

Seminarium dyplomowe - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe
Kod przedmiotu	16.1-WB-P-SD-N20
Wydział	Wydział Nauk Biologicznych
Kierunek	Wychowanie fizyczne i gimnastyka korekcyjna
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Ryszard Asienkiewicz, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	-	-	10 (w tym jako e-learning)	0,67 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie słuchaczy z metodologią badań wykorzystywanych w naukach o kulturze fizycznej. Przygotowanie pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza o metodologii badań i procedurach badawczych.

Zakres tematyczny

Omówienie metodologii badań, metod, technik i narzędzi badawczych. Procedura badawcza. Analiza i zatwierdzenie zaproponowanych tematów prac dyplomowych. Konsultacje indywidualne. Przygotowanie pracy dyplomowej i jej pozytywna ocena

Metody kształcenia

Dyskusja, praca z materiałem źródłowym, metoda projektu, praca indywidualna ze studentem.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w naukach o kulturze fizycznej, a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych. A3.W3. powiązania nauczanych treści z innymi obszarami wiedzy i kultury. D.1/E.1.W11.	K2_W07 K2_W10	- dyskusja - przygotowanie projektu	Seminarium
Potrafi formułować opinie dotyczące jednostek, grup społecznych w kontekście związanym z wyborem zawodu nauczyciela wychowania fizycznego. Potrafi przygotować wystąpienie ustne z zakresu nauk zdrowiu i nauk o sporcie.D.1/E.1.K2.-K1.	K2_U08 K2_U14	- dyskusja - odpowiedź ustna	Seminarium
Posiada umiejętności korzystania z metod, technik i narzędzi badawczych stosowanych w naukach o kulturze fizycznej. Potrafi samodzielnie formułować tekst i poprawnie wnioskować.	K2_U03 K2_U05 K2_U08	- dyskusja - zadania praktyczne	Seminarium

Warunki zaliczenia

Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę na podstawie przygotowania pracy dyplomowej.

Literatura podstawowa

- Kalina R.M. Podstawy metodologii badań w wychowaniu fizycznym, sporcie i fizjoterapii, t. I: Studia pierwszego stopnia. Rzeszów 2008.
- Kasperczyk T. Poradnik metodyczny pisania prac i prowadzenia badań naukowych w zakresie nauk kultury fizycznej. Jet. Kraków. 2013.
- Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Komitet Etyki w Nauce PAN, Warszawa 2001.

4. Łobocki M., Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych. Oficyna Wydawnicza IMPULS, Kraków, 2003.
5. Piłch T.: Zasady badań pedagogicznych. Warszawa, 1995.
6. Sirojć Z. Przygotowanie pracy dyplomowej; poradnik dla studentów i promotorów. Wyd. Uczelnia Warszawska im. Marii Skłodowskiej-Curie. Warszawa 2009, <http://www.uczelniawarszawska.pl/pdf/technika.pdf>
7. Czasopisma i podręczniki dostępne w Bibliotece Uniwersyteckiej UZ (bazy danych w układzie alfabetycznym) <http://www.bu.uz.zgora.pl/>
8. Literatura tematyczna – zgodna z zainteresowaniami studentów i podjętą tematyka pracy dyplomowej.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Ewa Skorupka (ostatnia modyfikacja: 25-05-2020 13:48)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ