

Seminarium magisterskie (II) - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium magisterskie (II)
Kod przedmiotu	09.0-WH-FiPIP-SEM II- 16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia polska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2021/2022

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Tomasz Ratajczak, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w pogłębione umiejętności badawcze i pomoc w przygotowaniu pracy magisterskiej.

Wymagania wstępne

Zaliczenie seminarium magisterskiego I.

Zakres tematyczny

1. Eksploracja pola badań.
2. Formułowanie problemów badawczych i kwestionariusza pytań.
3. Stawianie hipotez.
4. Budowa struktury pracy.
5. Zapoznanie się z dorobkiem naukowym dotyczącym tematu.
6. Krytyka narracji naukowej.
7. Określenie metod badawczych.
8. Gromadzenie materiału.

Metody kształcenia

dyskusja, metaplan, burza mózgów, metoda problemowa

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu właściwej dla obranego tematu pracy magisterskiej dyscypliny naukowej	• KEP2_W02 • KEP2_W03	• dyskusja • fragmenty pracy magisterskiej	• Seminarium
student zna podstawowe monografie, słowniki, encyklopedie i leksykony oraz zna zasady ich analizy i interpretacji	• KEP2_W17	• dyskusja • fragmenty pracy magisterskiej	• Seminarium
student zna i rozumie podstawowe zasady z zakresu prawa autorskiego	• KEP2_W20	• dyskusja • fragmenty pracy magisterskiej	• Seminarium
student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące wybranego tematu pracy magisterskiej z wykorzystaniem różnych źródeł	• KEP2_U01 • KEP2_U02 • KEP2_U03 • KEP2_U08	• dyskusja • fragmenty pracy magisterskiej	• Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
student posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące: dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, opracowanie i prezentację wyników	• KEP2_U04 • KEP2_U05 • KEP2_U06	• dyskusja • fragmenty pracy magisterskiej	• Seminarium
student potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie koniecznym do prowadzenia podjętych badań	• KEP2_U15	• dyskusja	• Seminarium
student rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność przekazywanej wiedzy oraz uczciwością naukową i poszanowaniem praw autorskich	• KEP2_K10	• dyskusja • fragmenty pracy magisterskiej	• Seminarium

Warunki zaliczenia

Postęp w przygotowaniu pracy magisterskiej zgodnie z indywidualnymi ustaleniami (właściwymi dla tematu pracy).

Literatura podstawowa

Literatura ustalana zgodnie z tematem pracy seminaryjnej.

Literatura uzupełniająca

Eco U., *Jak napisać pracę dyplomową Poradnik dla humanistów*, Warszawa 2007.

Gambarelli G., Łucki Z., *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską. Wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie*, Kraków 1996.

Kozłowski H., *Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu*, Warszawa 2009.

Oliver P., *Jak pisać prace uniwersyteckie. Poradnik dla studentów*, Kraków 2000.

Wolański A., *Edycja tekstów. Praktyczny poradnik: książka, prasa, www*, Warszawa 2008.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr Krystian Saja (ostatnia modyfikacja: 07-05-2021 14:11)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ