

Przedmiot do wyboru: Komizm językowy dawniej i dziś - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Komizm językowy dawniej i dziś
Kod przedmiotu	09.0-WH-FiPIP-FP-A-Ć-S12_pNadGen9ICVI
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Dorota Szagun

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi formami komizmu językowego w polszczyźnie historycznej i współczesnej. Zajęcia oparte są na analizie językowej i rozpoznawaniu mechanizmów komizmu językowego. Student rozpoznaje formy żartu słownego zamierzonego lub przypadkowego wynikającego z wieloznaczności lub homonimii; gier słownych, środków językowo-stylistycznych czy efektów żartobliwych wynikających z kompozycji tekstu. Student uczy się rozpoznawać mechanizmy komizmu językowego i podejmuje samodzielne próby tworzenia tego typu tekstów.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

1. Językowe mechanizmy komizmu (swoiście językowe wynikające z użytych środków językowych, stylistycznych, kompozycyjnych i mechanizmów ogólnokomicznych).
2. Funkcje komizmu językowego.
3. Charakterystyczne typy/ gatunki tekstów o funkcji komicznej.
4. Komizm językowy niezamierzony – fortunność i niefortunność wypowiedzi.
5. Piśmiennictwo dawne a komizm językowy, ponadczasowość zabiegów językowych o funkcji komicznej.
6. Udział stereotypu w komizmie.
7. Komizm w reklamie (metafora, frazeologizm, gry językowe w sloganie reklamowym).
8. Formy satyryczne.
9. Komizm w polityce (ludyczność i manipulacja).
10. Czarny humor (tabu)
11. Komizm w czasie wojny (funkcja katarctyczna).
12. Absurdy PRL-u (groteska, ironia).
13. Formy kabaretowe.
14. Komizm staropolski (koncept).
15. Formy komiczne w funkcji porządkowania wiedzy o świecie.

Metody kształcenia

Prezentacja, dyskusja, ćwiczenia z tekstem.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student posiada podstawową wiedzę obejmująca terminologię i metodologię związaną z kategorią komizmu językowego	• KEP1_W01	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi samodzielnie wyszukiwać analizować, selekcy onować i wykorzystywać językowe środki i struktury tekstowe związane z komizmem językowym	• KEP1_U01	• aktywność w trakcie zajęć • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia
student jest otwarty na nowe formy językowo-kulturowe i umie obserwować ciągłość i zmienność zjawisk językowych w historycznej polszczyźnie	• KEP1_K02	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Podstawą zaliczenia przedmiotu jest aktywny udział w zajęciach, pozytywne zaliczenie prezentacji/pracy pisemnej.

Literatura podstawowa

Adamczuk E., *Komunikowanie się przez humor*, Lublin 1993.

Bartoszewicz K., *Księgi humoru polskiego*, Petersburg 1897;

Bralczyk J., *O języku propagandy i polityki*, Warszawa 2007.

Buttler D., *Polski dowcip językowy*, wyd. PWN, Warszawa 1974.

Gajda S., Brzozowska D. (red.), *Świat humoru*, Opole 2000.

Gołaszewska M., *Śmieszność i komizm*, Wrocław 1987.

Kmieciak S., *Wolne Żarty! Humor i polityka, czyli rzecz o polskim dowcipie politycznym*, Warszawa 1998.

Komizm historyczny, red. T. Korpysz, A. Krasowska, Warszawa 2016.

Komizm historyczny II, red. T. Korpysz, A. Krasowska, Warszawa 2018.

Kucharski A., *To nie jest śmieszne – humor w komunikacji językowej*, w: W. J. Maliszewski (red.), *Komunikowanie społeczne w edukacji*, Toruń 2006.

Stachurski E., *Dowcipy językowe z dawnych czasów*, Kraków 2011.

Świat humoru, red. S. Gajda, D. Brzozowska, Opole 2000.

Załęski G. (zebr. i oprac.), *Satyra w konspiracji 1939-1944*, Warszawa 1958.

Literatura uzupełniająca

Brzozowska D., *Uczucia w dowcipach*, „Język a Kultura”, t. 14, Wrocław 2000, s. 79-115.

Garczyński S., *Śmiechu naszego powszedniego*, Warszawa 1981.

Jadacka H., *Współczesne błędy wymawianiowe*, „Poradnik Językowy” 2006, z. 10, s. 47-52.

Orłowski A. (red.), *Encyklopedia humoru i satyry polskiej*, Warszawa 1914.

Podgórska T., *Komizm w twórczości M. Reja*, Wrocław 1981.

Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty ~~przedmiotów do wyboru~~ Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 17-05-2021 18:53)