

Kultura języka - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Kultura języka
Kod przedmiotu	05.1-WP-PSPM-KJ
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika specjalna
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	jednolite magisterskie
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Małgorzata Olejarz, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z **podstawowymi pojęciami i składnikami kultury języka, normami i błędami językowymi oraz warunkami i regułami poprawnego używania języka w różnych sytuacjach**. Przekazanie wiedzy i wykształcenie umiejętności z zakresu **technik prawidłowego mówienia i pisania, sprawności językowej, cech dobrego stylu i kultury słowa**. Wyposażenie studentów w kompetencje w zakresie **wrażliwości językowej, dbałości o kulturę języka, prawidłowej komunikacji międzyludzkiej, w tym także komunikacji językowej w internecie oraz w zakresie przygotowywania, prezentowania i oceniania publicznych wystąpień**.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

1. **Kultura języka - wprowadzenie.**
2. **Znaczenie kultury języka w pracy nauczycieli i pedagogów specjalnych.**
3. **Język i jego funkcje.**
4. **Składniki kultury języka - poprawność i sprawność językowa, etyka i estetyka słowa.**
5. **Norma językowa. Wybrane zasady poprawności językowej.**
6. **Najczęściej popełniane błędy językowe.**
7. **Natura polskiej wymowy. Akcent wyrazowy.**
8. **Sprawność językowa i techniczne aspekty mówienia.**
9. **Etyka słowa. Nowomowa i manipulacja językowa.**
10. **Estetyka słowa. Brutalizacja życia publicznego. Grzeczność i etykieta językowa.**
11. **Komunikacja elektroniczna - język w Internecie.**
12. **Kompetencje komunikacyjne nauczycieli - jak mówić, żeby nas słuchano?**
13. **Osobisty styl mówiącego.**
14. **Wystąpienia publiczne** - cele i rodzaje wystąpień, analiza audytorium, analiza treści, wybór formy wystąpienia; kryteria oceny wystąpień publicznych.
15. **Przygotowanie i prezentacja wystąpienia.**

Metody kształcenia

Prelekcja, metoda problemowa, indywidualne i grupowe zadania warsztatowe, metoda indywidualnych przypadków, metoda sytuacyjna, dyskusja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
F.2.W2. reguły wykorzystania języka w różnych sytuacjach	• PS_W-13 • PS_W-14	• kolokwium • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
F.2.K2. dbałości o kulturę wypowiedzi	PS_K-04	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - indywidualne i grupowe zadania warsztatowe, prezentacja wystąpienia	Ćwiczenia
F.2.U2. poprawnie używać język w różnych sytuacjach	- PS_U-12 - PS_U-13	- obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - indywidualne i grupowe zadania warsztatowe, prezentacja wystąpienia	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest uzyskanie pozytywnych ocen z kolokwium, aktywności na zajęciach, indywidualnych zadań warsztatowych oraz z końcowej prezentacji autorskiego wystąpienia publicznego ocenianego według podanych wcześniej kryteriów. Ocena z ćwiczeń stanowi średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych zadań cząstkowych - kolokwium, aktywności na zajęciach, zadań warsztatowych i końcowej prezentacji wystąpienia.

Ocena końcowa przedmiotu – ocena z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

- Markowski Andrzej, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, PWN, Warszawa 2018.
- Karpowicz Tomasz, *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, PWN, Warszawa 2018.
- Grzenia Jan, *Komunikacja językowa w Internecie*, PWN, Warszawa 2012.
- Sherwyn P. Morreale, Brian H. Spitzberg, J. Kevin Barge, *Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza, umiejętności*, PWN, Warszawa 2015.
- Olejarz Małgorzata, *Jak mówić, żeby nas słuchano? Wspomaganie kompetencji komunikacyjnych nauczycieli*, [w:] M.Olejarz, E.Lipowicz, J.Bąbka, *Kooperacja – Mediacja – Komunikacja. Perspektywa edukacyjna*, Uniwersytet Zielonogórski, Wydział Nauk Społecznych, Zielona Góra 2020.
- Wiszniewski Andrzej, *Jak przekonująco mówić i przemawiać*, PWN, Warszawa-Wrocław 1994.

Literatura uzupełniająca

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Małgorzata Olejarz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 25-04-2021 11:06)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ