

Techniki myślenia kreatywnego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Techniki myślenia kreatywnego
Kod przedmiotu	14.4-WH-PKI-TMK-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Występuje w specjalnościach	Kultura Internetu
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Adam Trybus

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest przedstawienie najnowszych teorii dotyczących technik efektywnego przyswajania wiedzy oraz roli motywacji w rozwoju osobistym.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Uczenie się a kreatywność. Techniki efektywnego przyswajania wiedzy. Rola i wzmacnianie motywacji. Rola i wzmacnianie pamięci. Rola aktywnego podejścia do samorozwoju. Psychologia sukcesu. Umysł nastawiony na ciągły rozwój a umysł nastawiony na wykonywanie ustalonej funkcji.

Metody kształcenia

Wykład. Dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma elementarną wiedzę dotyczącą strategii uczenia się oraz roli i sposobów kształtowania odpowiedniego nastawienia do podejmowanych problemów w celu ich kreatywnej analizy		obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia
zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego		obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia
potrafi formułować wnioski i wprowadzać je w życie w postaci konkretnych strategii działań komunikacyjnych		obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Aktywność na zajęciach.

Literatura podstawowa

1. C. Dweck, Mindset. The New Psychology of Success
2. B. Oakley, A mind for numbers. How to Excel at Math and Science

Literatura uzupełniająca

Uwagi

