

Journalistic Stylistics - course description

General information	
Course name	Journalistic Stylistics
Course ID	09.3-WH-DiksP-STD-L-S14_gen8GNJA
Faculty	Faculty of Humanities
Field of study	Journalism and social communication
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2021/2022

Course information	
Semester	2
ECTS credits to win	4
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	• dr hab. Joanna Gorzelana, prof. UZ • prof. zw. dr hab. Krzysztof Maćkowiak • dr hab. Monika Kaczor, prof. UZ • dr Magdalena Idzikowska • dr hab. Anna Wojciechowska, prof. UZ • dr hab. Marzanna Uździcka, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	30	2	-	-	Credit
Laboratory	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Wiedza: zapoznanie z podstawowymi pojęciami i zagadnieniami oraz metodami badawczymi stylistyki, ze szczególnym uwzględnieniem tekstów dziennikarskich; określenie statusu stylistyki w obrębie nauk humanistycznych.

Umiejętności: opisywanie i klasyfikowanie odmian stylistycznych współczesnej polszczyzny, rozpoznawanie tych odmian na podstawie cech językowych, identyfikowanie błędów stylistycznych oraz wyjaśnianie mechanizmów ich powstawania, ocenianie i poddawanie krytycznemu osądowi wybranych tekstów medialnych.

Kompetencje: sprawne posługiwanie się wyróżnionymi odmianami stylowymi, opracowywanie stylistyczne tekstów, wyjaśnianie funkcji użytych środków językowych, samodzielne uzupełnianie i doskonalenie nabytej wiedzy.

Prerequisites

Student posiada wiedzę o stylach funkcjonalnych, stylach epok i twórców uzyskaną na zajęciach w szkole średniej. Potrafi ponadto wykorzystywać zdobytą wcześniej wiedzę teoretyczną (językoznawczą i literaturoznawczą) do analizy stylistycznej rozmaitych tekstów.

Scope

Wykład i laboratorium (tematyka podzielona zgodnie z ustaleniami bieżącymi prowadzącego)

1. Teoretyczno-metodologiczne podstawy stylistyki.
2. Pojęcie stylu, funkcji stylistycznej, cechy stylowej.
3. Zróżnicowanie języka polskiego - kryteria wyodrębniania odmian polszczyzny.
4. Style funkcjonalne współczesnej polszczyzny.
5. Stylistyczna wartość tworzywa językowego.
6. Normy stylistyczne.
7. Cechy dobrego stylu.
8. Analiza i interpretacja wybranych tekstów artystycznych i użytkowych.
9. Błędy stylistyczne w wypowiedzi dziennikarskiej;
10. Etyka i estetyka przekazów medialnych;
11. Stylistyka gatunków dziennikarskich.

Teaching methods

Wykład informacyjny, wykład problemowy. Dyskusja seminaryjna, dyskusja dydaktyczna, metoda analizy i twórczego wykorzystania wzorów, metoda praktyki pisarskiej.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
---------------------	-----------------	-------------------------	----------------

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
student zna środki stylistyczne oraz zasady ich użycia w zachowaniach publicznych w mowie i piśmie	• KD1_W19	• a written assignment • an observation and evaluation of the student's practical skills	• Lecture • Laboratory
student rozumie znaczenie stylistycznej strony języka w kształtowaniu przekazów medialnych oraz jej wpływ na interakcję, interaktywności oraz strategię językowe wykorzystywane w wypowiedziach publicznych	• KD1_W11	• activity during the classes • an oral response	• Lecture • Laboratory
student potrafi samodzielnie i prawidłowo analizować poprawność stylistyczną przekazów medialnych	• KD1_U12	• a written assignment • an observation and evaluation of the student's practical skills	• Lecture • Laboratory
student posiada praktyczną umiejętność przygotowania typowych pisemnych tekstów dziennikarskich w języku polskim z uwzględnieniem specyfiki i podstawowych różnic między poszczególnymi mediami	• KD1_U03	• a written assignment • an observation and evaluation of the student's practical skills	• Lecture • Laboratory
student potrafi na podstawie samooceny własnych kompetencji efektywnie kształtować kierunki własnego rozwoju i uzupełniać oraz doskonalić swoją wiedzę i umiejętności	• KD1_K02	• a written assignment • an observation and evaluation of activities during the classes	• Lecture • Laboratory
student posiada praktyczną umiejętność zastosowania środków stylistycznych w typowych wypowiedziach ustnych dziennikarskich z uwzględnieniem specyfiki i podstawowych różnic między poszczególnymi mediami	• KD1_U04	• a written assignment • an observation and evaluation of the student's practical skills	• Lecture • Laboratory

Assignment conditions

Aktywność w dyskusji, zaliczenie prac pisemnych, zaliczenie wykładów (test końcowy).

Recommended reading

Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa 2007.

Maćkiewicz J., *Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu*, Warszawa 2010.

.K. Maćkowiak, *Współczesna refleksja nad odmianami funkcjonalnymi polszczyzny. Między stylistyką a badaniem dyskursów*, "Poradnik Językowy" 2017, z. 8.

Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej, red.E. Malinowska, J. Nocoń, U. Żydek-Bednarczuk, Kraków 2013.

Wierzbicka E., Wolański A., Zdunkiewicz-Jedynak D., *Podstawy stylistyki i retoryki*, Warszawa 2008.

Wilcz-Grzędzińska E., Wróblewski T., *Pisać skutecznie. Strategie dla każdego autora*, Wrocław 2011.

Zdunkiewicz-Jedynak E, *Ćwiczenia ze stylistyki*, Warszawa 2010.

Zdunkiewicz-Jedynak E., *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008.

Further reading

Bolińska E., *Na papierze i w eterze*, Kraków 2006.

Dziennikarstwo i świat mediów, red. Z. Bauer i E. Chudziński, Kraków 2012.

Język i styl twórcy w kręgu badań współczesnej humanistyki, red. K. Maćkowiak, C. Piątkowski, Zielona Góra 2009.

Pisarek W., *Nowa retoryka dziennikarska*, Kraków 2011.

Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów, red. A. Mikołajczuk, E. Bańkowska, Warszawa 2003.

Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, red. A. Markowski, Warszawa 2004.

Wierzbiccy A., P., *Praktyczna stylistyka*, Warszawa 1970.

Notes

brak

Modified by dr Krystian Saja (last modification: 12-05-2021 18:04)