

Seminarium magisterskie (I) - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie (I)
Kod przedmiotu	09.0-WH-FPID-SEM-2-S-S14_pNadGenZIUVQ
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Tomasz Ratajczak, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w pogłębione umiejętności badawcze i pomoc w przygotowaniu pracy magisterskiej.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

1. Formułowanie tematu pracy.
2. Eksploracja pola badań.
3. Formułowanie problemów badawczych i kwestionariusza pytań.
4. Stawianie hipotez.
5. Budowa struktury pracy.
6. Zapoznanie się z dorobkiem naukowym dotyczącym tematu.
7. Krytyka narracji naukowej.
8. Określenie metod badawczych.
9. Gromadzenie materiału.

Metody kształcenia

Dyskusja, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student ma wszechstronną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa w systemie nauk oraz zna ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną	• KEP2_W01	• dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Seminarium
student ma wiedzę dotyczącą procedur i metod badawczych z zakresu językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa oraz zna i rozumie główne współczesne metody i szkoły badawcze z dziedziny językoznawstwa i/lub literaturoznawstwa	• KEP2_W04 • KEP2_W05 • KEP2_W06 • KEP2_W07	• dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Seminarium
student zna i rozumie zależności między językoznawstwem i literaturoznawstwem oraz innymi dyscyplinami nauki na poziomie umożliwiającym interdyscyplinarną i multidyscyplinarną pracę badawczą	• KEP2_W13	• dyskusja • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach	• Seminarium
student zna i rozumie zasady tworzenia bibliografii	• KEP2_W19	• bieżąca kontrola na zajęciach	• Seminarium

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące wybranego tematu pracy magisterskiej z wykorzystaniem różnych źródeł	• KEP2_U01 • KEP2_U02 • KEP2_U03 • KEP2_U08	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Seminarium
student potrafi współdziałać z członkami zespołu seminaryjnego i pracować pod kierunkiem promotora	• KEP2_K04	• dyskusja • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Seminarium

Warunki zaliczenia

Postęp w przygotowaniu pracy magisterskiej zgodnie z indywidualnymi ustaleniami (właściwymi dla tematu pracy).

Literatura podstawowa

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy seminaryjnej.

Literatura uzupełniająca

Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową* *Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.

Gambarelli G., Łucki Z., *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską. Wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie*, Kraków 1996.

Kozłowski H., *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu*, Warszawa 2009.

Oliver P., *Jak pisać prace uniwersyteckie. Poradnik dla studentów*, Kraków 2000.

Wolański A., *Edycja tekstów. Praktyczny poradnik: książka, prasa, www*, Warszawa 2008.

Uwagi

Oferta seminariów magisterskich (prowadzący zajęcia, tematyka seminarium itd.) jest udostępniona w jednej z gablot informacyjnych Instytutu Filologii Polskiej UZ (II piętro segmentu B budynku dydaktycznego A-16, al. Wojska Polskiego 69).

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 07-05-2021 14:10)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ