

# PDW: Językowy savoir-vivre w życiu publicznym - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | PDW: Językowy savoir-vivre w życiu publicznym |
| Kod przedmiotu      | 09.3-WH-FiPIP-JS-S16                          |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>         |
| Kierunek            | Filologia polska                              |
| Profil              | ogólnoakademicki                              |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia z tyt. licencjata          |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2021/2022                      |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                                    |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 5                                                                                  |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 2                                                                                  |
| Typ przedmiotu                  | obieralny                                                                          |
| Język nauczania                 | polski                                                                             |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Joanna Gorzelana, prof. UZ</li></ul> |

| Formy zajęć |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|-------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Ćwiczenia   | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

- Wiedza:** Student posiada podstawową wiedzę na temat grzeczności i obyczajów językowych w komunikacji oraz zasadach stosowania tytułatury;
- umiejętności:** student posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień grzeczności językowej i pozajęzykowej;
- kompetencje:** student potrafi efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role, student posiada świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego kraju.

## Wymagania wstępne

Brak

## Zakres tematyczny

1. Podstawy grzeczności językowej (strategie grzecznościowe).
2. Grzeczność w komunikacji bezpośredniej i korespondencji.
3. Tytułatura (formy adresatywne) i relacje "na pan, pani", "na ty", relacje pośrednie, zmiana relacji
4. Polska grzeczność na tle innych kultur
5. Zmiany we współczesnych obyczajach grzecznościowych. Łamanie norm w wypowiedziach publicznych.

## Metody kształcenia

Wykład informacyjny, praca z tekstem, dyskusja, drama.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                    | Symbole efektów                                                                                               | Metody weryfikacji                                                                                                  | Forma zajęć                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Student posiada podstawową wiedzę na temat grzeczności i obyczajów językowych w komunikacji oraz zasadach stosowania tytułatury                | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KEP1_W17</a></li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• praca pisemna</li><li>• drama</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| student posiada umiejętność przygotowania wyczerpujących wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień grzeczności językowej i pozajęzykowej | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KEP1_U02</a></li><li>• <a href="#">KEP1_U04</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• referat</li><li>• prezentacja</li></ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| student posiada świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego kraju,                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KEP1_K07</a></li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• prezentacja</li></ul>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| student potrafi efektywnie pracować w grupie, przyjmując różne w niej role                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KEP1_K03</a></li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• drama</li></ul>                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |
| student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">KEP1_K01</a></li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• aktywność w trakcie zajęć</li><li>• kolokwium</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ćwiczenia</li></ul> |

## Warunki zaliczenia

Przygotowanie do zajęć (referat) i aktywny w nich udział, zaliczenie kolokwium, przedstawienie prezentacji.

## Literatura podstawowa

Marcjanik M., *Mówimy uprzejmie. Poradnik językowego savoir – vivre’u*, Warszawa 2009.

Marcjanik M., *Polska grzeczność językowa*, Kielce 1997.

Język a Kultura, t. 6: *Polska etykieta językowa*, red. J.Anusiewicz, M.Marcjanik, Wrocław 1991.

## Literatura uzupełniająca

Grybosiova A., *Liberyzacja społecznej oceny wulgaryzmów* [w:] *Człowiek-dzieło-sacrum*, red. S.Gajda, J.Sobeczko, Opole 1988.

Grybosiova A., *Formy „ty” i „pan” (i) w kontaktach społecznych*, „Poradnik Językowy” 1990, z.2.

Bortnowski A.W., *Współczesny savoir-vivre kluczem do sukcesu. Praktyczne rady dyplomaty*, Toruń 2009.

*Grzeczność na krańcach świata*, red. M.Marcjanik, Warszawa 2007.

Huszczka R., *Honoryfikatywność. Gramatyka. Pragmatyka. Typologia*, Warszawa 2006.

Kamińska-Radowska I., *Kultura biznesu. Normy i formy*, Warszawa 2012.

Kowalikowa J., *Wulgaryzmy we współczesnej polszczyźnie* [w:] *Język trzeciego tysiąclecia*, red. G.Szpila, Kraków, s.121-132.

Marcjanik M., *Mówimy uprzejmie. Poradnik językowego savoir – vivre’u*, Warszawa 2009.

Marcjanik M., *Wielkie zmiany przyjdą jutro. O przemianach w językowych obyczajach grzecznościowych* [W:] *Język a kultura*, t.20. Jubileuszowy, red. A.Dąbrowska, Wrocław 2008, s.89-98.

Ożóg K., *Uwagi o współczesnej polskiej grzeczności językowej*, [w:] *Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku.. wybrane zagadnienia*, wyd. III Rzeszów 2011, s. 77-88.

Stępień T., *O inwektywie*, [w:] *Język a Kultura*, t.13: *Językowy obraz świata i kultura*, red. A.Dąbrowska, J.Anusiewicz, Wrocław 2000.

Wierzbicka A., *Akty mowy jako odbicie wartości kulturowych*, [w:] *teżże, Język-umysł-kultura*, Warszawa 1999, s. 212-226.

Zgółkowie H.T., *Językowy savoir-vivre: praktyczny poradnik posługiwania się polszczyzną w sytuacjach oficjalnych, towarzyskich*, Warszawa 2001

## Uwagi

Jest to przedmiot opcjonalny, wybierany z oferty przedmiotów do wyboru Instytutu Filologii Polskiej; przedmiot zostanie uruchomiony w zależności od potrzeb i zainteresowania w danym semestrze studiów (na podstawie deklaracji studentów/elektronicznego wyboru przedmiotów).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 17-05-2021 19:16)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ