

Practical Stylistics - course description

General information	
Course name	Practical Stylistics
Course ID	08.0-WK-IIED-SP-Ć-S15_pNadGen9OKBB
Faculty	Faculty of Mathematics, Computer Science and Econometrics
Field of study	Informatics and Econometrics
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2020/2021

Course information	
Semester	4
ECTS credits to win	3
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	prof. zw. dr hab. Krzysztof Maćkowiak

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Zasadniczym celem zajęć jest praktyczne przygotowanie studenta do tworzenia tekstów zróżnicowanych stylistycznie (z uwzględnieniem charakterystycznych cech stylowych).

Prerequisites

Brak wymagań.

Scope

1. Odmiany stylowe i ich komponenty w ujęciu synchronicznym i diachronicznym.
2. Podstawy korekty i autokorekty tekstów pisanych i mówionych.
3. Tworzenia tekstów krytycznych odnoszących się do różnych tekstów kultury.
4. Tekst i kryteria tekstowości.

Teaching methods

Wykład, wykład konwersacyjny, praca z tekstem (analiza językowa, nicowanie).

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
student zna i rozumie definicje i klasyfikacje tekstów należących do różnych odmian języka		• projekty częściowe i końcowy	• Class
student umie przyporządkować określone cechy stylowe odpowiednim odmianom funkcjonalnym języka		• projekty częściowe i końcowy	• Class
student umie dokonać analizy stylistycznej wybranych tekstów naukowych, artystycznych, publicystycznych lub użytkowych		• projekty częściowe i końcowy	• Class
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim		• projekty częściowe i końcowy	• Class

Assignment conditions

Przygotowanie do zajęć i aktywny w nich udział; przedstawienie projektów częściowych i projektu końcowego.

Recommended reading

1. Gajda S., *Podstawy badań stylistycznych nad językiem naukowym*, Warszawa 1982.
2. Kurkowska H., Skorupka S., *Stylistyka polska. Zarys*, wyd. V Warszawa 2001.
3. *Przewodnik po stylistyce polskiej*, red. S.Gajda, Opole 1995.
4. *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*, red. E. Bańkowska, A. Mikołajczuk, Warszawa 2003.
5. Skubalanka T., *Wprowadzenie do gramatyki stylistycznej języka polskiego*, Lublin 2000.
6. Kuźniak A., S.Rzepczyński, *Sztuka pisania po polsku. Poradnik praktyczny*, Warszawa-Bielsko-Biała 2008.

7. Zdunkiewicz-Jedynak D., *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

Further reading

1. Bugajski M., *Pół wieku kultury języka w Polsce*, Warszawa 1999.
2. Dobrzyńska T., *Tekst. Próba syntezy*, Warszawa 1993.
3. *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, praca zbiorowa pod red. K. Mosiłek-Kłosińskiej, Warszawa 2001.
4. Górny W., *Składnia przytoczenia w języku polskim*, Warszawa 1966.
5. *Nauka o języku dla polonistów*, red. S.Dubisz, Warszawa 1999.
6. Walczak B., *Przegląd kryteriów poprawności językowej*, „Poradnik Językowy” 1995, z. 9-10.
7. Zaśko-Zielińska M., Piekot T., Majewska-Tworek A. *Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych*, Warszawa 2008.
8. Podstawowe normy:
PN - P-55036: 1972 (Znaki korektorskie i wykonywanie korekty ...);
PN - ISO 690: 2002 (Dokumentacja - przypisy bibliograficzne...);
PN - ISO 690 - 2: 1999 (Informacja i dokumentacja....).

Notes

Przedmiot oferowany również w semestrze II.

Modified by dr Alina Szelecka (last modification: 05-06-2020 12:23)

Generated automatically from SylabUZ computer system