

# Prezentacja i wizualizacja danych - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                          |
|---------------------|------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Prezentacja i wizualizacja danych        |
| Kod przedmiotu      | 14.2-WP-SOCD-PWD                         |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a> |
| Kierunek            | Socjologia                               |
| Profil              | ogólnoakademicki                         |
| Rodzaj studiów      | drugiego stopnia z tyt. magistra         |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2021/2022                 |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                 |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 1                                                                               |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 3                                                                               |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                                     |
| Język nauczania                 | polski                                                                          |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Dorota Szaban, prof. UZ</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do prezentacji uzyskanych w trakcie rozmaitych analiz danych empirycznych. Szczególna uwaga poświęcona jest sposobom przedstawiania danych w tabelach, na różnych wykresach oraz w postaci tradycyjnych i animowanych prezentacji multimedialnych.

## Wymagania wstępne

brak

## Zakres tematyczny

1. Podstawy prezentacji i wizualizacji danych, teoria koloru i jak uniknąć manipulacji wizualnej?
2. Praca z wykresami.
3. Praca z mapami i schematami.
4. Tworzenie infografik i dashboardów
5. Nowoczesne tendencje w prezentacji danych - jeśli nie storytelling to co?
6. Przygotowanie prezentacji multimedialnej
7. Przygotowanie projektu zaliczeniowego.

## Metody kształcenia

praca z komputerem, praca graficzna, praca z danymi, projekt

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                           | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                        | Forma zajęć                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Student potrafi samodzielnie przygotować projekt wizualizacji danych i wystąpienia publiczne dotyczące tego zagadnienia z ich argumentacją (w języku polskim i obcym) | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">K_U05</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• projekt</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| Student bierze odpowiedzialność za projektowane i wykonywane zadania związane z przygotowaniem prezentacji i wizualizacji danych                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">K_K06</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• projekt</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| Student potrafi samodzielnie wyznaczyć kierunki własnego rozwoju i doksztalcania się w zakresie nowoczesnych technik wizualizacji i prezentacji danych                | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">K_U08</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• projekt</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

Przygotowanie projektu rozwiązania wizualizacyjnego – infografiki lub prezentacji. Ocena z projektu jest oceną z ćwiczeń. Ocena z ćwiczeń jest jednocześnie oceną końcową

## Literatura podstawowa

Klaus O. Wilke, Podstawy wizualizacji danych. Zasady tworzenia atrakcyjnych wykresów, Helion 2019

Jinjer Simon, Podstawy wizualizacji danych. Zasady tworzenia atrakcyjnych wykresów, Helion 2019

## Literatura uzupełniająca

Paradowski M. B. (2011), *Wizualizacja danych – dużo więcej, niż prezentacja*, w: Kluza M.(red.), *Wizualizacja wiedzy. Od Biblia Pauperum do hipertekstu*, Wiedza i Edukacja, Lublin.

Peltier J. (2013), *Excel Charting Dos and Don'ts*, <http://peltiertech.com/excel-charting-dos-and-donts>

Czapiewski B. (2015), *PowerMap, czyli potęga mapy (cz. 1) – Techniki przedstawiania danych*, [www.powerview.pl](http://www.powerview.pl).

N. Yau, Data points: visualization that means something, Indianapolis, Ind. Wiley, 2013;

N.C. Yau, Visualize this the FlowingData guide to design, visualization, and statistics, Indianapolis, Ind. Wiley 2011;

J. Maindonald, Data analysis and graphics using R: an example-based approach, Cambridge UK, New York: Cambridge University Press, 2003.

Literatura uzupełniająca:

N.P.N. Iliinsky, J. Steele, Beautiful visualization: looking at data through the eyes of experts, Beijing u.a.: O'Reilly, 2010;

S. Murray, Interactive data visualization for the web: an introduction to designing with D3, Sebastopol, CA: O'Reilly, 2013;

T. Segaran, J. Hammerbacher, Beautiful data: the stories behind elegant data solutions, Sebastopol, California etc., O'Reilly, 2009.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Dorota Szaban, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 04-05-2021 09:01)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ