

Seminarium magisterskie (I) - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie (I)
Kod przedmiotu	09.0-WH-FPID-SEM-2-S-S14_pNadGenZIUVQ
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Tomasz Ratajczak, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w pogłębione umiejętności badawcze i przygotowanie pracy magisterskiej.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

1. Formułowanie tematu pracy.
2. Eksploracja pola badań.
3. Formułowanie problemów badawczych i kwestionariusza pytań.
4. Stawianie hipotez.
5. Budowa struktury pracy.
6. Zapoznanie się z dorobkiem naukowym dotyczącym tematu.
7. Krytyka narracji naukowej.
8. Określenie metod badawczych.
9. Gromadzenie materiału.

Metody kształcenia

dyskusja, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student ma szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych w zakresie koniecznym do napisania pracy dyplomowej w podjętej tematyce	• KEP2_W15 • KEP2_W20	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student umie wyszukiwać, analizować i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł niezbędnych do podjętej tematyki badawczej i w zakresie koniecznym dla badań	• KEP2_U03	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków w zakresie podjętego tematu badawczego	• KEP2_U12	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student za internetowe portale specjalistyczne zakresu przynajmniej jednej epoki i dziedziny historycznej i zasady ich analizy i interpretacji	• KEP2_W18	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student posiada pogłębione umiejętności badawcze konieczne do napisania pracy dyplomowej w wyznaczonym zakresie tematycznym	• KFP2_U04	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie koniecznym do prowadzenia podjętych badań	• KFP2_U15	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazywanej wiedzy z uczciwością naukową, a zwłaszcza w zakresie poszanowania praw autorskich	• KFP2_K10	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student potrafi samodzielnie przeszukiwać światowe zasoby cyfrowe, korzystać z zasobów bibliotek i archiwów cyfrowych	• KFP2_U08	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowywania pracy dyplomowej w języku polskim z zakresu podjętej tematyki badawczej	• KFP2_U05	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student potrafi współdziałać z członkami zespołu seminaryjnego i pracować pod kierunkiem promotora	• KFP2_K04	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów zakresu przynajmniej jednej epoki literackiej i dziedziny filologii polskiej	• KFP2_U06	• dyskusje w trakcie zajęć seminaryjnych, fragmenty pracy magisterskiej/praca magisterska	• Seminarium
student zna i rozumie zasady tworzenia bibliografii językoznawczej i literaturoznawczej	• KFP2_W19	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Seminarium
student zna podstawowe monografie, słowniki, encyklopedie i leksykony zasady ich analizy i interpretacji	• KFP2_W17	• bieżąca kontrola na zajęciach	• Seminarium

Warunki zaliczenia

postęp w przygotowaniu pracy magisterskiej zgodnie z indywidualnymi ustaleniami właściwymi dla tematu pracy

Literatura podstawowa

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy seminaryjnej.

Literatura uzupełniająca

1. Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.
2. Gambarelli G., Łucki Z., *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską. Wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie*, Kraków 1996.
3. Kozłowski H., *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu*, Warszawa 2009.
4. Oliver P., *Jak pisać prace uniwersyteckie. Poradnik dla studentów*, Kraków 2000.

Uwagi

Oferta seminariów magisterskich (prowadzący zajęcia, tematyka seminarium itd.) jest udostępniona w jednej z gablot informacyjnych Instytutu Filologii Polskiej UZ (II piętro segmentu B budynku dydaktycznego A-16, al. Wojska Polskiego 69).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 23-05-2020 14:00)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ