

# Praktyczna nauka języka niemieckiego I - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Praktyczna nauka języka niemieckiego I |
| Kod przedmiotu      | 09.1-WH-FGD-PN1- 16                    |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>  |
| Kierunek            | Filologia germańska                    |
| Profil              | ogólnoakademicki                       |
| Rodzaj studiów      | drugiego stopnia z tyt. magistra       |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2020/2021               |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                   |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 1                                                                 |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 12                                                                |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                       |
| Język nauczania                 | niemiecki                                                         |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr Piotr Bartelik</li></ul> |

| Formy zajęć                                                                 |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć                                                                 | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Praktyczna nauka języka niemieckiego I - Konwersacje - Laboratorium         | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Zaliczenie na ocenę |
| Praktyczna nauka języka niemieckiego I - Ćwiczenia z tekstem - Laboratorium | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Zaliczenie na ocenę |
| Praktyczna nauka języka niemieckiego I - Pisanie kreatywne - Laboratorium   | 30                                      | 2                                      | 18                                         | 1,2                                       | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Celem modułu jest opanowanie umiejętności posługiwania się językiem niemieckim w zakresie wszystkich sprawności językowych, tj. pisania, czytania, słuchania i mówienia na poziomie C1 według ESOKJ. Studenci pracują nad podniesieniem poziomu technik krytycznej analizy omawianych tekstów przy wykorzystaniu różnych form ćwiczeń sprawdzających globalne i selektywne ich rozumienie oraz rozwijają umiejętność zdobywania, interpretacji oraz samodzielnego wykorzystania i przetwarzania informacji z różnych źródeł.

Kolejnym celem przedmiotu jest doskonalenie umiejętności swobodnego i precyzyjnego formułowania myśli w języku niemieckim zarówno w wypowiedziach ustnych, jak i pisemnych połączonych z przedstawieniem argumentów przy zachowaniu przejrzystej struktury wypowiedzi, aktywnego udziału w dyskusji, parafrazowania, wyrażania własnych poglądów oraz ich obrony w dyskusji w ramach zagadnień realizowanych na danym roku studiów.

W skład modułu wchodzi następujące przedmioty:

1. Konwersacje,
2. Ćwiczenia z tekstem
3. Pisanie kreatywne

## Wymagania wstępne

Poziom sprawności językowej odpowiadający poziomowi B2+ według ESOKJ

## Zakres tematyczny

### KONWERSACJE

- Tematyka oraz sytuacje komunikacyjne oscylują wokół szeroko pojętej kultury i nauki, życia społeczno-politycznego oraz gospodarki kraju języka docelowego. Są one dopasowane do potrzeb związanych z koniecznością nabywania poszczególnych sprawności z zakresu komunikacji ustnej (np.: organizacje i stowarzyszenia, życie w rodzinie wielopokoleniowej, praktyka czy teoria w procesie ubiegania się o pracę, multitasking, inteligencja emocjonalna a poszukiwanie pracy, globalizacja i jej wady oraz zalety, wady i zalety prowadzenia własnej działalności gospodarczej, wolontariat, medycyna naturalna i efekt placebo)
- Doskonalenie umiejętności tworzenia określonych form wypowiedzi ustnych zróżnicowanych stylistycznie (oficjalne, poufale etc.) w zależności od sytuacji komunikacyjnej (wyrażanie opinii i poglądów, wyrażanie upodobań oraz niechęci, argumentowanie, udział w dyskusji);
- Techniki pogłębiania i poszerzania zasobów słownictwa i struktur językowych.

### ĆWICZENIA Z TEKSTEM

- Rodzaje tekstów: teksty opisowe, teksty argumentacyjne, tekst specjalistyczny, tekst literacki;
- Formy redukcji tekstu;

- Gramatyka tekstu: kompleksowa składnia;
- Leksyka: zwroty typowe dla danego rodzaju tekstu.

### PISANIE

- Organizacja wypowiedzi pisemnej;
- Wybrane techniki pisania kreatywnego;
- Wybrane gatunki tekstów z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych (stylistyka, kompozycja, perspektywa);
- Tworzenie tekstów z cechami typowymi dla danego gatunku;
- Rozwijanie tekstów według własnych pomysłów;
- Konstruowanie stymulowanych wypowiedzi pisemnych na określony temat.

## Metody kształcenia

Opis wyjaśniający, klasyfikujący i uzasadniający; dyskusja panelowa, „za i przeciw”; klasyczna metoda problemowa; mapa mentalna; praca z tekstem, dyskusja na temat przedstawionej w teksćie problematyki, praca indywidualna, praca w grupach.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                             | Symbole efektów                                                             | Metody weryfikacji                                                                                                                                                                                                       | Forma zajęć |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Student potrafi inspirować inne osoby do nauki przez całe życie i organizować ich proces uczenia                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_U07</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• odpowiedź ustna</li> <li>• wypowiedź pisemna</li> </ul>                                                        |             |
| Student jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działania na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_K03</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja</li> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• wypowiedź pisemna</li> </ul>         |             |
| Student jest gotów do krytycznej oceny odbieranych treści                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_K01</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• odpowiedź ustna</li> <li>• wypowiedź pisemna</li> <li>• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne</li> </ul> |             |
| Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_K05</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• odpowiedź ustna</li> <li>• zaliczenie - ustne, opisowe, testowe i inne</li> </ul>          |             |
| Student potrafi: • kierować pracą zespołu • współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_U05</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• przygotowanie projektu</li> </ul>                        |             |
| Student potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KF2_U06</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• odpowiedź ustna</li> <li>• wypowiedź pisemna</li> </ul>  |             |

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia modułu jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich przedmiotów składowych. Otrzymanie oceny niedostatecznej z którejkolwiek z części składowych bloku PNJN skutkuje niezaliczeniem całego modułu. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen części składowych.

Wypowiedzi ustne oraz krótkie prace pisemne.

Zaliczenie przewidzianych kolokwiiów, aktywny udział w zajęciach, obecność na zajęciach.

## Literatura podstawowa

### KONWERSACJE

Buscha, Anne/ Raven, Susanne/ Szita, Szilvia: Erkundungen. Sprachniveau C1. Schubert 2013.

Buscha, Anne/ Matz, Juliane/ Raven, Susanne: Entscheidungen. Deutsch als Geschäfts- und Verhandlungssprache für fortgeschrittene Lerner. Schubert 2016.

Daniels, Albert/ Dengler, Stefanie/ Mautsch, Klaus u.a.: Mittelpunkt neu. Niveau C1. Klett 2013.

Dimter, M.: Textklassenkonzepte heutiger Alltagssprache. Kommunikationssituation, Textfunktion und Textinhalt als Kategorien alltagssprachlicher Textklassifikation. Niemeyer 1981.

Eismann, Volker: Training berufliche Kommunikation: B2-C1. Erfolgreich bei Präsentationen. Cornelsen 2006.

Koithan, Ute/ Schmitz Helen u.a.: Aspekte neu C1. Klett 2015.

Schatz, Heide: Fertigkeit Sprechen. München 2006.

### ĆWICZENIA Z TEKSTEM

Adamzik, Kirsten (Hrsg.): Textsorten. Reflexionen und Analysen. Stauffenburg 2000.

Buscha, Anne: Das Oberstufenbuch Deutsch als Fremdsprache. Schubert 2005.

Doderer, Ingrid: Fremde Texte lesen. Wege zum Verstehen anderer Kulturen durch Leseförderung im Fremdsprachenunterricht. Iudicium 1991.

Krull, Wilhelm/ Wefelmeyer, Fritz (Hrsg.): Textarbeit - Literarische Texte. 2. Aufl. Iudicium 1989.

Müller, Bern-Dietrich (Hrsg.): Textarbeit - Sachtexte. (Studium DaF, 2) Iudicium 1988.

### PISANIE KREATYWNE

Adamzik,Kirsten/ Antos, G./ Jakobs, Eva-Maria (Hrsg.): Domänen- und kulturspezifisches Schreiben. Frankfurt/M.: Lang, 1997.

Strank, Wiebke: Da fehlen mir die Worte. Systematischer Wortschatzerwerb für fortgeschrittene Lerner in Deutsch als Fremdsprache. Schubert 2010.

Ballstaedt, Steffen-Peter/ Mandl, Heinz / Schnotz, Wolfgang u.a.: Texte verstehen, Texte gestalten. Urban und Schwarzenberg 1981.

Ehnert, Helga/ Ehnert, Rolf: Gespräch und Diskussion. Verwirklichen von Sprechabsichten. Lensing 1980.

Günther, Udo: Texte planen - Texte produzieren. Westdeutscher Verlag 1993.

Lieber, Maria / Posset, Jürgen (Hrsg.): Texte schreiben im Germanistik-Studium. Iudicium 1988.

Zuchewicz, Tadeusz: Wissenschaftliches Schreiben im Studium von Deutsch als Fremdsprache. P. Lang 2003.

Leksykony, słowniki, artykuły, teksty literackie/ wg bieżących potrzeb.

## Literatura uzupełniająca

Według bieżących potrzeb, każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Piotr Bartelik (ostatnia modyfikacja: 01-06-2020 09:37)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ