

Praktyka śródroczna w instytucjach kultury II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praktyka śródroczna w instytucjach kultury II
Kod przedmiotu	05.9-WP-ARTEP-PwIK2
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Arteterapia
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Marek Zadłużny

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Praktyka	60	4	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedmiot ma na celu rozszerzenie wiedzy teoretycznej o umiejętności praktyczne oraz zweryfikowanie wyobrażenia studentów o pracy w instytucjach kultury. Innym aspektem jest nabywanie umiejętności pracy w zespole, przyjmowanie różnych ról (lidera, animatora, wykonawcy) oraz –nawiązywanie relacji z współpracownikami oraz odbiorcami. Praktyki w instytucjach kultury mają także na celu rozszerzenie świadomości studenta odnośnie własnych predyspozycji i umiejętności w zakresie pracy w jednostkach kultury, pracy w zespołach oraz działań indywidualnych.

Wymagania wstępne

-

Zakres tematyczny

1. Zapoznanie z zakresem działalności instytucji kultury
2. Zapoznanie się z metodami pracy instytucji kultury
3. Działania praktyczne w instytucjach kultury
4. Praca w zespole pracowniczym
5. Praca indywidualna w instytucji kultury

Metody kształcenia

Praktyka, metoda zajęć praktycznych

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Absolwent potrafi pracować indywidualnie i w zespole, pełniąc różne role; podejmować i wyznaczać zadania: organizować i realizować działania arteterapeutyczne i pedagogiczne;	• K_W14	• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Praktyka
Absolwent jest gotów do podejmowania indywidualnych i zespołowych działań na rzecz utrzymywania jakości prowadzonej działalności	• K_K04	• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Praktyka
Absolwent jest gotów do współdziałania w interdyscyplinarnym zespole przyjmując różne role, w tym rolę lidera/animatora		• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Praktyka
Absolwent zna specyfikę pracy podmiotów działalności arteterapeutycznej oraz pedagogicznej i związane z nią profesje (nauczyciele, pedagodzy specjali, psycholodzy, terapeuci, rehabilitanci, pielęgniarki, lekarze) jak też innych partnerów współpracujących w tych obszarach (np. pracowników socjalnych, pracowników instytucji kultury)	• K_W11	• Opinia opiekuna praktyki w instytucji	• Praktyka

Warunki zaliczenia

Odbycie praktyki w pełnym wymiarze godzin.

Zrealizowanie programu praktyki i uzyskanie pozytywnej oceny, wpisanej w opinii praktyki. Studenta ocenia opiekun w miejscu odbywania praktyki na podstawie bezpośredniej obserwacji. Przekazanie uczelni, przed rozpoczęciem praktyki, podpisanego i opieczęowanego porozumienia z instytucją kultury. Przekazanie organizatorowi praktyk, w wyznaczonym terminie: dziennika praktyki, oceny praktyki.

Literatura podstawowa

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 20-04-2021 20:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ