

# Ontologia - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Ontologia
Kod przedmiotu	08.1-WH-FP-ONT-S16
Wydział	<a href="#">Wydział Humanistyczny</a>
Kierunek	Filozofia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Krzysztof Kilian, prof. UZ</li></ul>

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie

## Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z:

- podstawowymi pojęciami ontologii
- głównymi stanowiskami i poglądami w ontologii
- rolą ontologii w filozofii i w naukach przyrodniczych

## Wymagania wstępne

brak

## Zakres tematyczny

Problematyka ontologiczna (ontologia a myślenie potoczne, religijne i naukowe)

Pochodzenie terminów „ontologia”, „metafizyka”, „filozofia pierwsza”; krytyka metafizyki w niektórych filozofiach; obecność metafizyki i ontologii w niektórych koncepcjach filozoficznych

Pojęcie bytu, cechy formalne pojęcia bytu, drogi dochodzenia do pojęcia bytu, co decyduje o bytowości bytu

Główne stanowiska w ontologii

Koncepcje materii, czasu i przestrzeni

Najważniejsze spory w ontologii

- nieskończoność czasowa i przestrzenna świata
- determinizm a teleologia
- materia a świadomość

## Metody kształcenia

wykład konwencjonalny z elementami wykładu konwersatoryjnego

ćwiczenia – praca z książką (z wybranym podręcznikiem)

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna podstawową terminologię filozoficzną w języku polskim	<ul style="list-style-type: none"><li>KE1_W03</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ćwiczenia</li></ul>

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna zależności pomiędzy głównymi subdyscyplinami filozoficznymi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF1_W06</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bieżąca kontrola na zajęciach</li> <li>• wejściówki z zadanych tekstów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>
Ma uporządkowaną znajomość i zrozumienie głównych kierunków w obrębie bloków subdyscyplin filozoficznych: 1. logika, ontologia, epistemologia; 2. etyka, filozofia człowieka, filozofia społeczna; 3. filozofia kultury, estetyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF1_W07</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bieżąca kontrola na zajęciach</li> <li>• dyskusja</li> <li>• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li> <li>• wejściówki z zadanych tekstów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>
Zna podstawowe metody badawcze i strategie argumentacyjne właściwe dla jednego z bloków głównych subdyscyplin filozoficznych: 1. Logika, ontologia, epistemologia lub 2. Etyka, filozofia człowieka, filozofia społeczna lub 3. Filozofia kultury, estetyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF1_W15</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bieżąca kontrola na zajęciach</li> <li>• dyskusja</li> <li>• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>
Przytacza główne tezy badanych wypowiedzi filozoficznych stosownie do ich istotności	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF1_U11</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bieżąca kontrola na zajęciach</li> <li>• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li> <li>• wejściówki z zadanych tekstów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykład</li> <li>• Ćwiczenia</li> </ul>

## Warunki zaliczenia

zaliczenie ćwiczeń na podstawie wejściówek z zadanych tekstów

zaliczenie wykładu na podstawie egzaminu pisemnego (test wyboru)

## Literatura podstawowa

1. Kazimierz Ajdukiewicz, **Zagadnienia i kierunki filozofii**, Warszawa 1983.
2. Władysław Krajewski, **Ontologia**, Warszawa 1965.

## Literatura uzupełniająca

1. Enrico Berti, **Wprowadzenie do metafizyki**, Warszawa 2002.
2. Tadeusz Czeżowski, **O metafizyce, jej kierunkach i zagadnieniach**, Toruń 1948.
3. Michał Hempoliński, **Filozofia współczesna** (część II), Warszawa 1989.
4. Michał Hempoliński (red.), **Ontologia. Antologia tekstów filozoficznych**, Wrocław 1994.
5. Jacek Juliusz Jadacki, **Spór o granice istnienia**, Warszawa 2001.
6. Mieczysław Albert Krąpiec, **Metafizyka. Zarys teorii bytu**, Lublin 1978.
7. Antoni B. Stępień, **Wprowadzenie do metafizyki**, Kraków 1964.

## Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Dariusz Sagan (ostatnia modyfikacja: 15-06-2020 22:13)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ