

Personality Psychology - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Personality Psychology
Kod przedmiotu	0313-WP-PSYCH-PP
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	WNS - oferta ERASMUS / Psychologia
Profil	-
Rodzaj studiów	Program Erasmus
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2020/2021
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	angielski
Sylabus opracował	dr Anna Mróz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

The aim of the course is to provide students with knowledge about various theories of human personality and some methods of measuring personality traits.

Wymagania wstępne

Basic knowledge of mental processes and human development.

Zakres tematyczny

Psychodynamic approach in the field of personality: concept of unconsciousness in Freudian theory , collective unconsciousness according to C.G. Jung,

Humanistic theories of personality: A. Maslow 's motivation theory, person-centered therapy by Rogers, personalistic and existential tendencies in humanistic psychology.

Culture perspective in humanistic psychoanalysis.

Traits theory of personality: the role of cardinal traits in shaping individuality of a person (G. Allport's theory) .

Murray's system of human needs: theory and method of measuring (thematic apperception test).

The Big Five personality theory (by Costa & McCrea): description of five personality dimensions, the Big Five personality test.

The three-tiered model for describing personality (by D. McAdams) : dispositional traits, characteristic adaptations, life-stories.

Personality and narrative psychology: a life-story model of identity (McAdams), the dialogical self theory (H. Hermans), construction of own self-narration.

Metody kształcenia

Discussion, case studies

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student can explain basic assumptions of personality theories. Student can recognize differences between various approaches to personality in psychology. Student can indicate some methods of measuring personality dimensions. Student is aware of limitations of using personality theories in everyday life.		Participation in discussion, short oral presentation once a semester, analysis of a case study discussed in class.	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Participation in discussion, short oral presentation once a semester, analysis of a case study discussed in class.

Literatura podstawowa

1. Ashcraft D. (2012), *Personality theories workbook*, Belmont : Wadsworth/Cengage Learning,
2. Hall C., Gardner G, Campbell J. (1997), *Theories of personality*, New York : J. Wiley & Sons.
3. McAdams, D. P., & Pals, J. L. (2006), A new Big Five: Fundamental principles for an integrative science of personality. *"American Psychologist"*, pp. 204-217.
4. McAdams, D.P. & Adler, J.M. (2006), *How does personality develop?* In: D. Mroczek & T. Little (Eds.), *Handbook of Personality Development* (pp. 469-492). Lawrence Erlbaum.
5. McAdams D. (2006), *The role of narrative in personality psychology today*, "Narrative Inquiry", pp.11-18.
6. McAdams, D. P. (2008), *Foreword in H. A. Murray, Explorations in personality: 70th anniversary edition* (pp. vii-xxxvi): Oxford University Press.
7. Oles, P.K., & Hermans, H.J.M. (Eds.) (2005). *The dialogical self: Theory and research*. Lublin:KUL.

Literatura uzupełniająca

1. Freud S. (1961), *Beyond the Pleasure Principle*, New York-London: W.W. Norton& Company.

Uwagi

*The subject can be run every semester, in case there is not enough persons to make a group there will be individual class run during instructor hours.

Zmodyfikowane przez dr Jarosław Wagner (ostatnia modyfikacja: 08-07-2020 17:40)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ