

Język obcy nowożytny - język niemiecki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny - język niemiecki
Kod przedmiotu	09.0-WH-WP-JONN3-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Kulturoznawstwo
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">mgr Mirosława Nosewiczmgr Liliana Sadowska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Cykl praktycznych ćwiczeń z języka niemieckiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej. Wprowadzenie podstawowej terminologii nauk humanistycznych i społecznych. Uzyskanie znajomości języka obcego na poziomie biegłości B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz dla potrzeb studiowania i wykonywania pracy zawodowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka obcego na poziomie B1 według skali ESOKJ.

Zakres tematyczny

- Nauka i studia w krajach niemieckojęzycznych (różnice i podobieństwa w zakresie systemów i organizacji, list o charakterze formalnym i nieformalnym: życiorys, list motywacyjny, notatka, e-mail).
- Obyczajowość i tradycje w krajach niemieckojęzycznych w zestawieniu z doświadczeniami własnego kraju (święta religijne i inne, formułowanie życzeń, zaproszeń, podziękowań- forma ustna i pisemna, nieoficjalna rozmowa telefoniczna).
- Człowiek a media (współczesne środki przekazu i przetwarzania informacji).
- Język: anglicyzmy w języku niemieckim i polskim.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna; praca z tekstem źródłowym, tekstem prasowym; dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, burza mózgów, gry dydaktyczne, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student samodzielnie tłumaczy z języka polskiego na język niemiecki prosty tekst akademicki	<ul style="list-style-type: none">K_U14	<ul style="list-style-type: none">aktywność w trakcie zajęćkolokwiumpraca pisemnatest	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia
student włada językiem niemieckim zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	<ul style="list-style-type: none">K_U15	<ul style="list-style-type: none">obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentaodpowiedź ustnawypowiedź pisemnazaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	<ul style="list-style-type: none">Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną na podstawie kontroli bieżącej – ustnej oraz kontroli okresowej – pisemnej (testy cząstkowe, sprawdziany). Uzyskanie minimum 60% z testów, prezentacji itp. Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego.

Literatura podstawowa

1. Ros, L., Swerlowa, O. *Aussichten A1.2-B1.2*, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.
2. Becker, N., Braunert, J. *Alltag und Beruf & Co.* Hueber Verlag, Ismaning 2010.
3. Sander I, Braun B. *DaF kompakt A2-B1*. Ernst Klett Sprachen, Stuttgart 2011.
4. Drocher, Karl-Heinz. *Eindrücke – Einblicke*. Ein Programm für die Mittelstufe Deutsch als Fremdsprache. Berlin, München 1994.
5. Jansche, Katarzyna: *Deutsch. Lesen und Verstehen*. Poznań 2003.
6. Malerius, Stephan/Wolski, Przemysław: *DEUTSCH KOMMUNIKATIV. Übungen zum praktischen Sprachgebrauch*. Warszawa 1994.

Literatura uzupełniająca

1. Koithan Ute, Schmitz Helen. *Aspekte Mittelstufe Deutsch*, Langenscheidt 2007.
2. Motta, G. *Direkt*. LektorKlett, Poznań 2008.
3. Hilpert, S., Kalender, S. *Schritte international*. Hueber Verlag, Ismaning 2007.
4. Kirchmeyer, S. *Blick auf Deutschland*. LektorKlett, Stuttgart 1997.
5. Behal-Thomsen, Heinke und Angelika Lundquist-Mong.: *Typisch deutsch. Arbeitsbuch zu Aspekten Deutscher Mentalität*. Berlin und München 1993.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 15-06-2020 22:15)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ