

Stylistyka języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Stylistyka języka niemieckiego
Kod przedmiotu	09.3-WH-FGP-SJN
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Występuje w specjalnościach	translatoryka
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	dr Monika Schönherr

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z tekstami zróżnicowanymi stylistycznie i funkcjonalnie. Obok ćwiczeń praktycznych, służących doskonaleniu sprawności pisania zgodnie z normą stylistyczną, zajęcia mają także za zadanie przysposobić studentów do wieloaspektowej analizy stylistycznej tekstów oraz wyposażać ich w podstawowy aparat pojęciowy z zakresu stylistyki.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Elementy lingwistyki tekstu (pojęcie tekstu, budowa i funkcje tekstu)

Pojęcie stylu, istota stylizacji, środki stylistyczne

Rodzaje uchybień i błędów stylistycznych

Zasady dobrego stylu

Wartość stylistyczna wyrazów i zwrotów

Kolokacje językowe, stałe związki wyrazowe, synonimy, antonimy

Konstruowanie tekstów na różnych płaszczyznach stylistycznych oraz ich transformacja stylistyczna

Analiza stylistyczna tekstu

Metody kształcenia

Wykład informacyjny z wykorzystaniem metod aktywizujących, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia audytoryjne (analiza tekstów na różnych poziomach stylistycznych wraz z dyskusją), praca w grupach

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
-------------	-----------------	--------------------	-------------

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna i rozumie zasady funkcjonowania systemów i instytucji właściwych dla zakresu działalności zawodowej uprawianej na podbudowie wykształcenia filologicznego (kultura, edukacja, działalność translatorska, środki masowego przekazu)	• KF1_W09	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca kontrolna • wypowiedź pisemna	• Konwersatorium
Student potrafi komunikować się w języku niemieckim z użyciem specjalistycznej terminologii	• KF1_U02	• aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • odpowiedź ustna • praca kontrolna • wypowiedź pisemna	• Konwersatorium
Student potrafi rozpoznać wytwory kultury niemieckiego obszaru językowego oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod pozwalających na ocenę ich znaczenia i oddziaływania w procesie historyczno-kulturowym	• KF1_U08	• aktywność w trakcie zajęć • bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja • odpowiedź ustna • wypowiedź pisemna	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Przygotowanie do zajęć, aktywny udział w zajęciach, zaliczenie testów kontrolnych, frekwencja.

Literatura podstawowa

- Eroms, Hans-Werner: Stil und Stilistik. Eine Einführung. Berlin 2008
- Sandig, Barbara: Textstilistik des Deutschen. Berlin/New York 2006
- Sanders, Willy: Gutes Deutsch – besseres Deutsch. Praktische Stil lehre der deutschen Gegenwartssprache. Darmstadt 1996.
- Fix, Ulla u.a.: Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger : ein Lehr- und Arbeitsbuch. Frankfurt a. Main 2002.
- Michel, Georg: Stilistische Textanalyse. Eine Einführung. Frankfurt a. Main 2001.
- Brinker, Klaus: Linguistische Textanalyse: eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. Berlin 1992.
- Sandig, Barbara: Stilistik der deutschen Sprache. Berlin / New York 1986.

Literatura uzupełniająca

wg bieżących potrzeb

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Piotr Krycki (ostatnia modyfikacja: 12-06-2020 18:11)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ