

Stylistyka praktyczna - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Stylistyka praktyczna
Kod przedmiotu	09.3-WH-FiPID-STP-2/6-L-S14_genKEZMO
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Joanna Gorzelana, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Wiedza: student zna definicje i cechy tekstów należących do różnych odmian.

Umiejętności: student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych i ustnych w języku polskim, posiada także umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów.

Kompetencje: student interesuje się życiem kulturalnym ze szczególnym uwzględnieniem regionu, korzystając z różnych mediów;

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza dotycząca gramatyki opisowej języka polskiego.

Zakres tematyczny

1. Odmiany stylowe i ich komponenty w ujęciu synchronicznym i diachronicznym.
2. Tekst i kryteria tekstowości.
3. Stylistyczna wartość tworzywa językowego.
4. Podstawy korekty i autokorekty tekstów pisanych i mówionych.
5. Normy stylistyczne.
6. Cechy dobrego stylu.
7. Błędy stylistyczne.
8. Etyka i estetyka wypowiedzi.
9. Tworzenia tekstów krytycznych odnoszących się do różnych tekstów kultury.

Metody kształcenia

Praca z tekstem (analiza językowa, nicowanie), referat i koreferat, prezentacja.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna i rozumie definicje i klasyfikacje tekstów należących do różnych odmian języka polskiego	• KEP2_W09	• kolokwium	• Laboratorium
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim;	• KEP2_U17	• praca pisemna	• Laboratorium
student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań;	• KEP2_U12	• aktywność w trakcie zajęć • referat	• Laboratorium

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i przedstawia ich na forum grupy	• KEP2_U18	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacja multimedialna	• Laboratorium
uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	• KEP2_K12	• praca pisemna	• Laboratorium

Warunki zaliczenia

Aktywność na zajęciach, przedstawienie referatu i prezentacji multimedialnej, złożenie prac zaliczeniowych, zaliczenie kolokwium (odmiany stylowe polszczyzny i ich eksponenty).

Literatura podstawowa

Kuziak A., S.Rzepczyński, *Sztuka pisania po polsku. Poradnik praktyczny*, Warszawa-Bielsko-Biała 2008.

Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, red. E.Bańkowska, A.Mikołajczuk, Warszawa 2003.

Zdunkiewicz – Jedynak D., *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

Literatura uzupełniająca

Bugajski M., *Pół wieku kultury języka w Polsce*, Warszawa 1999.

Dobrzyńska T., *Tekst. Próba syntezy*, Warszawa 1993.

Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce, praca zbiorowa pod red. K. Mosiłek-Kłosińskiej, Warszawa 2001.

Kurkowska H., Skorupka S., *Stylistyka polska. Zarys*, wyd. V Warszawa 2001.

Maćkiewicz J., *Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu*, Warszawa 2010.

Nauka o języku dla polonistów, red. S.Dubisz, Warszawa1999.

Walczak B., *Przegląd kryteriów poprawności językowej*, „Poradnik Językowy” 1995, z. 9-10.

Wiszniewska A., *Sztuka pisania*, Katowice 2003.

Zaśko-Zielińska M., Piekot T., Majewska-Tworek A. *Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych*, Warszawa 2008.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 07-05-2021 14:18)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ