

Przedmiot do wyboru A4: Ekofilozofia - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru A4: Ekofilozofia
Kod przedmiotu	08.1-WH-CDFP-PE
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Kulturoznawstwo
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• prof. dr hab. Stefan Konstańczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z filozoficznymi koncepcjami ujmującymi świat całościowo, w których człowiek i przyroda stanowią wzajemnie dopełniające się elementy. Przyroda zostanie przedstawiona jako struktura dynamiczna, podlegająca ewolucji wraz z ludzką cywilizacją. Studenci w trakcie zajęć nabywają również kompetencji w zakresie samodzielnej analizy problemów ekologicznych zagrażających przyszłości ludzkiego gatunku, w tym także oceny trafności projektów zażenania istniejących zagrożeń.

Wymagania wstępne

Znajomość historii kultury i postaw wiedzy biologicznej na poziomie szkoły średniej oraz podstaw historii filozofii nowożytnej i współczesnej

Zakres tematyczny

1. Przedmiot, terminologia i podstawowe założenia ekofilozofii. Idea koewolucji świata przyrodniczego i społecznego.
2. Spory w ekofilozofii: antropocentryzm, biocentryzm, ekocentryzm i „teoria wszystkiego”.
3. Miejsce przyrody w systemie wartości ludzkich.
4. Ekologia człowieka. Znaczenie bioróżnorodności dla biosfery.
- 5-6. Miejsce człowieka w przyrodzie w tradycji filozoficznej (starożytność, średniowiecze, czasy nowożytne)
7. Ekofilozofia Henryka Skolimowskiego
8. Ekoteologia. Environmentalizm.
9. Ekofeminizm.
10. Koncepcja Gai – James Lovelock i Lynn Margulis.
11. Neonaturalizm.
12. Ekologia głęboka.
13. Kreowanie ery ekologicznej. Edukacja ekologiczna.
14. Współczesne projekty proekologiczne.
15. Koncepcje zrównoważonego rozwoju.

Metody kształcenia

metoda tekstu przewodniego, metoda projektu, metoda przypadków, dyskusja panelowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna genezę i historię rozwoju myśli ekofilozoficznej oraz poglądy na miejsce człowieka w przyrodzie		<ul style="list-style-type: none"> dyskusja odpowiedź ustna zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia
Zna podstawowe pojęcia i koncepcje sformułowane w ramach ekofilozofii.		<ul style="list-style-type: none"> bieżąca kontrola na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia
Potrafi wykazać związek narodzin ekofilozofii z rozwojem kultury		<ul style="list-style-type: none"> aktywność w trakcie zajęć zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia
Potrafi wykorzystywać specjalistyczną wiedzę do wyjaśniania genezy problemów ekologicznych oraz uchwycenia relacji łączących poszczególne elementy biosfery.		<ul style="list-style-type: none"> dyskusja odpowiedź ustna zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia
Na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje i modyfikuje propozycje ich rozwiązania		<ul style="list-style-type: none"> dyskusja zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia
Ma świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla kształtowania się nowych relacji łączących człowieka z przyrodą oraz doskonalenia koncepcji zrównoważonego rozwoju		<ul style="list-style-type: none"> dyskusja obserwacja i ocena aktywności na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem dopuszczenia do kolokwium jest systematyczne uczestnictwo w zajęciach . Ocena końcowa z przedmiotu jest wypadkową oceny z ćwiczeń oraz z testu końcowego.

Literatura podstawowa

1. L. Ferry, *Nowy ład ekologiczny. Zwierzę - drzewo – człowiek*, Warszawa 1995.
2. S. Konstańczak, *Wybrane zagadnienia ekofilozofii*, Słupsk 2005.
3. Z. Piątek, *Ekofilozofia*, Kraków 2008.
4. H. Skolimowski, *Filozofia żyjąca. Eko-filozofia jako drzewo życia*, Warszawa 1993.
5. W. Tyburski, *Dyscypliny humanistyczne i ekologia*, Toruń 2013.
6. K. Waloszczyk, *Kryzys ekologiczny w świetle ekofilozofii*, Łódź 1996.

Literatura uzupełniająca

1. I. S. Fiut, *Ekofilozofia. Geneza i problemy*, Kraków 2003.

Uwagi

Wykorzystywane środki dydaktyczne:

- a. Encyklopedia multimedialna PWN „Środowisko”;
- b. Encyklopedia multimedialna PWN „Ziemia”.
- c. Encyklopedia multimedialna PWN „Życie”;

Zmodyfikowane przez prof. dr hab. Stefan Konstańczak (ostatnia modyfikacja: 29-06-2020 15:09)