

Literatura niemiecka dla dzieci i młodzieży - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Literatura niemiecka dla dzieci i młodzieży
Kod przedmiotu	09.2-WH-FGP-LDM
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	dr Marta Ratajczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów zarówno z samym pojęciem 'literatury dla dzieci i młodzieży', jak i charakterystycznymi zjawiskami w przestrzeni historyczno-kulturowej Niemiec mającymi wpływ na obecny kształt tejże literatury, ponadto prezentacja typowych dla niej gatunków oraz wybranych autorów i ich dzieł zaliczanych obecnie do kanonu niemieckiej literatury dziecięcej i młodzieżowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego co najmniej na poziomie B1+.

Zakres tematyczny

Tematy omawiane na poszczególnych zajęciach wchodzących w skład przedmiotu oscylują wokół zagadnień związanych po pierwsze z próbą zdefiniowania pojęcia "literatura dla dzieci i młodzieży" w kontekście nauk filologicznych. Kolejnymi podejmowanymi problemami będą krótki zarys historyczny niemieckiej literatury dla młodego czytelnika ze szczególnym uwzględnieniem przemian modernizacyjnych oraz przegląd typowych gatunków literackich powiązany ze wskazaniem na wybranych autorów oraz ich teksty.

Metody kształcenia

- Metody podające (pogadanka, objaśnienie lub wyjaśnienie),
- Metody problemowe (wykład konwersatoryjny, klasyczna metoda problemowa),
- Metody aktywizujące (dyskusja dydaktyczna, metaplan, burza mózgów)
- Metody praktyczne (metoda tekstu przewodniego) etc.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej - właściwe dla programu kształcenia filologicznego.	• KF1_W02	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi rozpoznawać wytwory kultury niemieckiego obszaru językowego oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym.	KF1_U08	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - praca pisemna	Ćwiczenia
Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	KF1_K05	- bieżąca kontrola na zajęciach - dyskusja - kolokwium - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - wypowiedź pisemna	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywny udział w zajęciach oraz zaliczenie wszystkich form weryfikacji wiedzy wskazanych przez Prowadzącego zajęcia.

Literatura podstawowa

Ewers, Hans-Heino: *Literatur für Kinder- und Jugendliche: eine Einführung in grundlegende Aspekte des Handlungs- und Symbolsystems Kinder- und Jugendliteratur, mit einer Auswahlbibliographie Kinder- und Jugendliteraturwissenschaft*. München: UTB 2000.

Lange, Günter (Hg.): *Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur*. Baltmannsweiler: Schneider 2002. Bd. 1 und 2. (die folgenden Aufsätze):

1. Hans-Heino Ewers: *Was ist Kinder- und Jugendliteratur? Ein Beitrag zu ihrer Definition und zur Terminologie ihrer wissenschaftlichen Beschreibung*. Bd.1, S. 2-16;
2. Peter Scheiner: *Realistische Kinder- und Jugendliteratur*. Bd.1, S. 158-186;
3. Reinbert Tabbert: *Phantastische Kinder- und Jugendliteratur*. Bd.1, S. 187-200.)

Weinkauff, Gina/ **Glasenapp**, Gabriele von: *Kinder- und Juendliteratur*. [2. Auflage] Schöningh: UTB 2014.

Literatura uzupełniająca

Franz, Kurt/ **Lange**, Gunter/ **Payrhuber**, Franz-Josef: *Kinder- und Jugendliteratur : ein Lexikon*. B. 5: Literarische Begriffe/Werke/Medien. Meitingen: CORIAN-VERLAG Heinrich Wimmer 2011.

Gansel, Carsten: *Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Vorschläge für den kompetenzorientierten Unterricht*. Berlin: Cornelsen 2010.

Haas, Gerhard (Hg.): *Kinder- und Jugendliteratur : ein Handbuch*. Stuttgart : Philipp Reclam jun. 1984.

Wild, Reiner (Hg.): *Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur*. Stuttgart/ Weimar : J. B. Metzler 2002.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Marta Ratajczak (ostatnia modyfikacja: 13-06-2020 21:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ