

Praktyczna nauka języka niemieckiego II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego II
Kod przedmiotu	09.1-WH-FGD-PN2- 16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	dr Piotr Bartelik

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Praktyczna nauka języka niemieckiego II - Konwersacje - Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę
Praktyczna nauka języka niemieckiego II - Ćwiczenia z tekstem - Laboratorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę
Praktyczna nauka języka niemieckiego II - Egzamin - Egzamin	0	0	0	0	Egzamin

Cel przedmiotu

Celem podstawowym modułu „Praktyczna Nauka Języka Niemieckiego” jest utrwalenie, poprawienie, jak i pogłębianie umiejętności językowych w zakresie mówienia, pisania, prawidłowego zrozumienia oraz analizy tekstów pisanych oraz słuchanych na poziomie C1 plus według ESOKJ. Moduł PNJN składa się z dwóch bloków/konwersatoriów:

- 1) konwersacji,
- 2) ćwiczeń z tekstem.

Cel przedmiotu: konwersacje

Celem zajęć jest wyćwiczenie i doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem niemieckim w różnych sytuacjach życiowych, jak i w dyskursach popularnonaukowych odpowiadającej poziomowi C2. Student powinien swobodnie używać języka niemieckiego w dyskusjach, rozmowach, dłuższych wywodach o charakterze monologu czy też argumentacji na wybrany przez siebie bądź narzucony przez prowadzącego rozmowę.

Cel przedmiotu: ćwiczenia z tekstem

Celem zajęć jest wyćwiczenie umiejętności samodzielnej pracy z tekstem źródłowym. Doskonalone mają być umiejętności w zakresie prawidłowego rozumienia tekstu wyjściowego – zarówno pisanego, jak i mówionego oraz analizowanie ich odpowiadające wymaganiom stawianym na poziomie C1 ESOKJ. Dzięki skupieniu się na dokładnym zbadaniu materiału tekstowego usprawnione zostają zdolności w pisemnym wypowiadaniu i komunikowaniu się, w konstruowaniu wywodów przyczynowo-skutkowych oraz argumentowaniu „za-przeciw” na podstawie przeczytanego/usłyszanego/zrozumianego tekstu.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie C1 według ESOKJ.

Zakres tematyczny

Konwersacje: Różnorodny zakres tematyczny związany z szeroko pojętą problematyką dotyczącą np. języka i komunikacji, przeszłości i teraźniejszości, wychowania i wykształcenia, postępu, badań naukowych i techniki, kultury i sztuki oraz życia politycznego.

Ćwiczenia z tekstem: kultura życia codziennego; kultura (literatura, film); tematyka polityczna; tematyka społeczna

Metody kształcenia

Konwersacje: metoda sytuacyjna, metody ekspresyjne, metoda interaktywna, metoda problemowa, praca w grupach, dyskusja, nauka argumentacji, scenki dydaktyczno-refleksyjne, tzw. Rollenspiele, burza mózgów

Ćw. z tekstem: praca z tekstem, praca na podstawie tekstu źródłowego, praca na podstawie tekstu słuchanego, praca w grupach, opis wyjaśniający, opis podsumowujący

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	• KF2_U06	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	
Student zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji krajów niemieckiego obszaru językowego	• KF2_W03	• dyskusja • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna	
Student potrafi: • kierować pracą zespołu • współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach	• KF2_U05	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • przygotowanie projektu	
Student potrafi inspirować inne osoby do nauki przez całe życie i organizować ich proces uczenia	• KF2_U07	• dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • wypowiedź pisemna	
Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: • rozwijania dorobku zawodu, • podtrzymywania etosu zawodu, • przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad	• KF2_K04	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne	

Warunki zaliczenia

aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium, zaliczenie zaliczenie wypowiedzi pisemnej, wypracowanie, zaliczenie prac domowych, zaliczenie wystąpień ustnych, ocena udziału w panelach dyskusyjnych (debatach)

Literatura podstawowa

1. Rostek, Ewa Maria: Argumentieren ohne Probleme: pro-und-contra-Themen. Poznań 2007.
2. Koukidis, S.\Kassner, J.\Nafken, A.\Tews, S.: Endstation C2. Kurs- und Arbeitsbuch. Ateny 2013.
3. Buscha, A.\Raven, S.\Toscher, M.: Erkundungen. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Sprachniveau C2. Lipsk 2014.
4. Rogalska, Małgorzata: Deutsch. Ćwiczenia tematyczne dla młodzieży szkolnej, studentów i nie tylko... Poznań 2004.
5. Zimniak, Paweł: Deutsch. Kognitiv-emotiv-kommunikativ. Dresden 2015.
6. Gaca, Alicja: Deutsch: Konversationsübungen für polnische Studenten. Warszawa 1979.
7. Harth, Karl-Ludwig: Deutsch. Sprechen, Lesen, Vortragen, Reden. Weimar 1973.
8. Schatz, Heide: Fertigkeit Sprechen. München 2006.
9. Adamzik, Kirsten/Krause, Wolf-Dieter (red.): Text-Arbeiten. Textsorten im fremd- und muttersprachlichen Unterricht an Schule und Hochschule. Tübingen 2005.
10. Zuchewicz, Tadeusz/Adaszyński Zbigniew: Idial für Polen. Deutsch für polnischsprachige Studenten B2. Zielona Góra 2009.
11. Zuchewicz, Tadeusz: Wissenschaftliches Schreiben im Studium von Deutsch als Fremdsprache. Frankfurt/M. 2003.
12. Griesbach, Heinz: Ernste und heitere Erzählungen 1. Texte mit Übungen. Dillingen 1983.

Literatura uzupełniająca

1. Rostek, Ewa Maria: Deutsch. Repetitorium tematyczno-leksykalne (1-3). Poznań 1999.
2. Artykuły oraz nagrania tekstów z prasy młodzieżowej, portali młodzieżowych oraz publicystycznych („Der Spiegel”, mitmischen.de, „Stern”).
3. Nagrania dla uczących się np. z www.dw.de. (indywidualnie według potrzeb)
4. Rostek, Ewa Maria: Deutsch-Lesetexte. Dla młodzieży szkolnej studentów i nie tylko... (część 1). Poznań 1995.
5. Rostek, Ewa Maria: Deutsch-Lesetexte. Dla młodzieży szkolnej studentów i nie tylko... (część 2). Poznań 1995.
6. Rostek, Ewa Maria: Deutsch. Repetitorium tematyczno-leksykalne (1-3). Poznań 1999.
7. Van Eunen, Kees/Moreau, Jacques/de Nys, Filip/Wildenbeest, May: Lesebogen. Fiktionale Texte mit Aufgaben... Langenscheidt 1990.
8. Heinemann, Margot/Heinemann Wolfgang: Grundlagen der Textlinguistik. Interaktion – Text – Diskurs. Tübingen 2002.
9. Scherner, Maximilian: Sprache als Text. Ansätze zu einer sprachwissenschaftlich begründeten Theorie des Textverstehens. Tübingen 1984.

Uwagi

