniak H. *Metodyka uczenia się pisania prac dyplomowych*, Płock 2000.
4. Szkutnik Z., *Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów*, Poznań 2005.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 04-06-2020 23:19)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ