

Dydaktyka ogólna - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka ogólna
Kod przedmiotu	08.3-WH-P-DO-S20
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Małgorzata Szymczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest poznanie i zrozumienie elementów procesu nauczania – uczenia się wraz z czynnikami, które go wywołują, warunkami, w jakich przebiega oraz rezultatami do jakich prowadzi, czynności nauczyciela i uczniów składających się na proces nauczania – uczenia się, zrozumienie osobowych i rzeczowych uwarunkowań procesów kształcenia.

Wymagania wstępne

Zaliczenie przedmiotów specjalizacyjnych w semestrach II i III.

Zakres tematyczny

1. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki; relacja dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych; główne systemy dydaktyczne, zasady dydaktyki;
2. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje;
3. metody nauczania, treści nauczania i organizacja procesu kształcenia oraz pracy uczniów; środki dydaktyczne;
4. lekcja jako jednostka dydaktyczna, budowa i modele lekcji, sztuka prowadzenia lekcji, style i techniki pracy z uczniami;
5. klasa szkolna jako środowisko edukacyjne; style kierowania klasą; interakcje w klasie; problem ładu i dyscypliny; procesy społeczne w klasie, integracja klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;
6. projektowanie działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, odkrywanie oraz rozwijanie predyspozycji i uzdolnień, przygotowanie uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych;
7. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące, wewnątrzszkolny system oceniania,
8. rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych;
9. ewaluacja pracy nauczyciela i jakości pracy szkoły, autonomia dydaktyczna nauczyciela;
10. edukacyjna wartość dodana.

Metody kształcenia

Wykład inormacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student wykazuje orientację w zadaniach metodach i strukturze dydaktyki ogólnej jako dyscypliny naukowej	• KFP1_W01	• praca pisemna	• Wykład
student wykazuje umiejętności istotne w planowaniu, osiąganiu oraz mierzeniu zmian w wiadomościach, sprawnościach i systemie wartości uczniów	• KFP1_K04	• praca pisemna	• Wykład
student wykazuje umiejętności dostrzegania, analizowania i rozwiązywania problemów dydaktycznych	• KFP1_K05	• praca pisemna	• Wykład

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student trafnie identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	KFP1_K06	praca pisemna	Wykład

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest napisanie na ocenę pozytywną pracy pisemnej obejmującego tematykę wykładów.

Ocena końcowa: 20 – 19 pkt – bdb; 18 - 17 pkt – db +; 16 -15 pkt – db; 14 – 13 – dst +; 12 – 11 – dst; 10 – 0 - ndst

Literatura podstawowa

Bereźnicki F., *Dydaktyka kształcenia ogólnego*, Impuls, Warszawa 2001.

Kupisiewicz Cz., *Dydaktyka ogólna*, Oficyna Wydawnicza Graf Punkt, Warszawa 2000.

Okoń W., *Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej*, PWN, Warszawa 1987.

Półturzycki J., *Dydaktyka dla nauczycieli*, Toruń 1996.

Literatura uzupełniająca

Arends R., *Uczymy się nauczać*, Warszawa 1995.

Brophy J., Motywowanie uczniów do nauki, tłum. K. Kruszewski, PWN, Warszawa 2002.

Gagne R., Briggs L.J., Wager W.W., *Zasady projektowania dydaktycznego*, tłumaczył. K. Kruszewski, Warszawa 1992.

Niemierko B., *Między oceną szkolną a dydaktyką*, Warszawa 1997.

Sztuka nauczania, cz. I, , pod. red. K. Kruszewskiego, Warszawa 1994.

Denek K., *O nowy kształt edukacji*, Toruń 1998,

Lewowicki T., *Przemiany edukacji*, Warszawa 1998.

Palka S., *Pedagogika w stanie tworzenia*, Kraków 1999.

Uwagi

Jest to przedmiot obowiązkowy w ramach specjalności *nauczycielskiej*.

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 17-05-2021 18:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ