

Filozoficzne podstawy pedagogiki z etyką - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Filozoficzne podstawy pedagogiki z etyką
Kod przedmiotu	05.0-WP-ARTEP-FPPE
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Arteterapia
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	-	-	Egzamin
Ćwiczenia	15	1	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zdobycie przez studentów podstawowej wiedzy z zakresu filozoficznych podstaw pedagogiki oraz z etyki. Uświadomienie powiązań teorii pedagogicznych z filozofią, aksjologią, i antropologią. Doskonalenie umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy do analizy procesów edukacyjnych. Wzbudzenie refleksji nad współczesnymi problemami etycznymi.

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza z filozofii.

Zakres tematyczny

Wykłady:

Wyjaśnienie podstawowych pojęć (metafizyka, byt, transcendentalia, dobro, uniwersalia).

Antropologia jako nauka o człowieczeństwie. Wybrane ujęcia osoby ludzkiej.

Arystotelesowski paradygmat w pedagogice europejskiej.

Etyka a moralność (normy moralne, normy etyczne)

Filozofia dialogu (M. Buber, E. Levinas, K. Barth).

Filozofia współczesna i jej reprezentanci.

Wybrane problemy etyczne początku XXI wieku.

Ćwiczenia:

Przedmiot i metody badań filozofii edukacji.

Wybrane koncepcje filozoficzne (idealizm Platona, realizm Arystotelesa, naturalizm J.J.Rousseau, pragmatyzm J.Deweya, perenializm J.Maritaina, egzystencjalizm K.Jaspersa i inne) i ich wpływ na wychowanie.

Przesłanki filozoficzne pedagogiki hermeneutycznej, pedagogiki fenomenologicznej, pedagogiki emancypacyjnej, pedagogiki krytycznej, pedagogiki kultury, pedagogiki personalistycznej, pedagogiki chrześcijańskiej.

Metody kształcenia

Wykłady: wykład problemowy z prezentacją multimedialną, dialog sokratejski.

Ćwiczenia: metody asymilacji wiedzy (praca z tekstem, dyskusja, pogadanka, prezentacja multimedialna), metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy (klasyczna metoda problemowa, metoda przypadków, burza mózgów)

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Jest gotów do przestrzegania zasad etycznych w diagnozowaniu i ocenianiu uczestników działań arteterapeutycznych	• K_K07	• dyskusja • odpowiedź ustna	• Wykład • Ćwiczenia
Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu filozofii i etyki do opisu i praktycznego analizowania procesów i zjawisk społecznych specyficznych dla studiowanej dyscypliny. Potrafi korzystać z różnych źródeł (w języku polskim i obcym) i nowoczesnych technologii, właściwie dobierać, oceniać i dokonywać syntezy informacji w nich zawartych	• K_U02 • K_U06	• bieżąca kontrola na zajęciach • dyskusja	• Ćwiczenia
Zna założenia najważniejszych koncepcji filozoficznych stanowiących podstawę nauk o edukacji. Zna etyczne aspekty zawodu.	• K_W01	• aktywność w trakcie zajęć • wypowiedź pisemna	• Wykład • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywny udział studenta w dyskusjach na zajęciach (50% ogólnej oceny) oraz opracowanie indywidualnie lub w grupach prezentacji power point/posteru/ sporządzenie portfolio (50% ogólnej oceny).

Aktywność studenta na zajęciach – opracowanie i prezentacja w czasie ćwiczeń zagadnień, problemów przewidzianych w programie przedmiotu (metody kształcenia: praca z tekstem, burza mózgów, dyskusja, rozwiązywanie problemów)

narzędzie weryfikacji: przykładowe problemy dyskutowane na zajęciach:

- Czy podmiot-osoba powinna mieć całkowitą swobodę działania według własnej woli?
- Czym jest sprawiedliwość?
- Jakie są granice tolerancji?
- Co to jest szczęście?
- Czy zawsze cel uświęca środki?

Skala ocen za aktywność: ndst (0 pkt.), dostateczny (3,0 pkt.), dostateczny plus (5 pkt.), dobry (7,0 pkt.), dobry plus (9 pkt.), bardzo dobry (12 pkt.);

Prezentacja wybranego przez studenta problemu związanego z tematyką przedmiotu na zajęciach (metody kształcenia: pogadanka, prezentacja ustna lub multimedialna)

Ocena uwzględnia:

- stopień wyczerpania tematu wystąpienia/prezentacji,
- opracowanie logicznej struktury wybranego problemu/zagadnienia,
- dobór i zakres literatury wykorzystanej do prezentacji kolejnych wątków wybranego tematu,
- stopień samodzielności wygłaszania przygotowanej prezentacji (dopuszczalne korzystanie z opracowanej struktury)

Skala ocen za prezentację ustną: ndst (0 pkt.), dostateczny (3,0 pkt.), dostateczny plus (3,5 pkt.), dobry (4,0 pkt.), dobry plus (4,5 pkt.), bardzo dobry (5,0 pkt.).

Zaliczenie wykładu: egzamin pisemny.

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z ćwiczeń. Egzamin pisemny (warunkiem zdania jest przynajmniej 60% poprawnych odpowiedzi). Warunkiem zaliczenia przedmiotu są pozytywne oceny z ćwiczeń i egzaminu. Na ocenę z przedmiotu składa się ocena z ćwiczeń (50%) i z egzaminu (50%).

Literatura podstawowa

1. Baján M., Żurek S.J. (2011), *Etyka nauczyciela*, Lublin, TN KUL.
2. Grzybek G. (2010), *Etyka rozwoju a wychowanie*, Rzeszów, Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego.
3. Gutek G.L. (2003), *Filozoficzne i ideologiczne podstawy edukacji*, Gdańsk, GWP.
4. Łobocki M. (2002), *Wychowanie moralne w zarysie*, Kraków „Impuls”.
5. Meirieu P. (2003), *Moralne wybory nauczycieli*, tłum. T. Grzegorzczak, Warszawa, „Fraszka Edukacyjna”.
6. Szołtysek A. (2009), *Filozofia wychowania moralnego*, Kraków, „Impuls”.
7. Vossenkuhl W. (2012), *Możliwości dobra: etyka w 21 wieku*, Kraków, Wyd. WAM.

Literatura uzupełniająca

1. Filek J. (2001), *Filozofia jako etyka*, Kraków, Wyd. „Znak”.
2. Kobyłecka E. (2009), *Nauczyciele i uczniowie gimnazjum wobec wyboru wartości. Między pewnością a zwątpieniem*, Zielona Góra, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego.
3. Kunowski S. (2003), *Wartości w procesie wychowania*, Kraków, „Impuls”.
4. Majcherek J.A., (2011), *Etyka powinności*, Warszawa, Difin.

5. Niemirowski T. (2014), Zasady i normy wspierania rozwoju człowieka : etyka dla psychologów i pedagogów, Opole, Wyd. Naukowe Scriptorium.
6. Olbrycht K. (2002), Prawda, dobro i piękno w wychowaniu człowieka jako osoby, Katowice, Wydawnictwo UŚ.
7. Szudra-Barszcz A., Sztobryn S.(red.) (2012), Filozofia wychowania w praktyce pedagogicznej, Lublin, Wyd. KUL.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 20-04-2021 20:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ