

Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej
Kod przedmiotu	05.5-WP-PEDD-MPOW
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Występuje w specjalnościach	Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Elżbieta Turska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Poznanie i adekwatne, refleksyjne zastosowanie metod i form pracy opiekuńczo-wychowawczej; rozwijanie umiejętności dostosowania metod i form pracy do wymagań grupy oraz indywidualnych potrzeb wychowanków; rozwijanie umiejętności aktywizowania uczniów w oparciu o poznane metody i formy pracy; rozwijanie umiejętności przygotowania dokumentacji pracy opiekuńczo-wychowawczej (scenariusze zajęć); uświadomienie indywidualnych zasobów i ograniczeń w pracy opiekuńczo-wychowawczej; rozwijanie umiejętności interpersonalnych potrzebnych w pracy opiekuńczo-wychowawczej.

Wymagania wstępne

Podstawy pedagogiki i psychologii ogólnej.

Zakres tematyczny

Wprowadzenie do pracy z grupą: ustalenie kontraktu grupowego. Zasady funkcjonowania grup, zasady integracji grupy, dynamika rozwoju grupy. Podstawowe problemy komunikacji w pracy opiekuńczo-wychowawczej. Bariery komunikacyjne i ich znaczenie w procesie wychowania. Rozwijanie umiejętności komunikacyjnych. Agresja, asertywność, uległość w pracy opiekuńczo-wychowawczej. Wykorzystanie zachowań asertywnych w relacjach wychowawczych. Budowanie obrazu własnej osoby w oparciu o relacje w grupie. Wzmacnianie poczucia własnej wartości. Rozwijanie umiejętności współpracy i rozwiązywania konfliktów. Rozwijanie umiejętności twórczego myślenia. Dokumentacja w pracy opiekuńczo-wychowawczej. Samodzielna realizacja zajęć wychowawczych według przygotowanych scenariuszy.

Metody kształcenia

Praca w grupach, gry dydaktyczne, inscenizacje, gry symulacyjne, praca z książką, metody ekspresyjne, dyskusja, burza mózgów.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
D.1/E.1.W6. Student zna i rozumie metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;	K_W12	- konspekt - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	Ćwiczenia
D.1/E.1.K5. Student jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;	K_K06	- konspekt - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
D.1/E.1.U7. Student potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich różnicowane potrzeby edukacyjne;	• K_U08	• konspekt • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
D.1/E.1.K6. Student jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;	• K_K04	• konspekt • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia
D.1/E.1.U5. Student potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;	• K_U11	• konspekt • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia

Ćwiczenia kończą się zaliczeniem z oceną, która jest średnią ocen: 1) ocena samodzielnie przygotowanych scenariuszy zajęć wychowawczych (kryteria oceny: formułowanie adekwatnych celów zajęć, dobór odpowiednich do tematu metod i form pracy, innowacyjność, twórczość) (30%), 2) ocena samodzielnie realizowanych zajęć wychowawczych w wyznaczonej grupie (kryteria oceny: adekwatność doboru metod i form pracy z grupą; przemienność aktywności, tempa pracy, form organizacyjnych, realizacja postawionych celów, zastosowanie założeń etycznych w pracy z grupą) (30%), 3) ocena aktywnego udziału w zajęciach (40%).

Ocena końcowa

Oceną końcowa jest ocena z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Gajewska G., *Pedagogika opiekuńcza i jej metodyka: wybrane zagadnienia teorii, metodyki i praktyki opiekuńczo-wychowawczej*, Zielona Góra 2004.
2. Gajewska G., Doliński A., *Teoretyczno-metodyczne aspekty warsztatu pedagoga*, Zielona Góra 2007.
3. Gajewska G., Szczęśna A., Turska E., *Teoretyczno-metodyczne podstawy opieki i wychowania w internacie i bursie szkolnej: scenariusze spotkań wychowawczych z młodzieżą*, T. XI, Zielona Góra 2009.
4. Gajewska G., Szczęśna A., Turska E., *Teoretyczno-metodyczne podstawy warsztatu wychowawcy kolonii: scenariusze zajęć wychowawczych, programy kolonii, półkolonii, obozów, biwaków*, T. X, Zielona Góra 2008.
5. Gajewska G., Turska E., *Teoretyczno-metodyczne aspekty opieki i wychowania w świetlicy: scenariusze spotkań, programy*, T. XII, Zielona Góra 2011.
6. Kamińska U., *Metodyka pracy wychowawczo-opiekuńczej*, Katowice 2002.
7. Vopel K.W., *Poradnik dla prowadzących grupy*, Kielce 1999.

Literatura uzupełniająca

1. N.Branden , *6 filarów poczucia własnej wartości*, Łódź 2006.
2. Dąbrowska-Jabłońska I., red., *Terapia dzieci i młodzieży: metody i techniki pomocy psychopedagogicznej*, Kraków 2006.
3. Hamer H., *Klucz do efektywności nauczania*, Warszawa 1994.
4. Król-Fijewska M., *Stanowczo, łagodnie, bez lęku*, Warszawa 2007.
5. Nęcka E., *Trening twórczości: podręcznik dla psychologów, pedagogów, nauczycieli*, Kraków 1998. Schenk C., *Relaksacja-sposób na stres*, Warszawa 1996.
6. Oyster C.K., *Grupy*, Poznań 2002.
7. Vopel K., *Jak pobudzić kreatywność grupy*, Kielce 2003.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Anita Famuła-Jurczak, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 30-04-2021 22:53)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ