

OS10a - Museology and taxidermy - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	OS10a - Museology and taxidermy
Kod przedmiotu	13.9-WB-EPP-Mus-S19
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Environmental Protection
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr Jan Cichocki

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę
Laboratorium	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

The aim of education is to discuss the role of natural history museums and the law basis of museology. Presentation of the historical outline of zoological preparation in the world and in Poland. Discussing the role of zoological preparations in education and expanding knowledge. Discussion of the basic methods of collection and preservation of vertebrates and invertebrates. Preparation of museum collections.

Wymagania wstępne

Knowledge of material in the field of invertebrate zoology and vertebrate zoology.

Zakres tematyczny

- Preparation of specimens for museum exhibitions.
- Functions of nature warehouse. Storage of collections and related legal regulations.
- Labeling and describing collections.
- Concepts: typical specimen, holotype, lectotype, neotype, pleiototype, allotype.
- Arrangements for nature exhibitions.
- Methodology for preparing dermoplasts.
- Preparation of educational preparations.
- Presentations anatomical preparation.

Metody kształcenia

Multimedia lectures. Laboratory: identification and preparation of biological material.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Basic knowledge about animals in museum collections	K1A_W11	- aktywność w trakcie zajęć - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	- Wykład - Laboratorium
Understanding of the importance of role of nature museums in biological studies and nature conservation.	K1A_W63 K1A_U12 K1A_K26	- aktywność w trakcie zajęć - zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	- Wykład - Laboratorium

Warunki zaliczenia

Lectures and Laboratories - Participation in lectures. Positive grades from laboratory exercises, which are to be implemented within the laboratory program.

Literatura podstawowa

1. Falniowski A. Techniki zbioru, utrwalania i konserwacji zwierząt. WUW. Warszawa 2007.
2. Nowak R., Fischer M. Kunszt preparatorstwa. Naturkundmuseum Erfurt, Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, Kazimierz Dolny 2007.
3. Łącki A. Preparowanie trofeów myśliwskich. PWRiL. Warszawa 1991.
4. Wiktor A. Przewodnik po wystawach Muzeum Przyrodniczego we Wrocławiu. Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego. Wrocław 1991.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr inż. Agnieszka Ważna (ostatnia modyfikacja: 28-05-2020 18:50)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ